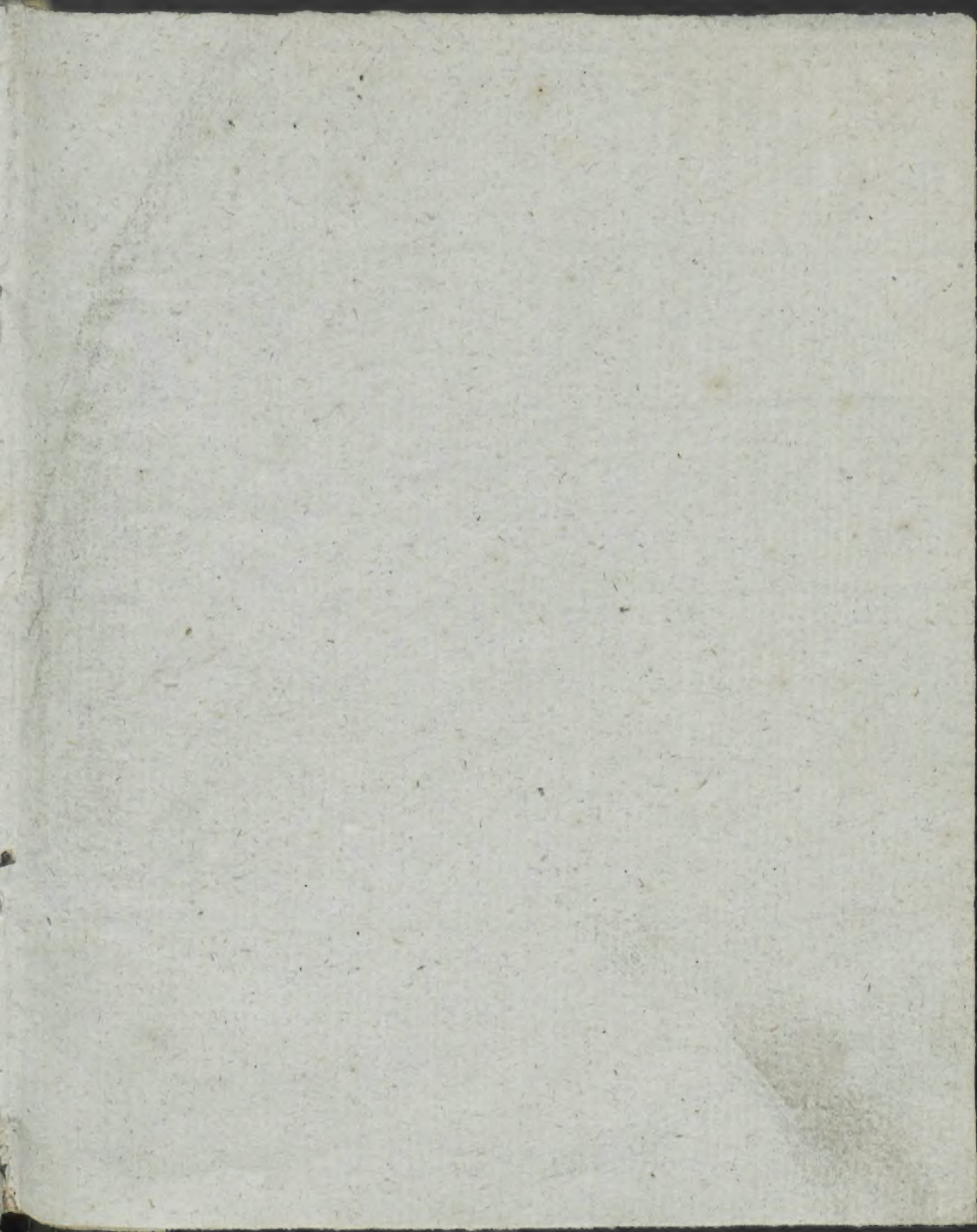


BIBLIOTEKA

Zakł. Nar. im. Ossolińskich

XVII

2064



17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 85

1200
Camp
over

COMITIA

SAPIENTVM.

Michael Ramelati Decag
Cur. Rathof Scriptore

IOANNE INNOCENTIO
PETRICIO,

Medico & Historiographo in Aca-
demia Cracouiensi.

PARS PRIMA.



CRACOVIAE;

Ex Officina Typographica Francisci Cesarij,

ANNO DOMINI M. DC. XXVIII.

IN S T E M M A.

G.

D. Z.

C.

C.

P.

S.

Z.

V. C.



Belligero premitur sub quadrupedante Ceraſtes
 Lunaq; ſydeream circinat orbe facem.
 Namq; Ducum æthereo generi, & bellantibus armis,
 Fulgurat hinc ſplendor, robur ab inde venit.

M. Jacobus Vitellius, Collega Maior.

XVII-2064-III

Ill^{mo} Principi ac Domino,
D. G E O R G I O
D V C I I N Z B A R A Z,
C A S T E L L A N O
Cracouiensi:

P I N S C E N S I, S O C A L I E N S I, Z A R N O V E,
C E N S I, V I S L I C E N S I, &c. &c.

Capitano.

JOANNES INNOCENTIVS PETRICIVS S. & F.



RIMVM TE PRINCEPS
JLLVSTRISIME conueni-
unt, nomenq; Tuum ad publicum fa-
uorem deposcunt, quos hic vides, Sa-
pientes. Alij, didicimus experimen-
to, quàm religiose etiam à salutanti-
bus adiri consueuistis, quàm multa obstantia, quàm ma-
gnam circa vos, quæ, licet undiq; patearis, sepè nos dimo-
uet, habetis custodiam, in solâ amplitudine & splendore :
hi, quanquam istud & quicquid ad se pertineret intellexe-

D E D I C A T O R I A.

runt, non timuerunt tamen apud Te insolentiam vel repulsam. Absit PRINCEPS: nullus hic temeritas in Cynicorum erumpit superbiam, ut non aestimet Alexandrum, non perdit etiam in Sapientibus ius suum. Vestri reuerentia & respectus, sed cum utroq; magnus immineres, nescio utrum laudabilius fuerit, Fortunam in Te agnoscere, quam etiam in pessimis habet, veneratione, an Virtutem, quam nisi in optimis præstat, fiduciâ & facilitate. Sunt quidem & illa, quibus unumquemq; perstringis, luculenta testimonia Virtutis Tuae, sunt caræ Tuae merces, non nisi magnis meritorum pretiis à gentilibus Tuis Tibi, Teq; ipso comparate: Natalium splendor, in quo, quàm educatio, quàm hortator aliquis, quàm ipsum virtutis nomen cognitum Tibi fuisset, antè idoneus dignusq; maioribus, conscientia & indole fuisti: Opum amplitudo, in qua simili cum Deo munere, præter bene faciendum virtutesq; propagandum, nullam Tibi ad aliam facultatem reliquisti: Nominis decus, quod iam multiplicatum gloriæ insignibus, illustrius Tuâ serie continuationeq; reddidisti: Senatoria dignitas, in quâ plena meritorum consecutione, principem statim primumq; locum obtinuisti: iam tot tituli, tot appellationes, quibus celum nostrum repleuisti: hæc tamen omnia, quantumuis in Te
mira-

DEDICATORIA.

miraremur, suspiceremus, in virtutibus reponeremus, liberè dicam, alia pretulimus; unâ tantum causa: Fortune, quæ simul cum his aderat, verecundiâ. Minora, fatemur, & si cum prioribus conferantur, inferiora erant, quæ nos ad Te inuitarunt, quæ adduxerunt, literæ, doctrina, eruditio, sine iactantia, fastu, vanitates; adhuc pari librâ mixta comitas cum gravitate, modestia cum potestate, simplicitas cum auctoritate, constans omnium equabilitas, æqualis omnium constantia; sed fuit quiddam in his, quod nobiscum consentiret, & seu naturâ seu affectu mitioribus & quasi familiarioribus dotibus addicti, virtutibus quidem Tuis pretulimus, sed non nisi alias virtutes. Peruenit tamen ex aliis ad alias veneratio, & sicut ubi una virtus, ibi omnes adsunt, ita quem aliqua in Te honorem, eum omnes habent. Non est ingenij nostri illarum magnitudinem colligere, longamq; replicando memoriam, merita cuiusq; conuenienti comparatione connectere: literas, doctrinam, ipsam Tuam Prudentiam quanti fecimus, ex eo cognosces, quod nulla sine hac virtus Tua stetit. Nolo ego referre, quoties illa exacerbatos in republica ciuium animos, atq; in mutuas surgentes pernicies sedauit, quoties turbulentas minas, periculosas offensas, erumpentes seditionum faces extinxit, quoties eius opem respubli-

DEDICATORIA.

ea requisivit, quoties consilium in ambiguis, medellam in rebus afflictis imploravit: nulla his magis adhuc, quàm sola prudentia laudatur. Debuiſti hanc ſaltim in aliquo præſtare nobis, ut dignitatem non habere modo ſed etiam exercere, ut vel ne ideo Senator dicereris, quod tantum fueris. At quantam Tu ſimul virtutum turbam hæc unâ produxiſti? Temperantiam, cum nulli commodo publico utilitatiq, priuatum ſinum pandiſti. Pietatem, cum Tuas offeſas publicæ ſaluti remittendo, ſingulos, vniuerſos, vel pro beneficio, quod ſui muneris eſſe ſcirent, reſumere libertatem, inuigilare publicis commodis, commoueri temporum vice, capeſſere afflicte reipublice curas, exorare, hortari non remiſiſti. Conſtantiam, cum in nullius gratiæ, oſtentatæq, ſpei auctoramentum & ſententiam pedibus tranſuiſti, neq, ad diuerſiſſimam partem à Tuâ dignitate æquitatēq, reſceſſiſti. Fortitudinem, cum potius dicere quæ velles odioſum ſed honeſtū, quàm quæ nolles miſerū & turpe reputando, res his temporibus inter ſe diſſociabiles, dignitatem libertatemq, miſcuiſti. Vnde magnum quoq, Tibi his ciuium amorem, magnam fidem peperiſti: ut quoquo vocares, Te alacres & ſecuri ſequerentur, quicquid ſuaderes, Tibi tam propè parerent quàm Regi, tam fiderent, quàm ſibi. Non rationibus colligam quod experimentis probatum

DEDICATORIA.

tum est. An spes aliqua paulo ante fuit, amplissimam regni Curiam, circumuentam ancipiti hostium ciuiumq; metu, cum inde armis, hinc discordiâ, quâ iam perire nihil sine vniuerso nobis poterat, agigaretur, ab aliquo expediri liberariq; posse? Factum; cum diuinam prudentiam, hoc est, Tuam interposuisti. Amouisti haud mora intestinum malum, sustulisti pessimum exemplum, & quamuis hoc idem alij conarentur, Tibi tantum obtemperatum est, Tu concordiam, Tu Comitia perfecisti. Itum in suffragia est, impetratum quod postulabatur, interq; alia laudanda, deseruimus lucra, nobis seruauimus nostras messes, ac ne hostilibus vsibus anni exuberarent, clausimus apud nos, exterarum quoq; gentium abundantiam vel famem. Vide PRINCËPS, in quot vias ab una prudentiâ; in quot laudes progressus es; tantòq; etiam illustriores, quantò excellentibus ingeniis, sæpius didicimus defuisse artes, quibus ciues regerent, quàm quibus hostes superarent. Sed num hostes quoq; Tibi defuerunt? num arma? num ille idem in periculis animus? Parumne Te experti asperri-
mâ expeditione in Turcas ad Bzssam fuimus? Vbi post castra, manus, equos, viros, constantiam, perseueranti-
am, quid tandem habuimus, quo hostem vicimus, præter Te ipsum? Querebat iam ille pertesus belli, aliquod di-
scissionis

DEDICATORIA.

secessionis sue pretium, contentus oppidi unius, sibi insensu inimicisq; ulione, longa contentione illud à nobis, quod Tuum erat, deposcebat, Bersadam nominabat, Bersadam in conditionibus, in summâ pacis ponebat, flagitabat; nos quoq; cum hoste eandem à Te rogauimus, in necessitate attulimus, monstrauimus, quâ unâ tunc potuit redimi patria, hostis amoueri. Leue munus, quod libenter patrie dares, erat, sed quâm amplius in eo de fortitudine haberes, illo demonstraſti, quod nemo à Te impetrauit. Excogitaſti ad nostras preces aliud quiddam, quod pari in patriam pietate, impari nobiscum mente virtuteq; prestares: antequam hostes, antequam nos sensissemus, sperassemus, maximâ precipitiq; celeritate ad hoc missis equitibus, ipse oppidum deuſſiſti, controuersiamq; & bellum flammis reſſiſti. Magne he PRINCEPS laudes sunt, pulcherrimi fructus animi, consilij, prudentie Tue. Neq; hoc unum tantum nobis experimentum, sed aliud alio maius pulchriusq; prestitiſti. Vel illud adhuc cuiusmodi est, cum regnum, fatis haud dubiè malè nobis cogitantibus, inopinatò ab omni parte agitaturn ac perterritum, pro uitâ iam propè sua saluteq; extimuit? Hic animos oculosq; percellabant rapte per perfidiam prouincie, immissus in interiora regni hostis, portus proditi, aperti aditus, agri, arces, urbes,

DEDICATORIA.

urbes, homines, sine prelio, sine morâ, momento auersi, capti, traditi: hîc nihil à nobis in ista prouisum paratumq̃: hîc plures alij hostes, hîc ipsi vicini, palam aut occultè ad occasionem insensi paratiq̃, Moschi, Tartari, Turce, ceptum statimq̃ compositum cum Ferdinando Cesare bellum, Mansfeldiani amisso Duce vagi, capiti iam Reipublice, Coronæ regie, è Silesiâ proximoq̃ imminentes. Si, quis tunc laborantibus succurrit, quis opem manumq̃ nobis porrexit, quæsiero: an non Tu, qui Te primum in Tua parte opposuisti? Si, quis hostem exterruit, arma ei ex manibus excussit: an non Tuidem, qui Tuis pariter exsonuisti, qui nostra strinxisti? Ad Te tunc respeximus, Tibi obtemperauimus, ad Tuam vocem, auctoritatem, in Comitiola extra ordinem conuenimus, pecuniam obtulimus, arma, viros comparauimus, ad nomen, delectum respondimus, ipsi deniq̃ in ferro, in excubiis fuimus. An hæc frustra, an in cassum suscepimus, iniuimus, fecimus, fatentur dolenter ij, qui nobis non crediderunt. Sentis verò iam PRINCEPS, ut omnia, quæcunq̃ continenter meditaris, quæcunq̃ aggrediendo nobis exponis in lucem, ab altitudine animi à Tua prudentia proueniant, ut nihil se ab eâ diuelli separariq̃ permittat, ut quamcunq̃ in Te virtutem sumimus, sequantur omnes, datâq̃ per vnâ viâ ceteræ

DEDICATORIA.

cetera mirabili societate ad se inuicem coacte; parem cum illa agant triumphū. Quamuis enim multiplicamus nomina virtutum, gradus inter eas facimus, non habent tamen ille inter se discrimen, non numerum, nisi de nostra infirmitate, ideoq; à nobis diuise sunt ut intelligantur, ut elegantur. Non exuerunt hic PRINCEPS, non deposuerunt Sapientes, virtutum Tuarum memoriam, reddent etiam Tibi, si vis, de sua electione rationem. Quicquid in Prudentiâ Tuâ pretulerunt; admiratio est, quâ simul omnes in unâ inuenerunt: quicquid in Prudentiam Tuam contulerunt, infirmitas est, quâ simul omnes capere non potuerunt: quicquid in Prudentiâ Tuâ laudauerunt, affectus est, quo simul omnes in unâ amauerunt: quicquid in Prudentiâ Tuâ coluerunt, reuerentia est, qua simul omnes in unâ honorauerunt: quicquid in Prudentia Tua preceperunt, fiducia est, quam sibi ab una in omnes congegesserunt. Satis est PRINCEPS: annue vel hac unâ Sapientibus, aspira fauorem quem petunt, dexter volensq; inuocantibus adsis, iam illi, & per ceteras Tuas excelsas virtutes, pleniori se predicatione inuehant, & à Tuis auspiciis, per aliorum beneuolentiam inoffensos agent cursus.



COMITIA SAPIENTVM LECTORI MEO.

Propositum & scopus libelli.



CLARORVM Virorum non partem modò, & facta moreſq; posteris tradere, ſed vultum etiam, ſermonem, habitum, totumq; quod viuentium fuerat à morte effingere uſitatum eſt. Meritò id ſane & perquam conuenienter. Nam nec deliteſcere poteſt imago, quam ad morum lineamenta nemo non intra ſe ſtatim concipit videtq;, & dicta factaque, quæ non quilibet potuit, conuenit vt non quemcunque, ſed ſuum referant autorem. Adhæc ſolæ non tantum aures efficiunt, & quamuis vtraq; ad animum via eſt, fortiùs tamen perueniunt, quæ animus non narrari ſibi tantum putat, ſed exprimi, & oculis mentis oſtendi. Hinc illi apud ſcriptores Sapientum cætus, repræſentati per Sympoſia, ſolennes Cænas, Conuiuia: excogitata, quò ſuis ſe dictis ſententijsq; exercerent, Pa-

*Occaſio ſcrip-
tionis.*

Dialogi &

A

læſtræ

*eorum incun-
ditas*

læstræ, Scholæ, Academiæ. vbi nulla re vero dissimiles, videas inuicem moribus studijsq; coniunctos coire, gaudere congressu, officiosis vltro citroq; verbis colloqui, alia ex alijs inter eruditæ voluptates mouere quæstionum capita, interdum sese mutuò laceffere, iocis decertare, acutè, festiuè, ambiguè, salibus, sensiculis, ludere, ducere, suspendere, vt inter tam seria, tam viuæ & spirantia, nescias quid mors in ipsos egisset. Cæpimus hîc vides, in simili quoq; ludo tabulas & stylum, non paria efficiendi arrogantia, verùm ludendi licentia.

*in quam fer-
tur libellus.*

*Libertate li-
terarum.*

Nemini hæc libertas aut voluptas in literis negata, sed velut in instructissimo aliquo emporio hortouæ, quicquid studij cuiusq; poscit affectio, posita laboris mercede, auferre permissum. Quem licet hîc fortasse in cæteris videar lusisse perdidisseque, in eo saltem non vsquequaq; improbandum referam, conatus quantum potui, tam assuescere optimis, quàm quod in alijs optimum erat, meum facere. Nam statim profiteor, statim moneo, quicquid hîc est, ab alijs esse, sic scribendo temperatum, vt aut aperiam, quod aliquem dixisse non lateat, aut tegam, quod aliquem dixisse, oporteat. Si dicto non credis, si diffidis, si dolum times, quàm aliquid præproperè ac iniquè pronunties, aut diem iudicij diffunde, quoad de quo dubitas liqueat, aut vadem comunem literatorum à me quoq; accipe:

*Imitatione o-
pimorum*

*ex quibus cõ-
cinatum hoc
opus*

Nihil

Pars Prima.

3

Nihil tam difficile, quin quarendo inuestigari possit.

*Terentius in
Heautonti.*

Quod si in eo me absolutum dimissumq; ad aliud iudicium & quæsitores retrahis, quod non simplici & aperta oratione, quicquid tradere propositum erat curatum est, quod inductæ nubes & tenebræ, per quas videre intelligereq; quæ velim, nisi solus & vnus possem, quod figmentis operimentisq; præfocata sepultaq; omnia. Primum, respondere ad ista possum, scitum illud Imperatoris Romani, *Rationem otij sui neminem reddere.* Deinde,

*Obscuritas
excusatur*

iure,

naturâ,

ad naturam provocare, in qua nihil non serium, & tamen obducta sunt omnia, plurimum lucis, & tenebras experimur. Quanquam cum libris illud quod cum amicis facere oportet, quos antequam perspicias noscasque, plurimum salis cum ijs prius delingas necesse est. Neq; hîc adeo simulantur omnia, vt nihil intelligas, nihil videas, cum etiam more calculatorum, ingentes rerum summas sensulque, breuib; subductionibus collectos, hinc inde apposuerimus. Cæterum materia, vt fermè tales solent, vna non est, alibi, quod alicubi lectione compertum annotatumque, alibi mores, sermones, consilia, amores, varijs casibus euentibusq; mixtos, sub doctiorum sapientumq; æstimatione circumferens. Vt agricolæ solent, in vno campo, non far, aut siliginem solum, sed hordeum, fabam, variaq; legumina serere, sic ego, quæ meditatio, remissio, labor, otiumq; attulerat, plu-

*notis, quæ vbiq;
additæ.*

Materia libelli:

Varietas

*potissimum
politica*

*In hac quis
labor recen-
tiorum.*

*Quantum hic
datur polit-
ica.*

ra quasi semina spargo, vt colligam, quicquid seu quæstibus, seu cuicunq; vsui prouenerit. Inclinator tamen ad posterius opus libellus est. Equidem scio, nullum iam hodie tanti opificium præ Politicis æstimari, in eo nullius non propè iam calamos & industriam consumi, ad illud sacrorum quoq; hominum studia, relictâ diuinarum rerum commentatione transferri, ibi sedulò occupari, cudere præcepta, subiungere consilia, monstrare artes, dominandi secreta, vtilitatum compendia, calliditatum diuerticula, ac vt Circe olim suis artibus solebat, homines in fues, vrsos, leonesq; sic illi Principes suis præceptionibus, sæpè in monstra, inq; eam formam quam finxerint, pro arbitrato vertere transformareq;. Mihi non sub religione Politici scribenti, libertas erit alia. Sunt quoq; hæc artes, sunt præcepta, sunt exempla, sed saltuatim & breuibus scriptiunculis tradita comprehensaq;. Poteris hæc vndecunq; inceperis, vbicunq; delieris, & quasi à se discedentia legere, & quasi cohærentia. Sicut quidam lepusculis, capreisq; ac similibus feris, subiecta domibus ponunt viuaria, vt & in conspectu clausa venatio possidentes oblectaret oculos, & cum vsus epularum exigeret, feræ velut è cella promerentur: ita hic sententias, exempla, noua, antiqua, extera, domestica, in vnum cumulum congesta, ac velut vincta habes, vt nec laboriosum sit, quæ per autorum sylvas latent, vno velut se-

pto clausa reperire, nec tædiosum, mixturâ quâ-
dam rerumq; varietate oblectantia, sæpius visen-
da conuenire. Si non singula animo tuo respon-
derint, laudes voluntatem, ignoscas ingenio, me-
mor illius Varronis, *Neq; in bona segete, nullum esse spicū*
nequam, neq; in mala non aliquod bonum. Iudicia certè &
censuras vt antè præuidi, ita antè remoueo. Erit qui
aliquem posthabitū præpositumue, omissum negle-
ctūq; à me deprehendat, iudicio & malitia negabo:
dedi quos meminisse potui, in alijs si nomēclatores
mei defecēre, quid hic meæ fraudis? Deinde, ne-
quaquam dignitatis cuiusquam arbiter iudexue,
quod aliqui in canis, idem in comitijs seruauī, nec
paucis loca atq; fercula quædam opima primaq;ue,
cæteris vilia & minuta distribui, sed toris epulisq;
positis, perinde omnes dignitate, cunctisq; rebus,
ac mensâ æquaui. Etiamne sacros & profanos? eti-
amne religiosos cū gentilibus inquires? Etiam. Ho-
spites enim tunc omnes & sapiētes atq; ad mensam
cætumq; non ad arā notamq; recipio. At enim mi-
nus seuera aliqua obijcies, & inter alios errores
admissos quoq; amores? Vt augeam adhuc, agnosco
culpā, amplector etiam, & errare quidē me sed cum
summis viris fateor. Scripsēre plura doctissimi, gra-
uissimi, sanctissimiq; homines, nec tamen pollue-
runt sanctitatem vitæ suæ, præsertim qui nec volu-
ptatē cū Epicureis præceptis instruxerunt, nec à se-
ueritate lætitiā omnē cum Stoicis exegerunt. Nos

*Autoris roga-
tio & excusa-
tio si peccatū
aliquid*

*in enumera-
tione perso-
narum*

*in earum or-
dine,*

*in religione
& sanctitate*

in amoribus.

*Nam castum
esse decet pi-
um poetam.
Ipsū, versi-
culos nihil ne-
cesse est. Ca-
tullus.*

*Iterata de-
precario.*

*In verbosos
& loquaces*

*Paruitas li-
belli non de-
mit magnitu-
dini ingenij.*

verò vt hæc etiam paucula refugiamus, sanctiores ipsis, seuiores erimus? vnde verò? Et sane, scriptis omnis gratia à varietate paratur; quæ nisi adsit, quantumvis sint illa iucunda & delectabilia, desinunt videri, vbi similia pariaq; esse quocunq; modo cæperunt. Deniq; vt semel omnibus occurram, non inficior me in hoc opere velut in itinere & peregrinatione, alibi assedisse, defecisse, alibi deflexisse, aberrauisse, obuijs & narrantibus accredidisse, umbras arborum, fonticulorum amenitatem, auræ refrigerationem, variasq; moras captauisse, multa seria derelictui habuisse. Profecto enim ista, concinnata potius in negotio, quam in otio fuere, Quæ qualiacunq; inueneris, memineris etiam eos, qui mortalium habitati sunt sapientissimi, multa quoq; potuisse, non omnia. Nam nec vastitatem immensæ tractationis de quacunq; re persequimur, & cum lectione quæsitæ stylo commitrimus, ea tantum sumimus quæ exigit materia, non quæ rerum natura; in quarum altera pauca sunt, in altera omnia. Magnæ verò rei quantulumcunq; possidere esseq; participem, abundè semper pulchrum magnificumq; fuit, nec magis famam, vasta & ingentia artificum opera, quam Homerus in nuce, nauis Myrmecidis, quam apicula pinnis abscondebat, paruaq; alia habuere, siquidem nescio quo pacto, notæ sæpe fuerunt magnorum ingeniorum minima etiam compendia. Sed iam res quod habuere ferant exordium.

Moni-

Monita à Cleante Philosopho dantur, ingre-
dienti iter sapientie omnisq; honesti.

Audiebam regionem esse, post tot sæcula, seu natu-
 ræ ingenio, alia alibi in orbe forbentis inferentisq;
 seu curâ hominum, haud pridem ortam comper-
 tamûe. Hanc, supra alia rerum miracula maximè
 miram. Illic omnes sublimitates ingeniorum, om-
 nes subtilitates artiû, omnes cultus venustatesq;
 literarum ingressis exhiberi vltroq; patere. Inde
 velut ex aliquâ vrbium, quas in excello lunaq; esse
 & habitari putavit Colophonius Xenophanes,
 quicquid vsquam agerent, quicquid cuderent do-
 ctiores, perspicuè ac minutè videri obseruarique.
 Eandem ignauorum ignarorumq; adeò impatien-
 tem, vt perinde illic, ac in Anglia lupi, in Scythia
 asini, in Æthiopia equi, nasci aut viuere diu inue-
 ãti possint. Quæ, aliaq; plura multorum famâ fi-
 deq; accepta, cum diutiùs pigeret non videre, iui,
 perueni ad ipsam. Regionem obiecti in circuitum
 montes, elataq; in cælum & ardua aspectu quoque
 iuga claudebant. Quâ parte intercisâ auulsaque
 cacumina, cæca omnia & obscurissimis tenebris
 nocteq; suffusa, & viam, & visum contratendenti-
 um supprimebant. Introitum tamen illâc esse fre-
 quentia affluentium, præstolantiumq; vt ad limen
 fieri solet hominum indicabat. Nam & versos eò

*Ingressus in—
 allegoriam*

*Vrbes homi-
 nesq; in luna
 esse quis puta-
 uit.*

*Quæ anima-
 lia ceris in lo-
 cis agrè na-
 scuntur habent
 turq;.*

*Nemo tam
 rudis est ut*

vultus

videri etiam vultus oculosque, & omnes tanquam ad mortife-
velit ram viam animas aduertebam itantes,

Virg. lib. 6. *Tendentesq; manus ripa ulterioris amore.*

Ænei:

Cocytum primò, venireq; cum cymba Charon-
 tem putabam. respexi: & quamuis per caliginem
 Cleanthem agnouì. Lucernam is manu tenebat,
 quâ languescentem in tenebris lucem subinde oleo
 affuso reficiens, monstrabat euntibus viam. Hanc
 ego quoq; ad illum magno nisu per turbam moli-
 tus, cum propius accedens, nauli loco pramium
 etiam offerrem, ille nisi conditione obligatum, me
 ducere posse negavit. Conditio erat, qualis ali-
 quando de Eurydice Orpheo data. **NE OMNI-**
NO RESPICEREM. Nec valde dissimilem
 aliam, subsiliens in flammam lucernæ fulgor oculis
 ingerebat. Erat autem præceptum Pythagoræ, his
 verbis auroq; ad lychniorum ductum, **PER EAN-**
DEM VIAM NE REVERTERE. Eò altius
 quiddam, quò pluribus sententijs iuberetur suspi-
 catus, quæ ratio tam duras leges decretaq; in adue-
 nientes censuisset, sedulò Cleanthem interrogaui.
 Nempè, respondit ille, ipse recti amor & virtutis
 studium, à quibus iam defecit, quisquis non timu-
 it retrò reflecti aut reuerti. Non sapientiæ modò,
 sed omnis honesti summa in eo est, ire nitiq; &
 spectare id solum, ad quod accingeris. Nam nec
 profectum quisquam in ijs inuenit, quæ post se
 relinquit, & dimissa ignaviæ voluptatisq; via, ea-
 dem

*Explicatio fa-
 bulæ de Eury-
 dice & Or-
 phæo*

*præcepti Py-
 thagoræ.*

*Ad consequen-
 dam quam-
 cunq; rem duo
 necessaria A-
 mor & Labor.*

Pars Prima.

dem facilitate ac consuetudine repetitur, quā respicitur. Nemini licentia tuta fuit, nec quifquam ad magna peruenit, nisi qui se sollicitē custodiuit. Multorum annorum Pythagoras obseruauit silentium, quo non linguæ taciturnitatē, quæ præclara quæq; edocet, sed affectuum in animo obstrepentium & cupiditatum compefceret clamores. Ampla & pretiosa quidam patrimonia, in vnum redacta proiecerunt in mare, quò calcatis vtilitatibus irent, pergerentq; ad virtutem sine omni respectu. Lucunditatem plurimi omnemq; indulgentiam, duris & asperis præfocarunt prorsusq; exegerunt ex animo, ne ex eâ, velut ex relicto cinere, latens quandoq; rediret resurgeretq; cupiditatum flamma. Nihilo mollius ad sapientiam ac ad virtutem peruenitur. Custodiendus quoque est animus, oculi, aures, insistendum cæptis, pergendum, quærendum secretum, silentium, fouendus iste manibus laboratus igniculus, fæcundus æterni alterius & illustris ignis, noctes ac tempora ad quietem & refectio-nem à naturâ data, in acerrimo labore & vigiliâ ducenda, tædium, fuligo, sudor lucubrationum bibendus. Cessit his quicunq;, aut ad blandiora respexit, iam sapientiæ possessione depulsus est. Hæc locutus, nihil postea abnuentem, solenni Philosophorum formulâ ad sapientiam initiauit S V-
STINE & ABSTINE, statimque viam exorsus est. Quanquam præceptus iam labor, ipseque in-

*Explicatio fl-
lentij impera-
ti discipulis à
Pythagora.*

*Philosophorū
veterum au-
steritas.*

*Sententia in
vramq; for-
tunam vtilis
Epicteti Phi-
losophi.*

grèdiendus solitudinis & tenebrarum horror, ad omnem patientiam animum durauerat, res tamen tristis experiendo fuit. Iter contortum, impeditum, varium, difficile, & non vnâ laborum serie properantibus inefficax; modo eminentium faxorum scruporumq; acuminibus asperum, alibi subtracto in profundum solo præceps abruptumq;ue, alibi decliui descensu, aut vbi terra immaduerat, imbre roreue instabile, lubricum. Igitur varia etiam tetraq; luctatio fuit, vt quòquò ventum erat, offensare, titubare, cadere, resurgere, exstantia corripere, & iterum ab ipsis adminiculis labi, corruiere. Nec lassitudinem morâ aut quiete lenire contigit, subinde Cleanthe admonente ingerenteq;ue, REMISSIO EST ANIMI AMISSIO. Ita ægrè per viarum difficultates, continuamq;ue ac velut aternam noctem, quam nec planè lucerna Cleanthis soluebat eluctatus, perueni tandem ad optatam regionem terramq;ue. Mutata statim omnia, loculq; ipse beato ac felici aspectu, ita repente permulsit animum, vt fatigationem susceptosq; labores, nouus hospes spectatorq; contemnerem.

Regio sapientum, mores, opes, studia describuntur.

Cælum nullis nubibus nebulisue obductum, sed purum, serenum, & diurnæ lucis plenum, nunquam non in sole est. Aëris mira clementia, nullo noxio afflatu ingrauescens, & cum aliquo spiritu mouetur,

tur,

Multa necesse est in discendo facias improbanda, vt efficias quod aliquândo possit probari.

Dicendum Mensorij.

tur, sæpius auras quàm ventos habet. Inde incolis ægritudo omnis ignota, languor, malaque senij. Multos videas, vix credibile dictu, dispari ætate, dissitisque sæculis natos, ignotos, velut æquales, in vno temporum ætatumque consistere ævo, inuicem noſci, coire ad colloquia, Socratem cum Parmenide & Timæo, Paralum & Xantippum cum Protagora: iam Cottas, Lælios, Scipiones, inter quos aliquorum natiuitas, vix aliorum attigerat vitam. Regionis forma pulcherrima, & velut vnicum exemplum in vno loco gaudentis naturæ. Illic herbidi apriciq; colles, inde florida prata campique, iuxta, nemora sylvarumque, iam fonticuli & strepentes riui, eo prospectu varietateque, vt his modo illa, modo hæc sola, interdum simul omnia, gratissimâ mixturâ latentur. Quicquid est quo vita carere non debeat, nusquam est præstantius. Nichil otiosum, nihil sterile videas, sed terram vbique grauidam, quicquid desideres pleno gremio fundentem. Montes quoque in ea excelli, non niuis horridi incultiq; sed Musis dilecti habitatiq;, virentes in imo lucis pubentibus, in sublimi sustinentes nemora nutantia. Celeberrimi sunt Parnassus, Helicon, Pierius, Cithæron. Sub ijs specus sunt antraque: in his quod subire vetet nihil horribile, sed amænæ vmbrae & opaca suaue resonantia. Inter alia nobilissimum Corycium antrum, responsis & oraculis Musarum memoran-

Fingendi licentia quam & nos secuti.

Dialogi Platonis, Cicero- nis.

Musarum montes

*fontes etiam,
à quibus Poe-
ta Musus ad
ferendam opē
suis carmini-
bus euocare
consueuerunt,*

dum. Exiliunt propè adhærentq; inclyti fontes,
Hippocrene, Libetra, Pimpla, Castalius, & totam
sinuoso alueo terram lambens perfundensq; Hili-
sus fluuius. Aquæ vbiq; ita limpida & perspicua,
vt & arbores ex ripis alueorum marginesq; & relu-
centes in fundo calculos, aut quicquid mersum su-
spensumue, propriâ imagine reddant annuncie-
rentq;ue. In ijs prout otium lususq;ue sollicitat, na-
tare, lauari, perfundi Musis mos est. Imminent lit-
toribus villæ vicique, qui vmbrosis nemoribus se-
pti Academias, Lycea, Porticus, Exedras, quaq;
sibi suisq; vñbus sapientes construxere continent.
Hæc est regio Musis literisq; sacra, hæc facies, hic
visus eius.

*Mores sapi-
entum.
Probitas.*

Cæterum quod rarum & par miraculo est, in tan-
tâ naturæ luxuriâ propè paratâ peccantibus, summa
incolarum frugalitas, summa continentia, summa
æquitas, nec vlli corrupti mores. Sunt etiam qui-
bus adeò contumax, & velut sui ostentatrix est pa-
tientia, vt inter prima reputent vltro tristissima su-
bire ijsq; non lassari. Hac constantiâ in virtutibus
durati, magnam sibi libertatem fecerunt. Non
regem aliquem aut leges vt rectè faciant, sed quod
optimum in vita, se quisq; timet. Virtutes alter al-
terius tantò impensius amat æstimatq;ue, quantò
maioribus ipse abundat. Ad sapientiam, vix vlli
peruenire, qui se peruenisse credit, contingit. Pre-
tiosissimum inter cætera putant, intelligere quenq;
nescire

Amor.

*Sensus humi-
lis.*

nescire se quod nesciat, & cupere quod ignorat, addiscere. Hinc salutem inuicem precaturi adscripturiq; non *Salve Valeue*, sed NOSCE TE IPSVM vsurpant. Ipsi nihil inter se simulatum habent, nihil fictum; altu vacui, à fraude, affectatione, fucò, auersu, à pretio incorrupti, simplices, sinceri, nudis affectibus. Arrogantia in omnem vitam infamis apud eos & probrosa est. Recte factorum mercedem perfecti in conscientia ponunt, minus perfecti in gloria. Nec tamen hæc ex toto etiam ab ijs qui contemptum eius profitentur, abiicitur. Gaudent plurimum æmulatione, quæ bene incipiens quanquam in aliquibus ad inuidiam latenter serpit, tamen quandiu virtutum causa est, toleratur.

Salutatio.

*Simplicitas,
Candor.*

Modestia.

Æmulatio.

Opulentiam eorum haud equidem inter magna ponerem, nisi eam sua cuique virtus æstimatioq; digna quæ noscatur pareret. Omnis eorum questus ex ingenio & eruditione est. Beatiorem hunc putant, quàm si ingemant agris, terram scrutentur, expectent annos, mercimonia exerceant, atq; fortunas, seu subditorum lacrymis sudoreq; seu propriâ sollicitudine, spe, metuue cumulent. Fidem propè excedentia videre contigit ingeniorum pretia. Viginti talentis vnâ orationem vendidit Isocrates. Aristotelis & Theophrasti libri, diu in terra seruati atq; etiam à tineis corrupti ingenti argento ab Appellicone Teio empti sunt. Pro pauculis Speusippi libris tria talenta annumeravit de-

*Diuitia sapi-
entum.*

*Questus ipso-
rum*



*hoc est, au-
reorum duo-
decim milli-
bus,*

*hoc est mille
octuagint. &
aureis,*

*hoc est decem
aureorum
millibus.*

*Liberalitas in
eos principum*

*Quantum
possint Histo-
rici.*

*Virgilius pau-
cis versibus
supra quinque
millia aureo-
rum meruit.*

lib. 6. in fine

ditque Aristoteles. Plato tres Philolai Pythagori-
ci libros, decem millibus denariorum mercatus est.
A Plinio seniore collectanea, Largius Licinius pri-
uatus homo CCCC. millibus nummum licitari si
venderet ausus est, & Plinius tanti adhuc addicere
noluit. Vnde ingentium apud eos opum conie-
ctatio est. Nec suam tantum industriam ditescunt, sed
expetuntur vitro, ornantur, locupletantur à prin-
cipibus, qui & sibi eos in clientes parant, & à lite-
ris ipsorum laudem, quæ opibus, regnis, volupta-
tibus superstes sit, emunt. Magna hæc mutuaque
felicitas, & cui principes fauere, & cui docti fa-
uentes. Nam omnes omnium virtutes tantæ
sunt, quantas videri eas volunt eorum ingenia, qui
vniuscuiusque facta describunt, comparantq; tan-
ti principes in suis virtutibus, quanti ipsi scriptores
fuerint in suis ingenijs. Sic & præmia illic abun-
dant, & opera vitæ. Innumerabilia in hac reputa-
tione subeunt principum munificentie exempla,
si quis persequi velit omnia. Ut eo quoque docu-
mento honor & diuitiæ literarum consent, pau-
cissima pono. Octauia Augusti soror, Virgilio
Poëtæ, Æneidis suæ libros recitanti, pro versibus
in quibus dolore & sensibus confusa, ob memori-
am Marcelli filij, morte sibi erepti, defecit, dena
sestertia pro singulis numerari iussit. Erant autem
versus vnus & viginti, inde initium capientes

*Heu miserande puer si qua sæta aspera rumpas
Tu Marcellus eris.*

Vespa-

Vespasianus Rhetoribus tam Latinis quam Græcis, cuique centena millia assignauit, quantum hodie in vniuersum literatorum genus vix aliquis erogaret. Lyfander, ob pauculos versus, Antilocho Poëtæ pileum argento impleuit. Nec recentiori æuo sua pretia literas deferuere. Laurentius Valla cum Herodotum, Thucydidem, Polybium primus Romanâ linguâ loqui docuisset, ingentibus à Nicolao Quinto Pontifice præmijs donisque cumlatus est. hic ipse ab eodem aliquando interrogatus, cur tanto studio Græcas literas disceret, senex iam & in Latinis consummatus: Vt duplicem, respondit, abs te Pontifex mercedem accipiam. Senatus P. q; Venetus, carminis elegantia oblectatus, Sannazario Poëtæ, pro singulis versibus, singulos centenos aureos liberaliter donauit. Ponam carmen dignum legi.

*hoc est, duo
millia & quin-
gentos aureos*

*Qui primum
& quando ca-
pere libros
Græcos in La-
tinum vertere*

*Viderat Adriacis Venetam Neptunus in undis
Stare urbem, & toto ponere iura mari:
Nunc mihi Tarpeias quantumuis Iuppiter arces
Obijce, & illa tui mania Martus ait.
Si pelago Tybrim præfers, Urbem aspice utramq;:
Illam homines diceas, hanc posuisse deos.*

*Sannazarius
à Senatu Ve-
neto pro sex
versibus aure-
os accepit sex-
centos.*

Verum sunt quidem hæc opulentia sapientum ampla testimonia, sed virtutis ipsorum opera adhuc maiora. Non inde cuiquam sui pretium, non pristina vitæ obliuio, non adulatio adhæret. Sicut in comparandis diuitijs omni sollicitudine, sic in possidendis, vitijs nostris carent. In aliquos etiam

*Temperantia
sapientum*

nulla

nulla sunt præmia, & multi tamen, non alio præmio, quàm de alijs bene merendi, in eâ, in quâ ingenio valent, persistunt curâ.

*Encyclopædia
veterum.*

Olim integram & diu plenam, Virtutē animi & Vocis vſu clauderant profitebanturque sapientiam. Hic apud illos fuit absolutus circulus orbisq; doctrinæ, hic perfectus globus omnium scientiarum, hic concentus harmoniaque concordantium inter se disciplinarum. Nam cum duo tantum aduerterent, quæ homo supra cætera animalia maxima accepit, Animum & Orationem, nullum doctrinæ genus, nullam in qualibet facultate cognitionē, nullam scientiam esse putauerunt, quæ non aliquo nexu fideque alicui ex his coniuncta addictaq; esset. Igitur utraq; quemadmodū iuncta naturâ, sic apud eos professione & officio manebant colligata copulataque. Nunc scissum est istud doctrinæ corpus, disciplinæq; in membra diductæ, plurimæ iam factæ sunt. In partitione panē sine modo, nemo ipsarum, nemo præceptorum, & in quam quisque eat inducatue alios, ineat computationem. præcipua quæ de ijs annotauerim referre non pigebit. Ergo & sequentium nunc nemo non, omnem artium & disciplinarum velut fatum, à Virtute animi & Vocis vſu edi procreariq; cum prioribus consentit profiteturque. Nemo non etiā peramplum magnificumq; putat, vniuersum doctrinæ corpus, ex omni varietate doctrinarū compositum ab vno

homine

homine teneri possiderique. Sed cum paulatim exolescere marcescereq; primitivam in se ingeniorum fecunditatem, audaciamq; pristinam & laboris patientiam deficere sensissent, tantæ moli impares, quod vnum fuerat, in partes digessere, atq; portionibus excolere, quam quisq; suo ingenio seposuisset, cæperunt. Hinc quoq; cæpit artium numerus, ut multi inanis gloriæ cupidi, quò subtilius & numerosius aliquid diuisissent, hoc se feliciori ingenio crederent. Hinc inter conscios suæ infirmitatis orta diffidentia verecundiæque, ut aliqui mutato nomine, in posterum non Sapientes sè, verùm Philosophos & sapientiæ studiosos vocari permetterent. Hinc Academiae inductæ, in quibus, ut quod nemo amplius vnus poterat affectabatque, ita vniuersa doctrinæ summa, ne periret, inter Doctores viritum distributa, in catu saltem profitentium custodiretur retinereturque. Igitur ex tanto disciplinarum numero, cum seorsim vnusquisq; sibi aliquã, opportunâ deriuatione secerneret, duplicem Virtutem animi statuerunt, Appetendi vnã, alteram Cognoscendi. Qui ad posteriorem, & solius veritatis ac intelligentiæ professionem se contulerunt, tres in hæc ipsã sibi, velut progressionem quasdam & gradus, quibus animum ad perfectæ veritatis cognitionem perducerent, construxerunt. Mathematicam, Physicam, & Metaphysicam. In Mathematicâ rerum visibilium formas visibiles contemplan-

*Quando Philosophorum
appellatio cæpit,
cuius auctoritas
est.*

Quando Academiae.

*Contemplatiue
Philosophiæ
diuisio.*

do, veritatis cognitionem ab iis prius, quæ oculis sensuiq; patent incipiunt. Ab hac altiùs ascendentes, à rerum visibilium, ad non visibiles causas peruestigandas transeunt. Postea ad summum fastigium speculationis connixi, in rerum non visibilium non visibilibus naturis indagandis consistunt, quam partem etiam Theologiam appellant. Hæc apud eos est veritatis speculationisq; perfectio, hæc summa, hæc partes eius. Cæterum inprimis Mathematicam magnificiunt, non oblectatione aut affectu, sed tanquam faciat ad cæteras. Nam nec in rebus quas cernimus aliquid iungi, aptari, coire, sine numeris posse credunt, & mutuata à Mathematica demonstrandi certitudine ac subtilitate, tutiorem expeditioremq; ad quæq; occultissima in alijs fieri aditum existimant. Hinc præ foribus edictum discipulis præfixerunt, ne quispiam nisi probè Mathematica instructus, ad aliarum scientiarum speculationem accedat. Ac non vnam his etiam & integram, sed in plura membra sectam, & multiplicem præcipiunt. Geometriam, quæ æqualitatem, Arithmeticam, quæ numeros, Opticem, quæ umbras oculorumq; deceptiones, Musicam, quæ sonos, Astrologiam, quæ cælorum astrorumq; motus considerat. Physicam quoq; duabus partibus finiunt. Alterâ quâ in Vniuersi & mundi magni contemplatione versantur: alterâ qua in Homini & mundi velut parui fabricam, naturam, affectus cognoscendos

Mathematica apud antiquos pretium, Pythagora opinio.

Platonis præceptum.

Mathematica diuisio & quinq; species

Naturalis Philosophia diuisa.

scendos feruntur. Hic Medicinam reponunt. in qua per vias procedunt varias, aliâ, quâ Victu, aliâ, quâ Medicamentis, aliâ, quâ Manu & ferro medentur.

Neq; illi, qui voluntati & appetitui leges describunt, nihil præter rectum & velle & facere docent, pauciores aut inter se, aut inter Virtutes faciunt ordines. Alij sunt, qui procul à turbâ & negotijs amoti, sibi ac cælo viuunt, solis se inferendo diuinis. In hoc veram sapientiam, in hoc solidam beatitudinem collocant, superna requirere, ijsq; sociari virtutum imitatione. Vnde & has certis gradibus, ac officijs distinguunt. Prudentiam vocant, mundum & quæ in eo sunt præ diuinis despicere, in se omnia reponere, ab opinionibus vulgi recedere. Temperantiam, sub iugum rationis cupiditates subijcere, easq; non reprimere modò, sed ipsarum prorsus obliuisci. Fortitudinem, mortem non timere, sed perpetuò meditari expectareque. Iustitiam, consentire in omne virtutis obsequium. Alij vero sunt, qui alijs consulendo, non se sibi tantum, sed etiam humano generi natos arbitrantur, summos, medios, infimos monitis salutaribus & hortamentis imbuunt, vt, quoq; modo inter se viuant, vrbes suaq; tueantur, parentes venerentur, liberos ament, proximos diligant, libertatem exercent, communi saluti prouideant, docent. Hæc omnia sub tria velut capita & scientias colligunt. Ethicam, quæ

Moralis Philosophiæ diuino.

Philosophorū qui se à re publica sequestrarunt virtutes.

Philosophorū qui res publicas ordinant studio.

priuati cuiusq; mores fingit, refingit, emendat; Oeconomicam, quæ familias remq; familiarem attemperat; Politicam, quæ magistratibus, ciuitatibus & regibus præest. His velut in adminiculum Iurisperudentiam dederunt, quæ in omnibus tranquillitatem custodiat, vetando, iubendo, penas irrogando, facta tecta que quicquid illæ præceperint, hominumque societatem, seruet. His etiam ad ornatum, cultum, vtilitatem, securitatemque civilem operarias addiderunt. Architecturam, Picturam, Texturam, & Militarem siue bellicam, & manibus quoque in sua perfectione nil derogando, vt potè quæ essent rationis & sapientiæ ministræ.

Artes societati comodæ, hominum seruientes.

Manus sapientia ministræ

Artes ex sermone excogitata.

Iam verò de mentis otij esset scrupulosius persequi, in quot sermonem & orationem artes, in quot eloquentiam species abduxissent. Quantæ eorum diligentia ingenijque fuit, exigere ad vnguem voces & syllabas, verba singula explorare; deinde componere & ostendere, quæ ex iis essent magis propria, quæ magis ornata, quæ plus efficientia, quæ melius sonantia, quæ sermonibus, quæ concionibus, quæ concitandis, quæ remittendis affectibus, quæ grauitati ac seueritati, quæ lætitiæ ac voluptati aptiora? quorum compositione, hiat, interstitit, ac velut laborat, quorum concursu, confragosa sonat asperaturque, quorum mollitie, iucunda & dulcis defluit oratio? Quid illæ tam multæ, tam variæ, ingenij quidem artes, sed inanes & frigida, nisi artificio

tificio linguæ vestirentur commendarenturque?
 præparare, dissimulare, insidiari, blandiri, cauillari,
 illum inopinatò laceßere, huic subitò ictum refer-
 re, alium sale defricare, facetijs suspendere, ioco,
 nutu, risu, eludere? Quid illæ multiplices dicendi
 notæ & characteres? quid eloquentium à se inui-
 cem, velut in aliquo populo, sermonis agrestium,
 vrbanoꝝ, & aulicorum diuersitas ac distinctio?
 quid separati atq; in sua quiq; regione, velut aratro
 circumducti, hîc Poëtæ, illic Històrici, alibi Orato-
 res, vt si vel latum vnguem pedem efferre, partes
 vicesq; permutare velint, statim agnosci, & intra su-
 os terminos redigi cogiq; possint? An vnica & sim-
 plici arte creduntur Oratores, circumfluentibus vn-
 dique eloquentiæ copijs diuitijsq; fluere & redun-
 dare? Historici, orbem quendâ narrando voluere,
 suspensamq; orationem ducere? Poëtæ, voces ex-
 tendere, contrahere, pedes illarum in vincula po-
 nere, per certa numerorû tempora percussionumq;
 modos ludere, decurrere, subsistere? Iam horum
 ipsorum, tam diues, tam varia, tam fæcunda opera,
 quo opere narrari posset? dum aut hic tragædorum
 cothurnum, aut ille comædiarum soccum, alius he-
 roici carminis grauitatem, lyricorum iucundita-
 tem, elegorum delicias, iamborum amaritudinem,
 epigrammatum lusum, aut quamcunq; aliam speci-
 em Poësis habet sequitur, ingenioq; suo obsequi-
 tur. Nimirum illud hîc, quod in tabulâ orbem ter-

Character,

Oratorum,

*Historicorû,
 Poetarum,*

*Poetica vber-
 tas & facun-
 dias.*

rarum describentibus, sufficiat, posuisse potius totum, quàm omnia, aliquo dispendio multitudinis, nullo detrimento veritatis. Æquè immensum ac difficile esset, in tantâ disciplinarum varietate, ire per singulorum opera. ab vno noua conquiri, ab alio aliorum inuenta excoli, hunc vetustis nouitatem, alium nouis auctoritatem, illum obsoletis nitorem, obscuris lucem, fastiditis gratiam, dubijs fidem, rebus naturam, naturæ sua omnia reddentem, referre. Quàm pulchrum deinde & concors omnium silentium? quàm diligens & sine celsatione in vno quoq; opere sedulitas & intentio? Non irreparabilem modo temporis fugam, sed insidiosissimam existimant, in quâ *Nihil agendo homines, malè agere discerent.* Amant pluri nunc secessum & solitudinem, ceu ita liberi & sibi ipsis relicti, felicius efficiant in quod incumbunt, nō oculos animo, sed animum oculis sequendo, qui eadem tunc, quæ mens, videt, quoties non vident alia. Igitur his alijsq; noscendis spectandisque diutius illic deditum, cum nihil non aliqua admiratione teneret delectaretq;e, nouam curiositati meæ fortuna præbuit materiam. Eius quæ origo fuerit, vt ordo processerit, narrare incipio.

C. Cornelij Taciti historias coruus intercipit: annales crabrones populantur.

Duplices de rebus gestis

Alterum historiarum C. CORNELIVS TACITVS de Cæsarum vitâ gestisq; promouebat opus.

Descripti

Descripti ab eo tres principes, & Vespasianus bello iam forisq; monstratus, qualis in pace fuisset scribendo paulatim vrbi admouebatur. post cum Titus & Domitianus, sed priusquam singuli describerentur, quales tunc fuissent in fortunâ patris filij notabantur. Cum hæc maximè agenti conquirentiq; Tacito, repente suspensis demissus alis coruus improuisus aduolat, rostroque pennâ è manu scribentis extractâ, deinde sublimis abit. Tetigit principio paulùm ea res Tacitum, mox tamen contemptorem talium vt fortuitorum, seu quia non vitantur quæ fato manent, perinde obseruata quàm neglecta, religione soluit. Igitur alio ad vsum accepto calamo, cæptæ historiæ & stylo rursus incubuit. Iamq; ad supremum diem Hierosolymæ, bellique cum Ciuili gesti venerat, cum ingens rursus crabronum aduolantium examen, lucem obtendere, statimq; in Annales, prout fortè ponè latus iacuerant, ferri videt. simul, alios alibi densissimis proboscidi punctis, integros libros ebibere, alios in globos nexos & cohærentes, turpi liturâ per versus se voluere, alios pedibus apices literarumq; notas carpere, & tristi murmure bomboq; circumstrepere, aut contactu omnia polluere. Dira tunc operum Taciti vastitas fuit. exesa vltima Seiani, quâ post Liuiam Augustam viguit ceciditq; potentia. populati quatuor à morte Tiberij libri. Neronis nouissima facta oblitterata, & vt eiusdem temporis au-

scripti à Tacito libri.

Historiæ ab excessu Neronis ad excessum Domitiani.

qui iacturam à Hierosolymæ expugnatione belloq; cum Ciuili gesto passi:

Annalium, ab excessu Augusti, ad excessum Neronis.

quorum etiâ iactura & defectus percurruntur.

In vniuersum

tores

S. Hieronymus testatur triginta libros Tacitum rerū gestarū scripsisse.

tores tradidēre, ex triginta libris quos ab Augusto; vsq; ad principatum Diui Neruæ, imperiumq; Traiani deduxerat, duodecim utrāq; sorte in vniuersum aboliti. At enimvero tunc Tacitus, eo damno visuq; exterritus, in silentium primò mæstitiamq; defixus stare, mox in omnem partem se vertere, infestas volucres, puluere, sonitu, manu abigere, deū hominumq; fidem requirere, nullis se ratio-

Formula Taciti pro fide usurpata.

nibus petitur, *nihil ira, nihil studio cuiusquam à se traditum, omnium culpam causamq; procul inde habitam* dicere.

Iustus Lipsius Cor: Tacitum conuenit, solatium suamq; Constantiam asserens.

Iusti Lipsij studium.

Commodum interea IVSTVS LIPSIVS veniebat, vt apparebat à studio & lucubratione; nam & coacti sub frontem liuentes oculi, & vultus oraq; in insuetum pallorem albentia, curā peruigiliumq; monstrabant. Ipse siue labore lassus, siue ad Romanæ maiestatis pondus, cuius habitum induerat, operosum passimq; restitantes gradum mouebat. Caterum diligentius ipsum intuentibus, nihil in cultu eius arrogans, aut in claritudine nouā, nouum fuit. Tunica è vetustā lanā, euulsis ex priscorum vestimentis licijs sparsim contexta: eadem minimè fusa aut fluitans, & citra humeros desinens, vlnas,

Stylus.

Imitatio.

Tanguntur alicui eius libri

Libri Electorum,

intentosq; macie neruos nudabat. Internitebant alicubi laticlaui resuti Tacito, & subsutum Senecæ, sed quorum vtrumq; amictus occultabat togā, illā circumuoluens ad eum prorsus modum, quem ipse

aliquando

aliquando priscis Romanis adscripserat. Hoc ergo habitu incessuque, ac velut etiam timeret errorem, omnes per viam pilas columnasque, & antiqua marmora notando ad Tacitum ibat. Ad quem admisus, cum rem omnem ipsumque, fragmenta infeliciū operum deplorantem vidisset, substitit per stuporem & silentium, mox multo dolore questuque complexum, verbis protractaque è sinu Constantiâ solari parat. Eripit statim orationem Tacitus, ac ne manifestus nimij doloris deprehenderetur, sermonem prior ita occupat.

Libri Epistolarum quæstionum.

Liber de Constantia.

Oratio Cor: Taciti de suis libris & eorum

politica.

Centum ex Tacito libris.

Defleo equidem, Lipsi, iacturam istam semperque; deflebo, sed neque prohibeo, quo minus quicquid istud contra me sermonum est, & si qua in me aduersa finguntur, hocce damno pientur. Aut enim occulta quorundam in me insectatio est? Omnia hic interpretationibus subuerti, & verba factaque prauè detorqueri, ipsam conuiualium fabularum simplicitatem in crimen duci, seu quispiam loqueretur, seu taceret, crimen ex silentio, ex voce: abditos principum sensus & si quid occultius parant exquiri, recludi ostentarique; nouas artes & dominationis arcana, speciosa verbis, re inania aut subdola. Quem deinde omnium finem, nisi ut sint quoque in ijs, quæ mox vsurpentur? His imbui hu-

a Ann. lib. 3.

b Ann. lib. 6.

c Ann. lib. 3.

d Ann. lib. 4.

e Ann. lib. 2.

f Ann. lib. 3.

g Ann. lib. 6.

h Ann. lib. 4.

i Ann. lib. 6.

k Ann. lib. 2.

l Ann. lib. 1.

m Ann. lib. 12.

n Ibidem.

o Ann. lib. 3.

D

manum

- p *Ann. lib. 4.* manum genus, id primum ex me discere, & p quantum iam superesse, ut præceptorem palam induam?
- q *Hist. lib. 1.* Ista illi, Lipsi, aduersum me, sed in discursu actenebris, & rerum omnium confusione. ¹ Quotusquisq; enim est, qui rempublicam videat? qui mentes singulorum dispiciat? ² nec modo casus euentusque rerum, qui plerunq; haud fortuiti sunt, sed
- r *Ann. lib. 1.*
- s *Hist. lib. 1.*
- t *Hist. lib. 2.* rationes etiam causasque noscat? Breui auditu,
- v *Ibidem.* quamuis magna transeunt, ¹ aut consensu errantium vel adulantium abrepti, ut in magnis mendacijs, multis etiam interfuisse se, eaq; vidisse affirmant.
- x *Ann. lib. 3.* ^x Si quis verò industriam adferat, ^y non ex rumore
- y *Ibidem.* statuatur, ^z cuncta proferat, quibus innocentia rerum
- z *Ibidem.* subleuari, aut si qua sit iniquitas coargui possit,
- a *Ibidem.* ^a iidem illi, omnia verti, splendidissimo cuiq; infamiam parari, neminem criminis expertem clamitant. ^b At nulla æquè nunc iam, ut multi rentur virtus, quàm dissimulatio diligitur, ^c eòq; etià sagacius omnia rimantur, quò altius reconduntur. ^d Ita ad
- b *Ann. lib. 4.* introspiciendas Senatus optimatumq; voluntates,
- c *Ann. lib. 16.* à Principe ^e quanquam consilio nisi suo vsuro, inducitur tamen deliberatio. A senatu ^f speciem magis in amicitia principis an vim teneat, suscipitur
- d *Ann. lib. 1.*
- e *Ibidem.*
- f *Ann. lib. 3.*
- g *Ann. lib. 4.* ^g abrupta contumacia aut deforme obsequium.
- h *Ann. lib. 16.* ^h Apud liberos rei q; publicæ peritos, duplex est ad honores & opulentiam iter, ⁱ modò tradito more,
- i *Hist. lib. 1.* quæcunq; Principis adulandi, sæpe eadem ^k ex moribus eius damnandi criminandique. ¹ SECVRIS-
- k *Hist. lib. 2.*
- l *Hist. lib. 1.*

SIMVS verò idem, ac breuissimus discernendi talium modus est, si consideraueris, cuius postea quisque, ^m aut cito obliuisceretur, aut nimium meminisset. ⁿ Pleraq; nullis etiã disquisitionibus, ^o quam premuntur erumpunt: alia ^p honestis vocabulis velata, facta ipsa arguunt, & in multis ^q haud semper errat fama. ^r Nihil arrogabo mihi curæ vel fidei, vitia certè, quibus ignota ingenia, & nullis calliditatibus experta, imbuere dicor, non ^t me magistro aut ab antiquis hominibus, mundus ^v didicit aususq; est. ^x Inuisos in honorem adoptandi, iactantiã gloriãque ad posteros, ^y an vnicum ad hunc diem Augustus exemplum dedit? nempe etiam solus Tiberius, ^z specie recusantis, quod flagrantissimè cupiuerat, monstrauit plerisq; suscipere officia, velut ^a negare & rogari desinerent? ^b Eadem Lipsi cuiusq; erunt aulæ mala, æquè graua, dubium an æquè excusata. Non amouebuntur vnquam ^c Sallustij, qui Tiberios moneant, ne vim principatus resoluant, cuncta ad Senatum vocando. Non desinent ^d Mutiani, qui proprijs opibus, Principes iuuent, largiendo priuarim, quod lautius de republica sumant. Aderunt ^e Egnatij, auctoritatem Stoicæ sectæ præseferentes, habitu & ore, ad exprimendam imaginem honesti exerciti, cæterum animo perfidiosi & subdoli, libidinem & auaritiam occultantes. Inuenientur, ^f qui consularis & sacerdotia adepti, procurationem alij interioremq; potenti-

m Hist. lib. 2.
n Ann. lib. 1.
o Ann. lib. 3.
p Ibidem.
q In Agricola.
r Hist. lib. 2.
s Ann. lib. 10.
t Ibidem.
v Hist. lib. 2.
x Ann. lib. 1.
y Ann. lib. 12.
z Ann. lib. 1.
a Ibidem.
b Hist. lib. 1.
c Ann. lib. 1.
d Hist. lib. 2.
e Ann. lib. 16.
f Hist. lib. 1.

g *Ann.lib.1.* am, agent ferentq; cuncta, odio & terrore, & quos
 ex pauperibus factos diuites, ex contemptis metu-
 h *Hist.lib.3.* endos, ^hexitiosius fuerit, quàm Principem spre-
 i *Ann.lib.1.* uisse. Reperientur, quorum ⁱin oratione, plus di-
 k *Hist.lib.3.* gnitatis erit quàm fidei, ^kqui factum esse scelus
 l *Hist.lib.5.* loquentur, facientque. Irrepent non pauci, ^lqui-
 m *Ann.lib.3.* bus honor sacerdotij, firmitermentum potentiae afflu-
 metur, ^mqui legibus constricti, iisdem mox ac vin-
 n *Hist.lib.1.* clis exoluti, aliorum domos, fora, etiam rempu-
 o *Ann.lib.3.* blicam regent, qui ⁿpalam laudabuntur, secretò
 malè audient. ^oExequi alios haud institui, præci-
 puum tantum munus annalium reor, ut neq; virtute-
 p *Ann.lib.4.* res sileantur, & ut similibus dictis factisque, ex po-
 sterioritate & infamia metus sit. ^pIngentia aliorum
 bella, expugnationes urbium, fusi, captiq; reges, re-
 tineant & redintegrent sanè legentium animos; mi-
 q *Hist.lib.1.* hi non sine usu fuerit, ^qfidem, libertatem, amicitia-
 am præcipua hominum animiq; bona disquirere,
 r *Ann.lib.16.* ^runde cuiq; exemplum præcauendi fiat, ut fraudi-
 bus inuolutos & flagitijs commaculatos, ita specie
 s *Ann.lib.4.* bonarum artium falsos & amicitiae fallaces. ^sNam
 pauci prudentiâ, honesta à deterioribus, utilia à
 t *Ann.lib.16.* noxijs discernunt. ^tViderint igitur isti obrecta-
 tores, mihi ante hæc ignoti, quo nomine sint, quas
 artes exercean, pro me res ipsa erit, & experimen-
 v *Hist.lib.2.* tum, postquam ^vsuccefferint, alij potius homines,
 x *Ann.lib.4.* non alij mores. ^xSuum cuiq; decus posteritas re-
 y *Ann.lib.2.* pendet, obijcientibusq; mihi callidas artes, ^yaut
 non

non credent homines, aut non ignoscent. ⁊ Dole- ⁊ *Ann. lib. 4.*
bunt vicem Taciti, etiam ignoti, nec deerunt qui
amissa requirant, & relicta comprobabunt, ⁊ obuiā
rerum similitudine & satietate. Hæc Tacitus: *Tangūtur cō-*
dictoq; statim eductum ab aure calamum, velut *mentarij Li.*
in ius corrigendi quæ superessent, Lipsio porrexit. *psij in Tacitū-*

*Sermones obiectaq; in Tacitum allata &
soluta.*

Mouerat interea famam casus Taciti, mox rumor
trudendo rumorem, postquam leuiter audita alij in
alios, hi in plures transferunt, latè crescebat. Igitur
multus vbiq; de Tacito, & pro affectu cuiusq; varius
sermo. Quidam, ad vetera & inania reuoluti, da- *Argutur Ta-*
mnum illius, vt pænam magni reuelatiq; ab eo ali- *citus.*
cuius secreti accipiebant differebantq;e. Alij rem
aliò trahentes, sumptam quidem ex ipso vltionem,
sed quod impiè hominibus approbare voluisset,
non esse cura dijs securitatem nostram, esse vltionem, dice- *Hist. lib. 1.*
bant credebantq;e. Plures merito quoq; id ipsi ac-
cidisse lætabantur, quod in Christianos contume-
liosus, eorum exitiabilem superstitionem, in urbem cum *Ann. lib. 15.*
alijs atrocibus & pudendis confluxisse dixisset. Addebant,
pridē immò ad interdictum autorem venire oportu-
uisse, ob corruptam sacrorum voluminum verita-
tem, multaq; scripta in ludæos probra. Quò enim
hæc de illis pertinerent? *Sue ipsos abstinere, memoriâ* *Hist. lib. 5.*
cladis quòd eos aliquando scabies, cui id animal obnoxium,
turpauisset? Longam olim famem crebris etiamnum ieiunijs sa-
teri?

Defenditur

teri? circumcidere genitalia ut diuerſitate noſcantur? pluraq;
 alia, ridenda, falſa, inania. At quibus altior intelle-
 ctus, hæc damnumq; Taciti, non minori pro illo
 dolore, quàm pro ſe curâ metuq; excipiebant. Quē
 enim deinde futurum, qui ex ingenio æternitatem
 aut reuerentiam poſterum ſpe præſumat, cum eo
 reciderit labor hominis, ſupra cæteros ſcriptores de
 poſteritate benè meriti? An vero Tacitum eo de-
 liquiſſe? quod vnus alteruè inſenſus & inſcius, in
 libera eius veritate, malignitatem quæſuiſſet? quod
 perpetua ſecreta & callidam prudentiam putauif-
 ſet? Sancta ſit Numinis mentio & reuerentia, pæ-
 næ tamen & beneficij, an non ſæpe quendam velut
 orbem notari, vt perinde vtrorumq; vices, atque
 mores hominum vertantur? Ergò dum olim Ca-
 milli, Curij, Scipiones, aliaq; virtutum potius,
 quàm hominum nomina vigiſſent, dum nulla ſan-
 ctior, aut bonis exemplis ditior, reſpublica fuiſſet,
 dum paupertati & paſſimonix conſtans honor
 manſiſſet, fuiſſe tunc curæ dijs non ſecuritatem mo-
 dò, ſed felicitatem & victoriam noſtram. At poſt-
 quam pollutæ ceremoniæ, magna adulteria, vix vl-
 la bona exempla, ſterile virtutum ſeculum, aut ob
 eas certiſſimum exitium, conſeſſâ tantisper mutan-
 dis moribus ſecuritate, quid impium dicto, fuiſſe
 poſtea curæ dijs, ſclerum vltionem? niſi cuipiam,
 plena exilijs maria, infecti cædibus ſcopuli, hau-
 ſtæ & obrutæ vrbes, crebra cælo terrâq; prodigia,
 fulminum

*cui ipſemet
 ſubiicit ratio-
 nem,*

fulminum monitus, ludus & iocus, ut quandoq; nobis, commissis inter se gallis gallinaceis, sic dijs ex hominibus, factus fuisse videatur. Cæterum, iecerit sanè aliqua Tacitus irreligiosè in Christianos, at quanta illa qualiaq; aut quomodo ei obfutura, cui religio cultusq; in tuto manet? Neq; vero etiam de Iudæis apud alios sinceriora legi, aut tunc primum à Tacito tradita, qui in alijs incorruptus, quid mirum, si circa ipsorum ritus & cerimonias, sacerdos imperitus peccauisset?

ad tertium

ad quartum

*de Iudæis ab-
surdiora scri-
psere Plutar-
chus, Strabo,
Democritus
apud Suidā.*

*Querele & incommoda libros scribentium
ac ijs incumbentium.*

Hæc pro Tacito: illud quisq; sibi; Nihil sine periculo ad posteros mitti, multa ævo ipso imminui aut desinere, pleraq; statim hominum iudicijs & censuris dedi, nec spongijs tantum, linguis, ferulis, quæis in libros olim sæuitum; sed durare adhuc pro-
scriptiones, ignes, & si quispiam in se aliquod crimen reformidat, de illo supplicium ex studijs sumi. Rariora tamen hæc: at quot esse, qui alienis operibus falsa nomina apponant, vera submoueant, bona contemnant, libros inspectis procul titulis pro perlectis habeant? Neque cuius æstimationem etsi contingat prodesse. Statim enim adesse correctores, qui in iactationem eruditionis, in alieno opere suis se formulis acuant, *Hoc ita accipio: ita hunc locum restituo: hoc feliciter, illud emendatius: hæc verba velim*
trajici: hoc deleo, interpungo, ita emendo, firmo, corrigo: il-

*Id facinus Cæ-
ligula, de quo
Suetonius in
ipsius vita.*

*Criticorū au-
dacia & for-
mula.*

lud

Iud ab antiquo ritu: istud sexcenti lapides & nummi testantur: à me est, nam libri errant: repone, mea fide & iussu: sic lege, alijs etiam inuita, ac perindè optimum quenque commentantium libidine copiaq; confundi commacularique, vt publicas vias, à frequentia vitro citroq; frequentantium commeantiumque, puluere aut luto repleri. Satis cuiq; magno, id ipsum quod Tacito euenisset, exemplo esse, multorum calamos ab oculis hominum auferri, nomina sæuius quàm à coruis cadauera rodi, per alienæ famæ stragem sæpè iter ad gloriam quæri, autorum scripta, sædius quàm hortos à crabronibus depasci, subdole compilari, nulla fide, nullo pudore, nec iudicio distorqueri, confundi, præcipitari, interuerti, alibi falsa pro veris, adscita pro natiuis, nouitia pro vernaculis, supponi, oblini. Non vnus hæc literatorum, aut breui assensu, sed sicut indigna vbi semel prorumpunt, difficile postea cohibentur, ita suos quisq; cum alijs iungere questus, numerare labores, noctium vigilias referre, eluctata per æstus, frigus, duram pauperiem studia: quidam adesos vngues, obsitos scholarum puluere vultus, curuata assiduo accubitu membra, maciem, pallorem, deformitatemq; aliam ostendere.

Noua prodigia Sapientes terrent, quibus procurandis T. Liuius deligitur, per eumq; comitia ad urbem Sapientia indicantur.

Vtinã hæc la- Commotis per diuersa mentibus, nouus prioribus
nuntius

*Interpretatio
superioris al-
legoria de cor-
uo & crabro-
nibus.*

nuntius adijcitur; Coruum flexo retro volatu, super domum Taciti sedisse, illic ablatam Tacito pennam deglutiuisse, horrendam postea vocem velut strangulati edidisse. auditos alibi bubonum gemitus. Athenis sacrum Palladi olearum nemus, miluorum, vulturum, aliarumq; dirarum volucrum planctu consonuisse. Iam, visas bipedes capras, fœtus aquilarum à noctuis pastu abactos, pluraq; alia, faciliori vulgo ad accipienda differendaque talia, dum quæ natura percussis est, post experimentum tristiora metuuntur. Sed præcipuum pauorem T. Liuius intulit. Is iam inde, vt in monte Albano lapidibus pluere vidisset, magnis paruisq; superstitionibus obnoxius, tunc quoq; religionibus omnes implere, quæcunq; in omina & prodigia vertere: simul monere, ne quoquo modo visa auditaue spernerentur, nec quicquam priuatæ aut publicæ rei ageretur, quando aues inebræ & arculæ, sospitandis fortunandisq; rebus inauspicatæ, non admisissent. Ita libris Sibyllinis, ita disciplinâ Hetruscâ traditū, placanda prius esse numina, procuranda prodigia, vbi cælesti religioni satisfactum fuisset, tum demum remittendum iustitium & ab opere cessatio. Mirum quanta viro, cùm componendis patrum plebisq; certaminibus pridem spectato, tūm lacteâ dicendi vbertate semper diuinitus facundo, fides fuit. Nil recusatur. res etiam ad ipsum met defertur, peritum humani diuinique

bas-bonts d'etuzq; non con-tingent.

Interpretem tamen arceo: abeat, nec hic dragmam petat.

Ferunt Gregorium Magnum Pontificem crebris prodigiis & superstitione Liuij offensū, à bibliothecis suis historias eius amouere voluisse.

Ita de eo Tacitus: Alij discordias consulum aduersus tribunos, agrarios, frumentariosq; leges, ple

*bis Optima-
tum certami-
na libero e-
gressu memo-
rabant.
Hist. lib. 4.*

iuris, & qui vnus optimè priscos ritus, Flaminum, Fecialium, Saliorumq; carmina & formulas, ipsam deniq; linguam, sermonemq; Aboriginum nosset. Enimuerò publicè priuatimq; magnificum id amplumq; Tito Liuiο, qui omnium, quæ ageret dice- retue ostentator, hanc quoque rem, vt claram ex- pectatamq; faceret, omnem literatorum populum, edicto ad Comitìa, in urbem Sapientiæ, venire ius- sit. Sed haud longum fuerit, celeberrimæ vrbis, præcipua saltem & strictim, neq; enim ita vbique reperias, referre.

Vrbis Sapientiæ descriptio.

*Conditores
omnes.*

Autorem eius vetus memoria Apollinem facit. Fama recentior est, à Minerua conditam, deæq; ex capite natæ, inter principia operis, caput humanà specie apparuisse. Hinc eadem de ipsâ ac Româ olim persuasio, æternam inclytamq; fore, nam & illic euocatum Termini numen, moueri se loco non passum perhibent. Urbem mons vsq; in nubila erectus sustinet. Inprimis ingredientibus, ascensus eius arduus, difficilis, angustus, idem per multas fallentesq; vias, in errores perplexus, scrupis passim vestigia offendentibus asper; at aliquando supera- tus, vix fides, quantum postea facilis, ac velut de- pressus, subinde alios spontè etiam in altum ferens.

*Verissimū E-
picarmi Si-
culi, Deos o-
mnia labori-
bus vendere.*

*Radices studi-
orum amara,
fructus dulces*

Ipse mons, totum se nemoroso vertice complecti- tur, adeò mirificâ specie, vt accedentium mentes, primo aspectu consterneret, vbi contemplati durauê-

re, non satiet. In imo fretum Euripi est, horribile visu, die ac nocte septies se absorbens totiesque inundans. Ferunt Aristotelem non affectum miraculi causam, indignatum in illud se præcipitem misisse. Argumentum facit vetus inscriptio, QVO- NIAM ARISTOTELES NON CEPIT EV- RIPVM, CEPIT EVRIPVS ARISTOTELEM. Ad littus saxum ingens prominet, simili sorte fa- toq; nobile. Fama tenet ad inambulantem illic Homerum, fortè piscatores appulisse, quæsitos ab eo deinde, ecquid ex capturâ attulissent, respondi- se, *Non capta ferimus, capta dimissimus.* pediculos hoc responsionis arcano significantes, quos illi, tædio frustra susceptæ piscationis, per lanas vestesq; col- ligentes, captos in mare projiciebant, occultatos in rugis vestium pannorumq; afferebant. Id, cum sui miraculo & diuinatione virum diu defixisset, tandem soluendo nequicquam fatigatum, præ do- lore pudoreq; vitâ soluit, saxumq; idem in quo ste- tit, monumentum mortuo fecit. Ostenditur adhuc signum fabulæ, resupini hominis imago iacentis, Homeri vt incolæ ferunt tumulus. Sed præter hæc, nihil illic non admirabile, aut cum aliqua venera- tione se ostendit. In medio montis locus tenebro- sus residet, septus densis lucis ac sentibus, idem ob- iacente vbiq; magnetis lapide obscurus nigerque, *Asylum occulta proprietatis* dicitur. Arcanum illic iudi- cium, & sancta ignoratio, manetq; etiam honos

Præ marore non intellecta rei obire. Aristoteles.

cuius id fer- tur epithaphi- um.

Homerus.

Ænigma Ho- mero proposi- tum à piscato- ribus.

Effugium di- putantium,

loco, ac tutum accedentibus perfugium. Haud longè specus est, voces numeroſo repercuisse multiplicans: iuxta quem ingens tenuium literatorum turba, acceptas voces per varios voluminum traduces propagantium. Verticem montis, læto feliciq; solo, lata & diffusa planities extendit, nullius rei egens, abundat sua sponte genitis, & nihil sollicitos homines alit, beatius quàm vſpiam Fortunatæ insulæ. Asperitas frigorū abest, cælum nullis imbribus aut nebulis fædum, quin continui & sereni sine noctibus dies. Illic Vrbs Sapientiæ est, cuius nomen alterum dicere, arcanis cæremoniæ nefas habetur, quadrato situ, quadratas domos, ædificiorumq; membra ex quadrato lapide complexa. Huius medio immensæ opulentæ Virtutis Honorisq; templum, ob gloriam operis & magnificentiam, infra latiùs à nobis dicendum. Nunc ad priora redeo.

Sicut quadratum in quamcunq; partem decumbat re-ctum stat: ita Veritas & Sapientia vnde-cunq; sibi est assimilis.

Conuentus à variis terrarum partibus Sapientum.

Ergo ad hunc locum urbemq; ubi edictum Liuij Sapiētes euocauit, diesq; comitiorum venit, studio spectaculi, videndiq; ab omnibus terris venientes literarum principes, incredibile, quanta multitudo affluere, obsidere non vias modo & proxima montis, sed quàm longissimè transeuntes prospectari poterant, plana editaq; complere, atq; vt aliquem venire acceperant, corpora, ora protendere.

Hebræorum Sapientes.

Huic itaq; spectaculo deditis omnium animis oculisque, principio apparuere prægrandes æuo senes, incurui incultique, & quorum vix paucis notos vultus, collectus etiam vt apparebat ex longa via pulvis confundebat. Parentes olim sapientiæ, primi; variarum gentium, magistri fuisse dicebantur. Ordinem singulorum reddere in tam confusâ discernendi caligine difficile fuerit, quod tamen inter spectantes percrebuit, omnibus alijs, præire dicebantur Hebræi. Auidè tunc alius alium quærere, quæ sapientia, quæ doctrina, gentem extulisset, vix aliqua literarum gloriâ, sua tantum vt videmus seruitute notam. Tum vnus ex astantibus, velut hoc prouocatus ad sermonem. O si modò, inquit, seruasset sapientiam, quam primò obtinuit, nullo profectò seculo ab ipsa defecisset. Num enim ea gens postremi ingenij esse debuit, quam Deus præ alijs in mundo esse voluit? quam cum solam intenderet, tardè Hebrææ gentis appellatione induit? quam longe alia terra, cuius felicia arua nulli vnquam subigerent coloni excepit? Longum est quod dissimulo. Omnia inquam hæc cunctarum quidem gentium, sed quæ in legitimam successionem venire debebat, Hebrææ autor habuit ADAM. In cōmune cum ipsa assignata illi erant cuncta beneficia, vita sine otcasu, desiderium sine defectu, satietas sine fastidio, scientia sine di-

*Vocabantur
primo Hebræi
ab Heber u-
no ex posteris
Noemi: dein-
de Israëlita à
Iacobo siue I-
fræle Abra-
hami nepote,
demon Iudai
ab Iuda vno
ex Iacobi li-
beris.*

*Adam in pa-
radiso delicia
& occupatio.*

sciplina, possessionem ille tantum primus iusque pro omnibus accepit. Inde magna ne hæc perderet circa eum fuit diligentia. Præsto erant multa in tædium & solitudinem remedia. Somnus, vxorque, de ipsis vitalibus producta, de eius costa concepta,

Minuisti eum paulò minùs ab Angelis gloria & honore coronasti eum, & constituisti eum super opera manuum tuarum, Ps. 8.

venientium iam hominū initium, & mundi ceu domus alicuius domina & mater familiās. Ad hæc v-bicunq; confederat nomina accipientium & in famulatum excubantium animalium greges armenta que, omnem naturæ rigorem, omnem discordiā sub eius arbitrium deponentia. Parua hæc fortasse videntur: at erat & aliud datum otium, nobiliorq; conuersatio, seu quoties angeli delatis sideribus, de liquido puroq; aëre veniebant, seu quoties ipse Deus quasi in membra corporis formatus, præbebat se Adæ oculis, sermonem & responsa dabat, vnāq; cum eo viuebat. Quicquid tunc animus, quicquid oculi requirebant, nihil non plena voluptate occurrebat: hinc prata sylvæque, inde crepitantes per calculos riui fontesque, hinc fragrantés floribus colles, illic maturæ fructibus arbores. Arbores non alimentorum modò saporumq; delicijs grauidæ, sed è quarum duabus singulari differentiâ pretiosus pendebat fructus, *Vita & Scientia boni & mali*. Beatum animal, si mens semper sana fuisset, viuebat impavidum nulli corruptioni obnoxium. Stabat securū in medio rerum se inuicem perimentium. Spectabat sine vllō sui detrimento, in varias species vltro citroq;

Autor est Reda ante hominē, vbi peccatum nihil noxium inutileque progerminasse terram, non ve-

citroq; commeantem naturam, non niues, non hyemes, non grandines, aliaq; scelerum tormenta formidabat. Sæuaret rabies licet belluarum, rueret cælum fragore, murmure, tonitru, pulsatumq; tumultibus exagitaret orbem, tamen sola innocentia tanto imperabat furori viresq; compescebat. Adeo tum sanctum animal, vniuersa mundi reuerita sunt. Intentis omnibus ad hanc declamationem, quidam blandissimâ oratione accedens; Rogo dic fodes, inquit, hæc secreta nunquid alij quoq; præter Hebræos veterum sapientum cognouerunt? Mouit ille ad nouitatem quæsitæ vultum: & Imò, inquit, nemo fortasse ex ima etiam plebe ignorasset, si non ipsimet veterum sapientes, allegoricis figmentis & subdititijs sensibus, rei candorem ac veritatem infuscassent violassentque. Vix dum auditus erat Adam Euaque, cum illi rem aliter accipere, per allegoriarum acumina interpretari. Adam scilicet significare animam, quæ vbi diuinorum oblita, ex vigilia rectæ rationis dormit & somniat, tum animal vitamq; corpoream generat quasi Euam. Hanc deinde priorem labi peccareq; tum demum animæ & intellectui pomum ferre & ipsum pascere, manūq; suâ satiare, nec nisi priorem seductam ab altero suffragium accipere. Quid deinde illa scelerebus & peccatis excogitata supplicia? illa monstra & compositæ inferorum formæ? nonne hinc suas umbras fabulasq; habuerunt? Illi ab inferis ema-

*nentū aliquod,
non sterilitē ar-
borem.*

*An præter He-
bræos alij gen-
tiliū veterūq;
Sapientū Bi-
blia legerint.*

*Per Adam &
Euā quid Plo-
tinus, Orige-
nes & Ammo-
nius intellexe-
runt?*

*Fabula Poeta-
rum ex Biblia
sumpta,*

*ab exilio ho-
minis ex pa-
radiso.*

nantes

nantes fluuij? qui ab Adam in corpora quoq; nostra
 similes affectuum intulerunt aquas. Illa palus Sty-
 gia? cum Adam in vetito fructu, ceu in quo iurare
 dij antiquorum solebant, cupiditatis & concupi-
 scentia non continuit ardorem? Ille Lethe fluuius?
 cum gustando de scientia boni & mali, statim intel-
 lexit quòd in mortem obliuionemq; incidit. Ille
 Acheron? doloris & tristitia amnis, cum nudi cor-
 poris ferre non potuit pudorem. Ille Coccythus?
 qui post peccatum, conscientiam luctu lacrymisq;
 perfudit. Ille fædus & horridus carcer, teterque
 tartarus? cum in labores & ægritudines suâ sede de-
 trusus, prodigus datæ libertatis, in perpetuas quas
 patimur in terris iuit miserias. Illa in inferis lex fi-
 xa; sententia? ne semel tantis bonis eiecto vllum
 amplius fiat postliminium. Hæc illi Ditis concaua,
 hos inferos putauerunt, quæque in nobis, & in hoc
 ipso exilio experimur, id illi fabulosâ translatione
 Inferis assignarunt. Illum quoq; Vulturem, diebus
 noctibusq; iecur immortale tundentem, Conscien-
 tia lacerationem innuentes, per quam viscera turpi
 contaminata scelere, supplicio & dolore intestino,
 perpetuò depascuntur dilanianturque. Infinitus fo-
 ret labor, omnia in hoc genere persequi. Iam verò
 illa Ambrosia Nectarque, deorum potui & delitiis
 seruiencia, nonne admotò digito, ab Arbore vitæ
 originem duxisse videntur? cuius usu si adesset vita
 hominum reiuueneret, multiplicatisque seculis
 pro-

*ab Arbore vi-
 ta in paradiso*

*ab hominis
 peccato.*

prorogaretur. Hæc ille de Adam. mox etiam alios, prout certis notis in oculos memoriamq; venerant agnoscere spectantibusq; ostendere. SETH, filium huius ipsius Adæ vna cum suis liberis. Monumentum sapientiæ eorum referebat, moles ingentes columnarum, ab ipsis excogitatas orbique erectas, lateritiâ vnam, alteram lapideam: inscripta vtrisque inuenta & doctrinam, quò saluti quandoq; literis fieret, terra lapisue. Quippè cum duplici facto in mundo omnia interitura intellexissent præuidissentq;, seu deinde aquis, seu ignibus hanc immanitatem subeuntibus, alterutra tamen beneficio esset, quæq; in aduersum sibi contumax, retineret operiretq; commissas sibi doctrinæ opes. Et venit postea primum in omnia mare, ruptisq; nubibus, deiecta cælo immensa vis aquarum, raptum subductumq; cum columnis orbem, infesto gurgite circumegit hausitq;. Hæc vi, cum lateritiâ in profundo ab humore emollita solutaque defecisset, mansit altera, quam è saxo stabilierat, aquisq; recedentibus, sola cum mundo emerit, diuq; etiam post diluuium in Syria fuit. Ostendit postea venientem MOYSEN, eiusq; permulta opera cum retulisset, tum in eo narrando vix satiari, quod à nemine mortalium, nisi à Deo visum dictatumq; conscripserat. quem vnumquodq; eorum quicquid esset diem natalem habuisset: vt terrarum pondus, nihilo subnixum suffultumue, se in inani suspendis-

Columnæ duæ excitatæ ante diluuium pro seruandis artibus.

Columna lapidea superstes fuit post diluuium temporibus Iosephi.

Moses scripsit historiam ab orbe condito ad annum

*mundi 2492.
ante Christi
natum 1470.*

*Dauidem re-
fert Athana-
sius scripsisse
Psalmorum
3000. qui ab
amicis regis
Ezechia sup-
pressi 150. so-
lū supersunt.*

*Hoc est, Can-
ticorum, sed
non remanse-
runt nisi qui
propter excel-
lentiam, &
profunditatē
vocantur Can-
tica Cantico-
rum.*

*Concertatio
in sapientia
Salomonis cū
Iromo rege,*

*cum Saba re-
gina.*

set: vt ex primâ rudiq; rerum caligine, fulgentium in cælo siderum oculi, illic sylvarum nemorumque vultus, alibi tot rerum animaliumq; facies extitissent. Proximus deinde aduentabat DAVID, diuinus vates & Poëta, quem ipsa quoq; instrumenta musica, portataq; manu lyra hominibus monstrabat. Inde ex vna familia domoq; quatuor sapientes, *Athanasius, Æmanus, Chalceus, Dodanus.* filij Hemao- nis. Tum SOLOMON, immensæ subtilitatis vir, & in quo solo fecit Deus, data vt se totam experiretur, sapientia. Memorabantur libri eius, Odarum & carminum, quinq; supra mille. Parabolarum & similitudinum, ter mille. Iam admiranda ingenij fœcunditas, cuiuscunq; plantæ & arboris, ab hyssopo ad cedrum vsque, præterea piscium, auium, animalium, ne vis cuiusquam lateret, patefacta natura, assignataque parabola. Inuenta traditaque ad dæmoniorum impressiones auerruncandas remedia. Magnam eidem cum Iromo rege Tyrriorum amicitiam fuisse ob commune sapientiæ studium aiebant; eâq; causâ inuicem ænigmata mittere & reposcere solitos, lege constitutâ, vt qui non dissoluisset, multæ nomine pecuniam penderet. Quâ in re cum Solomon victor sæpius fuisset, grandi summâ collectâ, eam in ornatum templi Hierosolymitani conuerterat. Nec dissimile de regina Nicaula Saba ex intima Æthiopia afferebant, quæ æmulatione famaq; Solomonis permota, venerat Hierosolyma,

vt eius sapientiam quæstionibus ambagiosis probaret excuteretque, à quo perinde etiam victa superataque, libens sapientiæ Solomonis celsit palmâq; victori tribuit. Secuti hunc futurorum scrutatores *Prophetae Hebraeorum.* & prænuntij Prophetæ, *Esaias, Eremias, Ezechiel, Daniel,* vulgo *Maiores* dicti. Et *Oseas, Ioel, Amos, Abdias, Ionas, Michæas, Nahum, Habbacuc, Sophonias, Aggeus, Zacharias, Malachias, Minores* dicti. Vbi hos aliosq; curiosus vulgus oculis excipit, multiplicatis deinde agminibus noui adueniebant. Senes pariter, veneranda canitie, & præter maiestatem, quam vultus grauitasq; oris præferebat, stolis, habituq; byssino, quæ augustissima apud eos habetur vestis, omnes induti. Mirum in ijs illud fuit, quod cum alius post alium priori similis præteriret globus, quilibet tamen videretur aspectu idem. Aduertit igitur hoc multorum mentem, ipseq; computatus numerus, prodidit Hebræorum septuaginta mystas. Secretiora & arcana religionis adire ac noscere his tantum concessum, cæteri quanquam eiusdem gentis, omnes ignorant. Moyses id primum instituit, *Literali.* qui cum Deo congressus, ab eoq; permulta edoctus, quædam in tabulas & præcepta populo exscripsit retulitque, cætera ne vulgarentur, septuaginta tantum hominum notitiæ voce suâ aperuit. Quippe monitum à Deo fuisse, ne omnia scriberentur, *Cabalistica.* narrant, illo Esdræ Prophetæ testimonio: *Enarraui ei mirabilia multa, & ostendi temporum secreta & finem, præ-*

cepi ei, alia palam faceret, alia apud se haberet in arcanis.

que erat penes Septuaginta viros.

Thalmutica.

*que nunc ad absurda & superstitio-
nes detorta,*

*Pana eorum
qui non Hebraei
Biblia legere nusi.*

Inde fluxit religio, nihil talium literis excipiendi mandandiu. Sed ne à Moyse tradita, post eum interciderent, accepti septuaginta viri, qui eadem ista acciperent discerentque, rursusq; hi ad alios septuaginta per vices & successiones, voce suâ deferrent. Vnde Cabalæ nomen exortum fuit, quod gentis vocabulo Receptionem significat, ipsiq; viri ab acceptâ sine librorum monumentis scientiâ Cabalistæ appellati. Mansit diu cum hoc nomine vsus, venientibus postea cum tempore, seu periculis, seu metu, quæ solis auribus solebant, manu quoq; excipi cæperunt. Hinc vt commodò, ita fraudibus magna data materia. Nam plurimi ad commentandum in super ac interpretandum, quæ excipiebant conuersi, noua placita, leges, superstitiones quoq; commenti, ijs eandem, quàm veris apud suos dignationem fecere. Collecta deinde in vnum, vastaq; inde insanix & fabulositatis consarcinata volumina Thalmud appellata sunt, quibus etiamnum tota Hebræorum adhæret regiturq; natio. Sed in principio cum res sincera adhuc esset, manuque excipi cepit, velut publica, ac re legendi desiderium maxime in alienigenis exciuit. Nec defuit Theopompo & Theodectæ Poëtæ audacia, sed vtriq; magno stetit. Quippè vis ingens morbi, alterum adorta cum insanix subita, alterius offusa nox cæcitasq; oculis, vetuit in se numenq; inquire. Nec postea

postea quisquam tentavit, sanctiusq; ac reuerentius visum, quicquid illic esset, credere quam scire. Hæc de septuaginta Hebræorum senioribus celeberrima: in quorum locum, dicebantur in Christiana religione successisse Purpurati sacerdotes vulgo Cardinales. At quidam ostendebant alios septuaginta, per omnia prioribus similes, nisi quod binario-auctos numero, Interpretum nomine appellabant. Nec tamen aucta appellatio, sed propter numeri integritatem dicendiq; compendium, Septuaginta Interpretum nomen, perinde ac in prioribus seruatum. Originem his dedisse Ptolomæum Philadelphum aiebant, cum Alexandriæ, ex omni ingeniorum librorumque, qui vsquam terrarum reperiri poterant, admirandum magnificentiæ suæ opus Bibliothecam institueret. Septingenta tùm prope millia voluminum, curâ Demetrii Phalerei, qui huic rei præerat conuecta fuerunt; Hebræorum tantum Biblia, sua veneratio, & triste attrectantium experimentum, regis gloriæ negabat. Quam ob rem diu multumq; sollicito rege, missi postea cum ingentibus donis, ad Eleazarum Iudæorum regem legati, & libros, & hos septuaginta duos senes, qui regijs libris Biblia quoq; adderent, secum adduxerunt. Datus statim venientibus secessus, singulique in singulis cellulis à se ipsis seclusi separatique, intra decem & septem dies, Codices sacros, de suo scripto linguâq; in Græcam verterunt. Ap-

Vnde provenire Cardinales

Septuaginta Interpretes, qui quamvis essent & duo, propter integritatem numeri appellantur Septuaginta.

Vnde provenire.

Alij quingenta millia ponunt: & sic magnū numerum librorum.

*In interpreta-
tione Bibliorū
miraculum.
aliud tamen
alijs.*

*Philosophi
Hebræorum.*

Pharisæi,

Esseni.

Saducei.

paruit subito interpretationis miraculum, cum receptis collatisq; poitea omnium à secreto labore libris, nihil in tanto transferentium numero, verborum literarumue variaret. Postquam deniq; hi Septuaginta destinatum iter emensi fuerant, admoniti quoq; comitiorum, postremi Hebræorum Philosophi venerunt. Primo Pharisei, vultu, tristitiâ, dissentienteq; à pelsimis moribus habitu, magna virtutegentes, iidem religionis iactatione arrogantes, in cuius speciem intumam, praligatas in fronte membranulas, quibus Decalogum adscripserant gestabant. Deinde Essæni, cum in suadendo alijs bono honestoque, tum ipsimet in reddendo exprimendoq; solliciti, & contra quam priores, virtute magis acuti, quam subtilitatibus magnifici. Tum Saducei, ferinâ ac propè cynicâ sectâ, dogmatumq; quibus vnâ cum corpore animas extinguebant immanitate, potius tacendi. Accelerabant appendices omnium *Flavius Iosephus*, & *Philon* Hebræi quoque.

Assyriorum Sapientes.

*Vocantur etiam
Babyloni-
orum & Chal-
deorum sapi-
entes.*

Vix ij: cum nouum iterum ignotumque, in medium se intulit, sapientum agmen. Defixi plerisque erant in cælum vultus, oculiq; tanquam solitariae contemplationi assuetis, non bene durabant, in publicæ pompæ conspectu. Alijs in manibus tabulæ, punctis, lineis, circulis vexatæ, perplexaq; characterum signa, trahebant ad spectaculum turbam. Cum

vnus, curiosissimâ sciscitatione accedens, Quæso, inquit, ô hospes, ne intra vos pereat tantum secretum, quid hæc segmenta in tabulis? quid sint in manibus picturæ? docere nos quoq; tanti putate. Nouâ voce percussus, sustulit ille tantum deiecitq; vultum, atq; ad cæptum iterum reuersus, perseuerabat in tabula, velut in acie, alias delere, alias inducere notas. Ergo alter suspicatus, ad sapientiæ opinionem, primam taciturnitatem pertinere, caput hoc ipsum diligentius interrogare. Tum ille interpellatus excanduit, & Sinite me, inquit, sidera complere, iungitur Iuppiter Veneri, Draconisque cauda hæret in Virgine. Miratus alter sermonem non publici vsus, notauit, alteri ista qui ad latus stabat dici. Itaq; ne alienis videretur interuenire secretis, à tergo adrepens, caput omnia tacitus considerare. Tum ille, vbi figuras absoluerat, quotq; sideribus faciunt domos diligenti consideratione percurrerat, manu qui hoc expectabat prehensum, à frequentia seduxit; & Scias, inquit, cum nascere-
ris non infelicitè astra cecidisse. Pars fortunæ iuncta Veneri, in bono cæli loco, haud vanum tibi in diuitias opesq; dant suffragium. accedit stella regia ijsdem addicta, Cor nimirum Leonis. Iam vero in domum septimam quæ coniugij est, Luna cum Venere, benignum præijciunt radium, nullisq; maleficiorum aspectibus tactæ, annunt coniu-
gem, quæ dote, formâ, genere, amore, moribus, animum

*Ideo tempore
S. Augustini
vocabantur
Genethliaci,*

tuum

tuum mereatur. Fæcundi quoq; in fæcundis signis
 planetæ, propense te iuuabunt in progignendis li-
 beris. Iple Sol dominus vndecimæ, gratiam apud
 homines tibi conciliat. Si quò ibis, ipsa te salus fe-
 ret; quicquid optabis, dii vota præuenient. Deniq;
 Alcochoden non male dispositum, annumerat tibi
 annos, centum viginti quatuor, menses vndecim,
 dies vnde triginta, horas tres, momenta duo, ac se-
 miatomum. Dictoq; accepta diuinationis merce-
 de hominem dimisit. Sensit qui remanserat Mathe-
 maticum esse, vtcunq; tamen velut hominem non
 agnosceret, blanda salutatione admotus, vnde &
 qui esset requisivit. Neq; ille vltra, ad humanita-
 tem inuitantis subduxit colloquium, & Ego re-
 spondit Chaldaus sum, ex gente Assyriâ, nomine
Albumasar. quos vides, eiusdem sunt mecum patriæ
 omnes. Cæli vim stellarumq; cursum primi obser-
 uatione nostra excepimus, cælum suspectu libero,
 ac prope cum perpetuæ serenitatis obsequio adepti.
 Autorem in hoc, & per quem ista in cælo noscere
 didicimus magistrum, Iouem Belum habuimus, cui
 ob eximium meritum, templum Babylone constru-
 ximus. Prima nobis cura fuit, ex tanto astrorum
 cætu discernere, quæ fixa ac velut cælo intexta in
 semel capta, sede hæserunt: quæ vaga & errantia
 suos cursus certis tamen emetiuntur erroribus, quæ
 cuiq; sideri via, quæ lex, quis ordo est. Paulatim
 inde progressi, defectiones quoq; illorū laboresq;

nota-

*Primi cursum
 cæli stellarūq;
 inuenerunt,*

*quis tamen
 inter eos pri-
 mus.*

notauimus, quod ex ijs immodicos calores, quod
 feueras hyemes, quod cæteras terræ iniurias mina-
 tur. Tum ex assiduis obseruationibus, notisque
 nunquam nos decipientibusprehendimus, infe-
 riora hæc ad astrorum motus regi, nec modò inde
 vitam, alimenta, vires, annos, secula, & quicquid
 pro tam multis totus mundus poscit, subministrari:
 sed cuicunq; mortalium, corporis animiq; formam,
 fortunam, casus, euenta, fata, & quicquid postea e-
 ueniat triste lætumue, è cælo adduci. Omnia nexu
 quodam latenti altioribus sunt commissa, quodque
 in vtero homini augescendi, mouendi, exeundiq;
 in lucem tempus & momenta disponit, idem vitam
 nascentis prout adspexerit ducit, cum eoq; in illud,
 in quod semel missus est, vadit. Neq; vero cursus
 tantum meatusq; stellarum, in venturorum indicia
 accepimus, sed earum etiam inter se situs, mansio-
 nes, congressus, interualla, dissidia, consensiones
 excusimus. Nam & Domos plerisque in cælo ho-
 spitiaq; construximus, & Dominos alijs, vt Arieti,
 Tauro, Geminis, Cancro, Leoni, singulisq; signis,
 eos quos in mundi nascentis primordio in ijs fuisse
 deprehendimus, addidimus. Hinc ad futura alicui
 annuntianda, totum sicut in nascentis hora fuerat,
 explicamus cælum, digestisque in sua loca, nume-
 rosq; omnibus, curiosè perquirimus, cui vnum
 quodq; sidus se applicat opponitue, cuius viciniam
 premit transitue, quod aspectu suo vrget aut tem-

*Ratio dinin-
 di ex astris ve
 à Mathema-
 ticis deducta.*

perat, cuius excipit aut intercipit lucem, vbi culmen eius summum, quâ iter, quousq; descendit vel ascendit.

Qui nomenclaturam caelestem excogitauit.

Ita initiato sermone, cum diu perplexas de superioris narrationes duceret, tum ille qui stabat; Age hoc quoq; mi homo, inquit, quoniam sermonem habes non plebeij saporis, & quod rarissimum est nihil subtrahis alienæ scientiæ, illud etiam quâ causâ meritoue Arietes, Tauros, Geminos, Cancros, Pisces, aliaq; animalia in cælo posuistis expedi. Non nostrum, respondit ille, hoc sed alienum commentum fuit. Altræus hanc primus stellis, signisq; cælestibus nomenclaturam imposuit, vnde Pater astrorum vocatus, & apud posteros id nomen retinuit. Cæterum est cur ista quoq; cælo imputes. Multarum enim rerum appellationem, non libido aut casus hominibus, sed sæpe aliqua ratio causâq;

Cur Homo, mundus paruum vocatur.

persuasit. Mireris ab hominibus illata in cælum animalia, nisi noueris à sapientum maximis, ipsum Vniuersum in homines inferri; atq; vt hominem Mundum paruum, ita vicissim mundū vocari Hominem magnum. Quam quis aliam eius appellationis,prehenderit causam, nisi quandam similitudinem vtrumq; inter se antea tacitè componentem? Sunt quidem illæ velut concordēs in homine cum vniuerso imagines, cæli cum capite, oculorum cum præcipuis siderum sole lunaque, humorum cum elementis, vitæ cum anni temporibus, spiritu-

Prima ratio.

um cum ventis, venarum cum fluuijs, affectuū cum tempestatibus: sed erant & alia pleniora mutui consensus simulachra, à quibus hæc in vtrisque; appellatio nomenq; inuentoribus placuit. Videmus in prima & suprema hominis parte capiteq; , mentem & rationem cuncta nutu suo gubernantem disponentemque: occupat & summa vniuersi, vis quædam æterna & immortalis, ad cuius imperium cuncta quoq; voluuntur, dataque lege festinant. Continent media hominis pectusq; Cor, motus, caloris, vitæq; causam & originem: pendet & in medio alterius mundi, eadem potestate Sol, irrequietoq; motu omnia circumcurrens, calorem etiam vitamque inferioribus ministrat. Extrema ab vmbilico & genitalis in homine portio, seminarium productionis; ima quoq; in Vniuerso generationis & corruptionis rerum conceptaculum est. Aduertit hoc curiosus spectator, rebusque se mutuò sociantibus, nomina quoq; communicauit. Eadem & animalium in cælo ratio fuit. Visa quoq; alterius cum altero consensus, contulit ad nominis illic receptionem. Nam quid etiam animalibus ingenioq; eorum cælo dignius? cum illis ipsis, circa quæ maximi sapientum hærent laborantque, ventorum scilicet, imbrium, tempestatum, aliâq; cæli notitiâ & significatione cælum sibi pridem vendicarūt? Non temere & fortuito, quicquid illic est migravit ad cælestia, sed vim aliquam aut effectum denotando no-

Secunda ratio

Cur animalia in cælo posita,

et ea percurruntur.

*Aries.**Cur murales
machinae arie-
tes vocaban-
tur.**Taurus.**Gemini.**Cancer.**Leo.*

men quoq; suum annumerauit. Accepit cælum Aries, quod eodem tempore quo Sol dextrum aut sinistrum ambit hemisphærium, cum eo pariter modo in dextrum modo in sinistrum reuoluitur latus, pluraq; & conuoluta in anfractum cornua ceu Sol radios, spargit vertitq;. Obtinuit igneæ & ardentis naturæ Mars Arietem, quod tener etiam & vix cornibus ad incursum potens, non sui tantum generis gregem, sed homines quoq; laceffit prouocatq; in bellum. Hinc quoq; olim & ad muralium machinarum appellationem acceptus, & ad indicendum bellum à fecialibus in hosticum immitti solitus. Consedit inter sidera Taurus, labore & cultura terræ, velut socius adiutorq; factus munificentiae Solis; eius quoq; apud homines olim venerationis, vt eum necare tam capitale fuisset, quàm ciuem, velutq; ruris alterum colonum. Venerunt Gemini, alterna & cohærente vitâ morteque, à Solis quoq; ortu & occasu in terra omnia sata, modò astringi arescereque, modò euocari florescereque notantes. Venit Cancer, suo retrorsum gressu iter viamque Solis, qui nisi quâ se obliquus vertit siderum ordo procedit, significans. Idem reliquis signis velut exemplar & Solis significatio est. Indefatigabilem Leo vigiliam, nunquamque clausa lumina habet: perpetuus item patensq; Solis oculus, etiam cum se condiderit, manet. Largæ Leoni collo armisque setæ ac fluentes iubæ, posterioribus membris lanu-

go & breues pili: pansa erectaq; Soli vere & æstate feracitas, reliquo anni glabra & deserta fructibus terra. Sterilis se ipsa Virgo, ideoq; olim velut ad comparis, nihilque gignentis ignis custodiam admota: infecunda quoq; Soli vbi spicas messemque reddiderit terra, datâq; semel in anno fruge, reliquis mensibus nihil gignendo quiescit. Stat suo momento, neq; in aliquam partem præponderat Libra: æquat vices temporum Sol, ac bis in anno paribus spatijs noctem diemque protendit. Torpet hyeme Scorpius, nec nisi abeunte brumâ aculeum sumit: moritur hyeme satorum anima, nec nisi reddito Sole postea erumpit. Contendit manibus arcum Sagittarius, quoq; ipse non peruenit immittit telum: desert portatque vim, quo Sol non accedit, radiorum iactus. In prominentia altaque semper in pascuis subsilit Caper: sublime deposcit Sol, supraque verticem ab exortu consurgit. Haurit refunditque eandem Aquarius aquam: demittit in terram imbres pluuiasque, vnde eas attraxerat Sol. Pisces & quicquid pater monstrorum fert mare, clauso anhelitu, totaque mersum aquâ viuut: abstrusum ab oculis, & quanquam totâ terrâ pressum, Sol nihilominus penetrando viuificat. Omnia quidem quæ supra nos sunt, aliquid sibi nostri vendicant, Soli tamen is honor datus est, vt quæ fortassè alijs sideribus beneficia debemus, ad ipsum deferamus. Quippe ita sapientissimis persuasum fuit,

Virgo.

Cur Virgines olim custodiebant ignem in templo.

Libra.

Scorpius.

Sagittarius.

Caper.

Aquarius.

Pisces.

Ita Iacobus

*ex Aegyptiorū
doctrina.*

*Sol unde di-
ctus,*

eius encomia.

*Solem etiam
ratione caren-
tia agnoscunt*

*heliotropium
& lupinus
galli.*

*Solem Persæ
Deum puta-
bant.*

*Plato statuā
Dei, quæ esset
in mundo ve-
lut in templo.*

*Mos inrandi
ex Solem.*

Mos iudican-

quicquid adsit nobis boni, adesse solari potestate,
vel ab ipsa tantum, vel etiam si ab alijs, id tamen vel
à solo Sole absolui, vel à Sole per alia. A solitudine
ille, à nobis quoque compari vocatus nomine Adad,
quod sit inter sidera vnus tantum & solus, nomen
accepit, Dux, Princeps, Moderator luminum reli-
quorum, Mens mundi & Temperatio, Cor vniuer-
si, Cæli oculus. Neque illi hominum modò con-
sensus tot appellationes contulit, contulerunt &
alia ceu intellectu hæc ipsa in eo agnoscantia deno-
tantiaque. Flores & folia, se quotidie ad solem ve-
lut quiddam poscendo pandentia oscitantiaque.
Herbæ & legumina, illum perpetuò sequentia, &
nubilo quoque conspectum eius requirentia. Bru-
ta & animalia, quædam aduenientem cantu salu-
tantia, omnia vnà cum eo expurgiscentia resur-
gentiaque. Quin primi homines ad Deum sua con-
iectatione accedendo, illum ipsum aut Deum esse
crediderunt, aut à Deo erectam sibi statuam, cui
nulli parietes templaque, sed mundus solaque cæli
regio in qua spectaretur idonea fieret, putauerunt.
Propter hunc, nihil profanum nihil irreligiosum ef-
se. Quisquis in mundum veniret, sciret se in quod-
dam templum induci, in eo ab hoc numine aspici,
rituque sibi viuendum sacerdotis, huic se summum
cultum, huic respectum debere. Hinc iuramentum
deposituri testabantur Solis & Iustitiæ oculum: iu-
dicabant eum aspiciendo, coramque velut altero
iudice

iudice tabellas sententiasque regendo, in Sole ceu *di Bishmorū*
in sancto penetrali, Iustitiam habitare regnumque
suum facere arbitrati.

Persarum Sapientes.

Dum hac longioris sermonis diligentia, multa cæ- *Persarum Sa-*
lestium Chaldaus persequeretur, Magi deinde Per- *pientes voca-*
sarum comparuerunt. Primi innocentes & sancti, *bantur Magi,*
altâ consumatâque sapientia, rerum miracula natu- *eorum sapien-*
ramque in sui obsequium ducentes. Quippe intima *tia erat in co-*
hæc est apud eos Philosophia, rerum non noscere *pulatione vir-*
modò, sed mouere effectus, operaque vix vulgo *tutum natura-*
credibilia. Suppetit ad hoc herbarum cæterorumq; *lum,*
illic nascentium potentia, elucescensque clarius ibi
quàm vspiam, in iisdem dissidium vel concordia.
Attendunt ad hæc vtrâque præcipuè & scrupulosif-
fimè Magi, sparsasque per diuersa, in vnum artifi-
ciosè deducunt committuntq; vires. Mille postea *ex quâ proue-*
inde suscitant miracula, per mutuas illecebras com- *niebant mira-*
plexusque ad quidlibet obsequente naturâ, inuen- *cula.*
tis quoque in contrarium vsu & separationem re-
rum purificationibus, sulphure, asphalto, sale. Quip- *Ut miracula*
pe abradunt hæc rerum dissoluuntque nexum, libe- *desinerent qui*
ratasque à se inuicem velut vinculis naturas, otio *bus utebantur*
rursus quietique reddunt. Hinc inesse illis diuinū *Magi.*
quiddam & potens, populus existimat, adiunctaq;
contemplationi dura per omnia virtus & frugalitas, *Magorum*
nihil, vt ferunt, præter sarinam & olera recipiens, *frugalitas.*
facit hominibus numinum propè auctoritatem. In-

struere

Regum educationi quatuor Magi preponerentur.

Cur regibus & principibus Christianis Evangelia exosculanda in templo à sacerdotibus offeruntur.

Quæstio à Dario rege proposita custodibus sui corporis.

3. Esdræ 3.

struere quin etiam Regum filios, infantiaque eorum adesse, ipsorum tantum honori datum. Quatuor ad id ex omnibus deliguntur. Vnus qui Magiam, & noscere summum ac æternum Numen, simulque cognitum piè ac purè venerari doceat. Alter qui in omni vita, fidè cuique datam veritatemq; seruandam admoneat. sanctissima humani animi vincula, quibus etiamnum cum rei Diuinæ adsunt ipsi Christiani principes regesque, exosculando à sacerdote porrectos Euangeliorum libros, vbi Diuina veritas continetur, se religiosè obstringunt obligantque. Tertius qui vera libertate crescentem imbuat, nolle turpia aut nimia, nulli succumbere affectui. Quartus, vt securus & aduersus omnem fortunam contumax sit, exigit. Hæc apud eos futurorum regum sunt incunabula, hæc præcepta, in quæ à nutricibus statim & ancillis, paruuli adhuc ad eos à mammiis aulæque deferuntur. Nota est Darij Persarum regis, cum noctu amissum somnum discendo reuocare cuperet, proposita cum ingenti præmio suis cubicularijs quæstio, Quidnam in rebus humanis cæteris omnibus præualeret præpolleretque. Missæ in id à coniectantibus sub puluillum regis tres breuissimæ schedulæ. Vna inscriptum habebat, *Præualet Vinum*. Altera, *Præualet Rex* Tertia, *Præpollent Mulieres*, sed super omnia vincit *Veritas*. Surgens deinde Darius ad examen, cum vnus cuiusque causas collegisset, vltimam cum Sapientibus

piensibus regni prætulit, auctoriq; pro Veritate, ut pote quæ sola vinceret, nullisque iniurijs aut mutationibus temporum succumberet, amplissimum donarium primamque post se dignationem tribuit.

Cæterum quanquam plurimos loci & intermissæ pridem consuetudinis obscuritas, oculis memoriq; spectantium tegebat, cogniti tamen inter eos nonnulli fuere. *Zamolxis*, eius imitator *Abbaris Hyperboreus*, *Endantæ* reges quoque. Iam *Gasspar*, *Melchior*, *Balthasar*, quibus nemo magis approbavit sapientiam doctrinamque gentis. Quippe è stella suo suo genita, cum minime plana coram quoq; spectantibus coniectatio fieret, Christum regemque natum è

longinquo perspexerunt. Mox quæsitum per tot terras populosque, quamvis iacentem in stabulo ac velut crudeli abiectum manu, cognouere tamen tam in præsepe & paupertate, quàm si in purpura & fastigio vidissent. Neq; hoc contenti, Deum hominemq; adorarunt, totq; bonis quæ in infante mirabantur, aurum, thus, myrrham, munera dederunt. Proprium id apud Persas atque ex maiestate creditur, reges non sine donario adire. Hinc Synarum rusticum aiunt, cum obaium in agro Artaxerxem, nec quod eidem offerret, habuisset, è profluenti iunctis manibus aquam hausisse, eamque proceribus vtrinq; vili muneri recedentibus, rectà ad regem tulisse. Quin & illud Persis multisque gentibus in more fuisse traditur, in vitam prodeuntibus metalla

Magi, qui Christum natum cognouerunt adoraverunt.

Reges Persarum sine munere adire non licuit.

Qualia munera nascenti-

H

affun-

*bus dari con-
sueverant.*

affundere, Regibus aurum, ditioribus argentum,
artificibus & agricolis æs aut ferrum.

*Chymia fini-
tima Magia.*

Sed Magis iam prætereuntibus, mirum quam
Chymistarum natio inter eos se intulit audacter.
Rati enim multa Magorum opera operibus suis ex-
æquari, indignum se arteque sua putabant, non
adesse in ingeniorum cognatorum numero. Præ-
tendebant, vires, vias, fines, vtriusq; artis perquam
similes. Opus nempe ac finem Magiæ esse spiri-
tum in corpore; opus ac finem Chymix, vertere
corpus in corpus. Magos suas operationes *Violentas*
appellare; se quoq; suum opus *Fortitudinem* dicere,
quod significaret vox illa *Elixir*. Multa enim apud

*Cur Chymi-
sta vocabulis
insuetis & re-
conditis in sua
arte utuntur.*

se varijs appellationum inuolucris, ænigmatibus,
similitudinibus, characteribus, impossibilibus regi-
ac recondi, quò nulla in parte mundi non regnante
auri sacrâ fame, ars blanda & diuina, neutiquam o-
mnia ingenia subeat ex plebe. Vsurpatum id quoq;
aiebant à primis Chymix conditoribus, statimq;

*Chymia anti-
quissima.*

cum arte receptum, rebus verba non tam secun-
dum naturam imponere, quàm ijs aliquid semper
recondere. Num enim vsquam visum repertumue
fuisse Aureum vellus, aut hirtum auro pecus? At
narratum hoc nihilominus, à totq; seculis traditum,
sed à sapientibus aliter intellectum. Vellus nempe
librum fuisse, antiquorum more ex membranis pel-
libusque ouium, vnde lanæ velleraque habentur,
compactum. Eum vero Aureum, Chymiam scilicet

aurique

aurique conficiendi scientiam in se continentem, quæ multâ patientiâ & laboribus, ac velut Iasonis periculosis nauigationibus acquireretur. His alijsque laudibus se mutuò Chymistæ stimulant, siue id quoque facerent Principum ac Regum fiduciâ, ingenio artique suæ passim fauentium, siue quòd de se ita seriò sentirent, in comitatum se Magis dederunt. Certè tunc primum multi quoque hac occasione deuoti fumo, nigrique tantum carbonibus prodire in publicum ausi sunt. Qui cognosci poterant hi memorabantur, *Osthanes, Hermes, Chanes, Rosinus, Olympiodorus, Agathodamon, Democritus Orus, Chrysorichius, Pebechius, Comerius, Pelasius, Pelagius, Africanus, Theophilus, Synesius, Geberus, Callides, Rachaidilus, Veradianus, Rhoadianus, Canides, Augustinus, Panthes, Ioannes Aurelius Augurelius, Laurentius Ventura.* *Chymista.*

Audacia Chymistarum, nefandis incantatoribus impostoribusque locum propè dederat. Aderant iam per plures suis miraculis ludisque populum passcentes. hi figuras hominum in feras commutantes, illi sidera mundo reuellentes, alij acus prælongasque in ventrem lanceas condentes, serpentes victos carmine rumpentes, solem digito sustinentes, lunam & stellas ore expuentes. Sed acriter se opponentibus Magis, quorum nomen odiosum colluies hæc hominum fecerat, T. Liuius quoque ex lege duodecim tabularum intercessit, negauitque permissurum, vt immundorum spirituum commercio homines sædati, bonis & sapientibus commisceren-

Magi malefici seu Incantatores.

*Putant aliqui
inuentorem
huius Magiæ
fuisse Cham-
filium Nôë &
vocatum Zo-
roastrem ab
antiquis.*

*Falsæ Magiæ
species.
Theurgia.*

Geotia.

Pharmacia.

*Hydromantia
Axinomantia
Catoptromā-
tia.*

*Lecanomantia.
Pyromantia.
Geomantia.
Chyromantia
Scyromantia.
Capnomantia.*

tur, denique sulphur flammâque artibus eorum
comminatus, procul eos à catu sapientum comiti-
jsq; remouit. Relegati in eo numero feruntur Zo-
roaster autor conditorq; huius Magiæ, Azonax, Her-
mippus, Tum eorum sectatores, Apuscorus, Zaratus,
Marmaridius, Hippocus, Zarmocenides, Bactrianus, Arme-
nius Osthanis nepos, Pamphilus familiaris Cyri, Appollonius,
Damigero, Dardanus, Velus, Iulianus, Bebulus, Simon &
Elymas, qui Apostolis, Iannas & Membras, qui Moyse
suis artibus imposturâque obsistebant. Multæ vna
cum ijs artes eiectæ damnatæque; Theurgia, quæ fit
per sacrificia & consecrationes ad eliciendos Dæ-
mones beneficos; Geotia seu Necromantia Necyo-
mantiaue, quæ per coactionem & planctum inquietat
mortuos, infera diris agitât carminibus, tumu-
los busta que reuoluit, & acceptis cadaueribus ipsos
in scelera cogit manes; Pharmacia, quæ per edulia
potusue, amorem, odium, insaniam lentam etiam
mortem cum carmine propinat. Iam Hydroman-
tia quæ per aquam, Axinomantia quæ per secures,
Catoptromantia per specula, Lecanomantia per
pelues, Pyromantia per ignem, Geomantia per
terram, Chyromantia per manus, Scyromantia per
vmbas, Capnomantia per fumum, quæq; aliæ per
alia futura fataq; hominum scrutantur nuntiantq;.

Indorum Sapientes.

A Persarum Magis Indorum deinde Sapientes iter
sibi locumque asseruerunt, laborioso pariter virtu-
tis

tis cultu, herbarum miraculis, quarum apud illos
par potentia gloriaque est, à Philosophia Persarum
non degenerantes. Tegumen alijs nullum, alijs tan-
tum tela, caput quoq; sibi eadem in orbem globare
assueti. Eæ solæ & gratissimæ genti vestes, contex-
tæ è lino, quod inuictum ignibus magis magisque
vinere assuevit ardendo. Vium id propterea La-
tinis, Græcis Asbestinum dicitur, quod proiectum
in rogos, perinde vt calcem, sordibus exultis ferunt
splendescere magis quàm aquis. Hinc funebres ex
eo fiebant mortuis tunicæ, quæ pro vrna seruandam
corporis fauillam, à reliquo continebant separa-
bantque cinere. Animal occidere carneq; aliquâ
vesci, nefas apud eos habetur, simplicibus sine igne
sine blandimentis cibus fames expellitur. Contem-
plationis dura ratio, ab exortu adusq; solis occasum
contentis oculis solem intuentur: arenisque feruen-
tibus ita perpetem diem non abeundo alternis pe-
dibus, secreta in globo igneo rimantes, insistant.
Cæterum vt aliorum Sapientum ita & Indorum non
vnus ordo familiaque. Alios Brachmanas aut Bra-
chas, alios Germanas siue Gymnosofistas habent.
Qui se Brachmanas nominant, hæc à Budda sectæ
sue autore edocti in scholis amplectuntur docentq;
Deum vniuersorum opificem per omnia meare:
Mundum & genitum fuisse, & ad interitum tende-
re: Præter quatuor elementa quintam haberi natu-
ram, ex quâ cælum prouenerit: Iterari rursus cum

*Idem de cary-
stio lapide
scribit Plutar.
lib: de oracu-
lis qui perin-
de netilis e-
rat aptusq;
duci iustar lini
lanæ.*

*Duplices In-
dorum Sapi-
entes.*

*Brachmanæ
seu Brachæ,*

*eorum do-
gmata,*

*Omnes mori
præter Sapi-
entes putant.*

homo defierit vitam, mortemque tanquam ostium quoddam esse, per quod ad immortalitatem fiat introitus. Hunc vero non promiscuè omnibus, sed solis sapientibus patere; rudes ac velut profanos ab æternitate arceri. Propterea mira in ijs contemplationis patientia, mortisq; contemptus. Non illam, non senectutem expectant, sed sæpe ingerendo semet ignibus, læti & cum gloria fatum accersunt. Ab ijs deinde eandem de immortalitate in alias gentes manasse opinionem ferunt. Et qui Aristotelem, non Euripi aquis, sed naturæ sponte solutum credunt, aiunt scholasticos cum morienti adessent,

In morte Aristotelis discipulorum apprehensio.

ex hac eorum sententiâ, sic virum affatos. *Qui Philosophorum animas excipit, & tuas colligat, in sua recondens thesaurum, uti animam addebet recti hominis & perfecti, qualem te fuisse novimus.*

Germanæ seu Gymnosophistæ.

Similis apud Germanas sapientiâ, maior adhuc in moribus rigor. Nullas domos habitare, ne patri quidem vxores aut fæminas, præcipua disciplina eorum est. Nudi & inteçti sub dio, ut sylvæ, ut nemora placuere, degunt, ob id Gymnosophistæ vocati, tanquam ad certamen expediti leuesque. Morborum notitiam causasq; agitare, multis inter eos consuetum, neq; aliter medendo prodesse, quàm frugalitate & abstinentia. Hinc ab alijs primi Medicinæ originem fecisse feruntur. Quin ostendebatur inter cæteros *Iarcha*, admirandâ annulorum vi, in centesimo & tricesimo anno, virium ac

*Mira ratio
vixit per annu-
los producenda*

iuuentæ

iuventæ vigorem retinens. Multis hanc modis procurasse dicebatur, & annulorum materiâ & quam sub singulis planetis certis temporibus signando, vi influxuq; illorum imbuerat. Adhæc numero quoq; conclusâ in ijs annorum lege, quæ per septenarium porrecta, vitæ fatorumque clymaçtera hominibus inducit. Septem quippe annulos, ad totidem planetas confecerat, singulisque diebus, singulos accipiendo, iuxta dierum ipsorumque nomina, digitis suis induebat. Vnde ingens ei apud suos sapientiæ opinio fuit & arrogantia. Quoties de ea verba facere animum induxisset, toties sublimis excelsusq; non nisi in aureo folio, crustis item ac sigillis aureis exornato, dispositis & circumfusus per inferiora subsellia minoribus Philosophis præsidebat. In auditorio, statua quatuor cubitorum alta, Tantali nomine inscripta erat. Hæc expositâ manu paterâ tenebat, quæ ita perenni quodam humore semper continenterq; manabat, vt nunquam tamē humor, ex eius labris difflueret exundaretque. Hunc inter ambitiosa, tanquam nectar ambrosiamq; præceptoris potare, inuicemq; propinare, siue ex audientiâ discederent, seu in amicitiam quempiam reciperent, discipulis eius mos fuit.

Tarche arrogantis.

Statua in auditorio.

Ægyptiorum Sapientes.

Absoluto Indorum itinere, Ægyptiorum deinde sapientum ingredi pompa cepit. In ea multi reges, *Sol, Vulcanus, Iuppiter, Saturnus, Mercurius,* alijque quorum

Reges Ægyptiorum quorum nominibus astra appellata.

rum nominibus Græcia cælestia astra vocauit, tanquam inuenisset, quod ab his acceperat. Aderat ipsâ nominis maiestate admirandus *Mercurius*, appellatus *Trismegistus*, siue Ter maximus. Triplici hunc titulum sibi comparauerat excellentiâ, allecutus inter homines, id quod ab omnibus creditur maximum summumque. Idem erat Rex, idem Sacerdos, summus idem maximusque Sapiens, legum conditor, iuris humani diuiniq; auctor, scientiarû & disciplinarum primus inuentor. Quin ex libris, quos ad triginta sex mille, quingentos viginti quinq; conscripsisse dicebatur, quidam aliquos recenscebant, De dijs empyreis centum, De dijs æthereis centum, De cælestibus mille, De Philosophia tres & triginta, De sacerdotibus decem, De Astrologia quatuor, De Medicîna sex. Digressis regibus, Sacerdotes se postea in turbam intulerunt, nullâ comâ barbâue, sed decussio per totum corpus omni prorsus pilo, deformes aspectu. Adhæc perusti sole artus, vestis cinctuque lineus, frons deiecta, menstristi silentio recondita, membra modico pani paucarumq; herbarum condimentis assuetis, fame & macie perempta efferauerant speciem hominum. Noscitabantur tamen à multitudine, & sanctum venerandumque genus, sacra simul & sapientiæ arcana tractare aiebant, ex more gentis, quæ eadem reuerentiâ religionem sapientiamque habet. Ipsi inter eundem sublatam manibus Curulem rotam

Mercurius
Trismegistus
conscripsit li-
brorû 36525.

Sapientia Æ-
gyptiorum pe-
nes sacerdotes

Theologia hic
roglyphicum

nam gestabant insigne, quam præ se ferebant diuinae sapientiae, quæ in mâ sui superficie, inum terrenaq; contingens, toto reliquoq; orbe sublimis atq; per æterna vertitur.

Rota curulis.

Sed præcipuè spectantibus admirationi, quæ referebantur, inuenta ipsorum erant. Pictura, præliorum, victoriarum, rerumq; à multis seculis gestarum, præsentem exhibens imaginem, magnum humanæ curiositatis adiumentum, imitata vultum, capillum, oris venustatem, ut qui scire cupiat, qualisquisq; fuerit, in tabula cernat, hominemq; cum velit per terras ac manus circummittat. Geometria, nullo eam apud Ægyptios non tenente, ad remetienda pereuntia collimitia, quæ identidem euagatus per agros Nilus confundit oblimatque. Adscribebatur etiam à multis iisdem Medicina; ea tamen potissimum genti suæ abstinentiâ & frugalitate commendata inculcataque. Quippe ita eos delicatorem mollioremq; victum exosos fuisse aiebant, ut apud Thebas in templo ad columnam erigendam populum inducerent, quæ diras execrationes sustineret, aduersus regem Menin, qui in Ægyptum molliitiem, luxumq; induxerat primus. Neq; hoc contenti, à morte cuiusq; ilia visceraque eximebât, ventreq; Soli opposito, in eo omnium peccatorum causam esse fatebantur expiabantque. Præterea inuenta dicebantur Literæ, ab ijs à Phanicibus ut perhibent in Græciam illatæ, inæstimabile mortali-

*Inuenta Ægyptiorum.
Pictura.*

Geometria.

Medicina.

Deregatio luxurie.

Evisceratio hominum à morte.

*Hieroglyphi-
ca,*

triplicia

Imitativa.

Tropica.

Ænigmatica.

*Dei hierogly-
phicum.*

*Regis hiero-
glyphicum.*

um bonum, artes, nomina, titulosq; hominum, contra breuitatem æui, longissimis seculis propagantes. Iam hieroglyphica, variæq; animalium figuræ memorabantur, obeliscis aut saxis exsculptæ, sensus atq; arcana mentis continentes. Peculiare id erat scripturæ eorum genus, quo sublimiora, & quæ potissimum vulgum nescire vellent, occultabant. Cæterum hoc ipsum scribendi secretum sub varijs simulacris, triplici insinuatione intellectui ingerebant. Imitatiua, quæ conuenientem similemq; rebus imaginem habebat: sic pro Sole circulus, pro Luna duorum lunarium cornuum imago erat. Tropica, quæ adeptis similitudinibus, virtuti tantum affectionique formarum & figurarum significationem accommodabat: sic amor per osculum, necessitas per nodû, inuidia per anguillâ, prudentia per hominem, fortitudo per leonem, libertas per equum demonstrabatur. Ænigmatica, quæ ex comixtione mutuaq; istorum coniunctione coalescebat; ita Sceptrum, cuius in vertice oculus aurisq; esset, Deum moderantem, videntem, audientemque omnia significabat: Sceptrum in summa parte ciconiæ caput sustinens, in imo hippopotami ferocissimi animalis ungulas appensas habens, regentibus innuebat, iustitiæ obnoxiam esse violentiam; proinde eam temperandam pietate & clementiâ, cuius symbolon est ciconia, quæ genitricum senectam educare, subleuare, humerisq; gestare in volatu dicitur.

Sed

Sed mirum maximè fuit, vt eadem subtilitas ad barbaros Scythasq; processerit. Quippe Idanthuram ipsorum regulum ferunt, cum transgressus Istrum Darius, terrore minisq; posceret ab eo per epistolam regionem terrasque, pro literis & rescripto misisse Murem, Ranam, Auem, iaculum & Aratrum. Ad quæ visa acceptaq; cum meritò interpretatione suorum Darius posceret, Orontopagastribus militum, tradere per ea se suaque Scythas aiebat; coniectans ex Mure domos habitationesque, ex Rana aquas, ex Aue aërem, ex iaculo arma, ex Aratro agros. At contra Xyphodres, nisi ocyus vt volucres auolauissent, vt mures terram latibulaq;, vt ranæ aquam profundumq; subiissent, vel iaculis confixos luculentæ victoriæ famam, vel captos arandi terramq; pro victu eorum excolendi, beneficium ipsis relicturum præfagebat.

Grande præterea Ægyptijs sapientiæ testimoni-um faciebant Græcorum peregrinationes, neq; tam propter Mathematicam ad eos, vt quidam volebant susceptæ (quæ domi inter incunabula & elementa discantium habebatur) quàm propter noscendam religionem, cæremoniarumq; arcana, præstantissimis quibusq; summam sapientiæ in religionis obseruatione cultuque ponentibus. Nam iisdè deos primùm asseruisse, simulacra eorum conflasse, aras & templa construxisse ferebantur. Quin nullam gentem propiùs verum Numen agnouisse aie-

*Scythæ vsi
sunt scripturâ
symbolicâ.*

*Ænigma Scy-
thicum Dario
regi proposi-
tum.*

*Peregrinatio
Græcorum sa-
pientum in
Ægyptium.*

*Templa primi
Ægyptij inue-
nerunt.*

*Deū non posse
cognosci do-
cebant.*

*Cur Sphingē
ante templa
ponebant.*

*Cur feles, ser-
pentes, aliq;
fæda anima-
lia in templa
inferebant.*

*Hinc proner-
bium: Ægy-
ptium tem-
plum.*

Poeta ab Æ-

bant, erecto in vrbe Sai templo cum eiusmodi titulo EGO SUM OMNE QVOD FVIT, EST, ERIT, PEPLVM MEVM NEMO REVELAVIT MORTALIVM. Nimirum illud quod augures, pontifices, flamines, quotquot vates Sibyllæq; quotquot vsipiam Sacerdotes & Theologi professi; hoc ipso quod multa intelligere nos in Deo posse negamus, ignorationemq; nostram pretendimus, Deum nos plenè cognoscere videreque, quòd ille tantum à se vno cognosci possit. Nam quicquid de eo lingua dixerit, quicquid animus conceperit, nihil est quod in humanum non transfiliat & corrumpatur sensum: nec habere potest humanæ significationis notam, quod humanæ intelligentiæ excedit conceptum. Quâ causâ Sphingem ante templa statuere solebant, arcana illic esse omnia mysticaq; ac velut ænigmate tecta docentes. Quin imaginem Dei, nullâ figurâ teneri exprimiq; posse existimantes, eam varijs rerum simulacris complectendam adorandamq; censebant. Hinc præcipuè partâ victoriâ, cuiuscunq; animalis dux effigiem, in galea, clypeo, armisq; habuisset, eius simulacrum, in templa sacraariaq; sua inferebant votisq; decorabant: velut gratitudinem Deo, in animali sub cuius auspicijs hostes pepulissent cecidissentue, reddituri. Quo more rituq; serpentes, feles, ac alia visu quoq; fæda & deformia, in magnifica templa cultumq; hominum ab ijs inducta fuere. Sed memorabantur apud eos alia digna re-
latu,

latu, sicut ad Memphin loca mosq; sepeliendi mortuos: vnde Orpheus & sequentes Græcorum Poëtæ, Elysios campos, Cocythi stagna, Charontem multaq; alia in suas fabulas librosq; intulissent. Atq; his sermonibus homines, Ægyptiorum sapientes quamdiu conspici poterant, prosequabantur.

gyptijs plurimas fabulas sinxerunt, de quibus Diodorus Siculus.

Græcorum Sapientes.

Post eos deinde ingens Græcorum sapientum agmē incessit, cultu habituq; longè alio. Pallia omnibus & promissæ barbæ, cothurni alijs, alijs focci, aut crepidæ, nonnullis collo magni pretij catenæ moniliaque, ex omnium disciplinarum annulis aptatâ & conferta, Encyclopædias ipsi vocabant: pluribus pendentes manticæ vilesq; peræ, & ingentes manibus baculi, aspectu velut nuda & brumalis sylva. Inter hos omnes, primi grandesq; ævo sapientes in conspectum populi veniebant, *Orpheus, Musæus, Mælampus, Dædalus, Hæstodius.* Hos comitabatur HOMERUS doctrinarum & antiquitatis, ut ipsimet perhibebant, parens, sine fastu, sine fucos, priscâ tantum maiestate venerabilis. Præferebat manibus, acceptum è gaza Darij, auro & vnionibus distinctum scriniolum, non in relictî patrimonij aut comparatarum opum ostentationem, pauper, egenus, & solum diu vertere coactus, sed donum Regis Magni Alexandri, quod ipse per omnia bella circumferēs, impletum scriptis librisq; eius, interdium pro rerum agendaum viatico, noctu pro puluillo habebat.

Habitus Græcorum Sapientum.

qui antiquissimi.

Homerus inter ceteros princeps.

Eius libros Alexander Magnus honorifice seruabat secumq; circumferebat.

*Homeri pau-
peras,
ex versibus
victus.*

Quippe Homerum ipsum tantæ inopiæ fuisse fe-
runt, vt nisi recitandis vendendisq; versibus sti-
pem quæssisset, aliter viuere non potuisset. quâ de
causâ cum per Græciam illius carmina sparsa, sineq;
vlllo ordine legerentur, adhibiti ab Hipparcho Pi-
sistrati filio eruditi viri, collecta in hunc ordinem
librosq; vti vulgò habentur, digessisse dicuntur.

*Pythagoras
vocabatur
Ipse.*

Suo deinde agmine, cum discipulis veniebat Sa-
mius PYTHAGORAS. Nomen apud eos aliud ha-
bebat, quoties nominari eum contigerat, *Ipse* nun-
cupabatur. Inerat huic appellationi magna fides ac
reuerentia. si quid affirmarent in disputando, aut
quærerentur cur ita sentirent, totum verbo compo-
nere absoluereq; consueuerant, *Ipse dixit*: tantum
opinio præiudicata poterat, vt etiam sine ratione
valeret auctoritas. Cæterum aliud ipse sibi præter
id nomen indiderat. Nam interrogatus aliquando
quis esset, à Leonte Phliasiorum tyranno, respon-
dit se Philosophum esse. Quod vocabulum ab eo
tunc ex tempore confictum, paulatim in verorum
sapientum cognomen eualuit: vt cum omnes pri-
mum pridemq; artifices, etiam qui sellularias aut
ludicras exercerent artes, sapientes, postea non nisi
qui sophiæ, veræq; scientiæ operam darent, Philo-
sophi & amatores sapientiæ vocarentur. Hanc ve-
rò totam Pythagoras in numeris ponebat, non qui
sensui, sed qui intellectui subijcerentur; quiq; paris
& imparis vi ac potestate, rerum naturæ conferrent.

*Sapientiam
in numeris po-
nebat.*

Quippe

Quippe ex ijs omnia facta contextaque, eos vna vinculorum habere, quoad superessent, res perse-
rare, vbi deficerent, solui separarique; nec sine nu-
meris naturam constare posse aiebat. In ijs secun-
ditatem & sterilitatem, ortum ac interitum, ordi-
nem, concordiam, societatem, amicitiam repone-
bat. Eorum potestate, molem hanc, cuius circum-
flexu tegimur ac continemur, regi gubernariq; ele-
menta pari in diuersa nisu, omnia se ipsis in mundo
constricta tenere suspendereque: eadem hæc, inter
se domita, deposito natiuo rigore, potiorum forma-
rum subijci obsequio: cælum statò irrequietoque
circum terram verti moderamine: solem vices tem-
porum, longiores breuiioresue ex vsu naturæ aperi-
re aut claudere dies: lunam modò se ipsam integra-
re, modò in nouellas formas, perpetua restitutione
traducere: sidera alia in hanc, alia in illam, suo ordi-
ne se insequi decurrereq; partem: hortorum germi-
na, fructus arborum, sataque terræ suetos dies,
suetas custodiæ leges: fætum nisi computatis prius
mensibus, materna pro partu laxare viscera: eamq;
esse naturam rerum, eam potentiam assererat, vt
non nisi ad numeros omnia procedant, noscant
tempora, sciant occasiones, intelligantq; quid, quan-
do, quomodo, quantum esset agendum. Porro in
numeris duo principia statuebat, definitam vnita-
tem, & indefinitam dualitatem: appellando alterum
bonorum, alterum malorum exordium ac causam.

*Numerorum
vis & potestas*

*Hinc illud Sa-
pientia 8. O-
mnia in men-
sura & nume-
ro & pondere
dispositi.*

*Numerorum
duo principia*

Vnitatis

*Paris & im-
paris potestas.*

*Præcepta di-
scipulorū Py-
thagoræ duo.*

Vt silerent.

*Vt se in specu-
lo ad solem
contemplaren-
tur.*

*Ad Pythago-
ræ susurrum
bos factus o-
bediens.*

Vnitatis naturam esse, qualitatibus temperiem, ani-
mis virtutem, corporibus sanitatem, domibus ac
ciuitatibus pacem, rebus prosperitatem; dualita-
tis contra, malitiam, agridudines, seditiones, ac in
rebus dissidia inducere. Neq; enim vllum non ma-
lum proueniret ex diuersitate disparilitateq;ue.
Hinc parem docebat indigum, deficientem atq; im-
perfectum; impari vero plenum ac perfectum.
qui pari permixtus, vim suam seruaret perpetuò,
conduplicatus cum gigneret, atq; ita secundus es-
set, diuisionis ipse nescius, vnitatem semper in eo re-
dundante. Cæterum è schola eius viuendi cum alijs
alia, tum discipuli hæc præcepta sumebant. Pri-
mum, vt triennium continuum silerent, atq; cum
loqui nescirent, sapienter interea tacere non renue-
rent. Alterum, vt se ipsos seu doctrinam, æmula-
tionemq;ue suam, in speculo non ad lucernæ lumen,
atq; cum plebeijs, sed ad illustrissimum solem &
cum doctissimis committerent cōtemplarenturq;:
vnde scilicet illucesceret, quantum promouissent,
quantumq; adhuc ijs ad summam deesset. Neque
sententiæ modò eius effataq;ue, sed opera quoq; &
facta, portentosa apud homines admirationis fue-
re. Conspxerat forte in pascuis bouem fabaceam
segetem depascentem proterentemq;ue: quam ob-
rem rogauit bubulcum, Bouem moneret, frugibus
vt parceret. Ridens busequa; Ego, inquit boua-
tim loqui non didici, tute si scis moneto. Non

conſtaſtus Pythagoras, auribus continuo ſe bouis admouens, quippiam immurmurauit. Res mira. Obedientiſſimus bos lacerare è veſtigio ſegetem deſtitit, ac velut amplius monitus ſaperet, in futurum quoq; eiſmodi pabulo abſtinuit.

Pythagoram ſequēbatur SOCRATES, propter hoc ipſum Delphici oraculi ſententiâ, cunctis alijs prælatus, quod palam profiteretur, Vnum ſe id ſcire quod ſciret nihil. Hunc, non ſecus ac vnum ex Indorum ſapientibus, per diem pernoctemq; à ſummo lucis ortu, ad ſolem alterum orientem, inconniuentem, immobilem, iſdem in veſtigijs, tanquam quodam ſceſſu mentis atq; animi factò, cogitabundum ſtare ſtudereq; conſueuiſſe accepi-
mus. Nec longè, velut in triumphalem pompam compoſitus aderat PLATO, cognomento *Diuiuus*, cum quo *Xenocrates*, *Speuſippus*. Ipſe quadrigis vehēbatur albis, quibus eum venientem ad ſe aliquando, in littore Dionyſius tyrannus exceperat. Manu regebat equos, currumq; nobili ſtragulâ intectum. Aſidebant ei Gratia, & mirum quantum ſuperuolabat apum examen. Fleriq; indicium id prædulcis eloquij eius interpretabantur: nam eaſdem, in labellis olim paruuli dormientis ſediſſe, mel inſtillando memorabant. Platonē ARISTOTELES ſequēbatur, non quod ingenio aut aliâ re poſterior eſſet, quippe *Demoniū viri*, ſeu *Demonius*. & ipſe appellatus, ſed tanquam diſcipulus, & quòd magis ſublunariū

Socrates ab Apolline ſapiens appellatus.

Eius ſtudium

Platoni honor datus à Dionyſio tyranno.

Platoni mel apes in labellis inſtillabant

Cur Plato appellabatur Diuiuus: Ari-

*Isoteles Dæ-
monium viri.*

*Tanguntur li-
bri Aristotelis
de historia a-
nimalium ad
quos conscri-
bendos adiu-
uus fuit ab A-
lexandro.*

*Is iam mos
est Philoso-
phantium &
qui iurant in
verba magi-
stri.*

Sophista.

*Superuaca-
neæ inuilesq;
aliquorum
scripções.*

scientiam, quâ in parte dæmonibus descripta putabantur loca, profiteretur: Plato vero altiori contemplationi addictus, mentem ad diuina attolleret. Mos quoq; Aristoteli erat, quanquam in omnes elegantix & magnificentix cultus intento, modestiam præferre; atq; vt Pphilosophum decebat, pompam in publico damnare. Nam & tunc multis millibus hominum, ex totius Asiæ Græciæque tractu, ad animalium sibi ab Alexandro Magno delegatorum ministeria, naturasq; perquirendas imperans, pedestamen ire maluit. quâ causâ tardius Platonem sequi, crebroq; intersistere cogebatur. Impediebat præterea circum conglobata ingens Peripateticorum turba, adeò circa euntem pertinaciter sua ponens retinensque vestigia, vt si aliquem aliò moueri, aut transuersum vnguem ab Aristotele recedere contigisset, omnes, velut vrerentur aut secarentur, clamabant. His proximi ibant Sophistæ, syllogismorum laqueos nodosque ita adstringentes, vt vnde nexus inciperet, quoque se conderet, discerni non posset. Inde à sensu abeuntium opinionum conditores, *Anaxagoras, Ictias, Cleantes*, pluresq; alij, quorum ille atram niuem, hi supra stare, terram solam moueri aiebant. Videre quoq; erat aliquos, ad se versos inuicem contendentes altercantesque, Quem numerum remigum *Vlysses* cum nauigaret habuisset; Quod *Achilles* nomen inter virgines obtinuisset; Quid *Syrenes* ad prætereuntes

cunctes cantare solitæ fuissent; paratâ, vt sit, in magno ingeniorum prouentu, etiam mendacijs & vanis credulitate inaniq; curiositate. Superueniebant deinde in varia disciplina principes viri, *Archimedes*, quem sæpè tabulis Geometricisq; intentum figuris, cum à studio vi abducerent perungerentq; famuli, nihilominus in ventre obducto delibutoq; capta delineabat schemata. *Empedocles*, cuius ingenio, nullius scientiæ artisq; perfectæ non inerat cognitio. In Rhetoricâ eloquentissimus, in Poëtica iucundissimus, in Musicâ suauissimus, vt strictis incurrentes in se inuicem gladijs iuuenes, fidibus auerteret; vocis suauitate reprehensos, ad mansuetudinem & pacem reuocaret à cæde. Idem ventos cum veller, excitaret salubres, pestilentes auerteret, concluderet tempestates, flatusq; velut manu prehensos, ad arbitrium dimitteret cōtineretq;. Ac vt aliquid dignum sapientiâ, quâ in Physicis præditus erat, prodeat in admirationem, vnum exemplum asseram. Etenim cum arcanam quandam, primus ventorum cum vtribus asininis similitatem deprehendisset, neq; eos in illam partem cæli vnquam aspirare, in quâ folles ex edito ac sublimi loco deligati suspenderentur, solerti hac notitiâ rem & beneficium Agrigentinis præstitit admirabile, & plus quam humanum. Nam cum aliquando illic immoderatè insolenterq; flarent Etesis, sic vt vrbium turres & tecta quatefacerent, corrump-

Studium Archimedis.

Encyclopædia Empedoclis.

Venti in eam partem non stant, unde vires suspenduntur.

quâ ratione profuit Empedocles Agrigentinis.

ob quod bene-
ficiū voca-
tus Ventorum
depulsor.

Extemporali-
tas ars quæda
erat apud an-
tiquos quæ in-
terijt.

Studium Car-
neadi.

Honor Possi-
donio à Pom-
pero Magno
factus.

perent segetes, arbores ac sylvas extirparent, ali-
quot deglubi asinos, ac vtres ex pellibus eorum
factos, in collibus atq; in altissimis montium verti-
cibus, vnde vehementissimi ingruerēt, suspendi ac
collocari iussit. Quo facto cum occidissent subito,
& confestim in ea prouincia spirare desijissent ven-
ti, eorum more, qui victis debellatisque populis ac
Regnis, nouum sibi cognomen inueniebant, ille
quoq; *Colyzanemas*, seu ventorum depulsor proffiga-
torque, magno cum honore appellatus est. Hunc
sequebatur *Gorgias Leontinus* discipulus, summâ pari-
ter sapientiæ consummatione admirabilis, qui quæ-
rere ex se auditores, de quo aliquis illorum vellet,
iubebat. Quâ subitanâ ac improuisâ de quacunq;
re disserendi promptitudine, inuenerat induxeratq;
artem, quæ à dicendi magistris Extemporalitas
appellata est. Postea *Carneades* eius studij intentio-
nisq; vir, vt inter edendum, sæpè cibi potusq; ad os
delati obliuisceretur, nisi hoc ipsum custodiens an-
cilla, apprehensâ leuiter dextera eius, illam ad ob-
sequium neglecti operis referret eleuaretque. Dein
Possidonius, cuius domum Pompeius Magnus intra-
turus, fores percuti de more à lictore vetuit, & fa-
sces ianux eius submisit is, cui se oriens occidensq;
submiserat. Iam *Theophrastus*, *Euclides*, *Apollodorus*, *A-
sclepiades*, *Hippocrates*, *Galenus*, *Eriphilus*, *Erasistratus*, *He-
raclides*, pluresq; alij.

His iam prætereuntibus, cum repente ab vlti-

mā parte misceri multitudo, crebescere murmur, exaudiri strepitus, propinquare dissonæ voces, sussurrus, plausus, risus & repente quies. Respicientibus sciscitantibusque quid esset, ingens agmen Oratorum, Historicorum, & Poëtarum venire nunciatur. Suspectum iam antè id genus hominum plerisq; erat, ob nimia vulgi studia, & aliquorum artem, quā se in animos hominum insinuantes, mentem voluntatemque ipsorum, quoquo liberet, traherent compellerentque. Igitur tunc quoq; aliquo affectu agitari ab Oratoribus plebem arbitrati, extemplo præconem, qui ipsis silentium imponeret, mittunt. Sed nulli tunc innocentius egere. Demosthenem tantum conspicata fortè muliercula, populo digito monstravit dixitque, *Hic ipse est*, Inde idem alio alteri insusurrante, rumusculus exortus, auram gratiamque populi mouit. Mirum quā confestim ea, ratum quoq; ipsi apud Oratores fauorem fecit, quanquam factiosos, æmulos, famæ avidos, & vulgi etiam studiis pro se confidentes. Non *Antiphon, Andocides, Lyllas, Isocrates, Isæus, Lycurgus, Hyperides, Dinarchus*, alijq; potissimi ausi repugnare. Quin *Æschines*, ipsemet testis laudatorque inimici, orationem eius, propter quam Rhodi exilium pertulerat, populo laudabat monstrabatque. Pari quoq; modestiâ Historici iuere, *Xanthus, Hecateus, Ephorus, Theopompus, Thucydides, Polybius, Xenophon, Plutarchus, Herodotus, Philistus, Clitarchus, Timagenes*, & alij.

Athenis affectus mouere per præconem prohibebatur Oratores.

Ad Demosthenem cognoscendum Athenas veniebant homines.

Oratores Graecorum præcipui. Æschines pulsus in exilium perorante contra se Demosthenem.

Historici Graecorum.

Poeta Græcorum.

Poeta amata voluptas & oblectatio.

Fabula de Ioue.

Iouis amores.

Nuptia cum Meti.

quam inter oscula degituerat,

alij. Poeta quoque, sed antiqui, homines, ut semper tales quieti & boni, *Anacreon, Mimnermus, Antimachus, Hippognax, Alcaeus, Æschylus, Sophocles, Cratinus, Aristophanes, Pindarus, Eupolides, Menander, Philemon, Diphilus.* Ast alij, sicut intemperans pleraque est hominum natio, sua studia vulgo publicare, quâ densissima turba tendere, carmina modulari, plausum risumque excitare. Sed inter alios, ne sileret fabularum hilaritas, quidam, ab Ioue orsus narrare, quoties Deus amori succubuisset, quoties peccaturus desertâ cæli statione in terras descendisset; quoties à Iunone sua abnoctauisset, ut in voluptatem noctes duplicauisset, ut per impluuium, per aureum imbrem, per oppellulatas fores virgines adiisset, quot vnus pellices, quot vxores habuisset. Atq; ne diuinæ, inquit, mentis opera damnetis, scilicet quæsiuit quæ se femina grauidaret. Narrare postea, ut vetulus, Iasax tamen & multarum nuptiarû Deus, Metin, formosissimam sibi virginem despondisset, ut illam in conclaue deduxisset, ut omni ornatu denudatam, in aureo secum toro collocauisset, ibi, modò multum diuq; basiauisset, modò pariter compositus cum ea lusisset, profluentem ab aure puellæ comam demississet, reduxisset, remulsisset, omnia licentia coniugali; demum vincitam brachijs arctioribus, velut toto pectore oreq; suauium impressurus, pro osculo, ori admotam, manducauisset, & in ventrem penitus suum abstruxisset.

fisset. Admouentibus præ risu multis ad ilia manus. Atqui (pergit porro) breui Meti grauidus & factus Iupiter, ventrem ferre, eoq; in dies tumefcente, intestino pondere grauari, cunctari: mox vicinus partui, angi, dolere, eiulare, discrucari, puerperio pro Lucina Vulcanum poscere. Adest ille, quanquam enormi distortoque crure claudicans, tamen impigrè ministeria obstetricum peracturus. Sed cum nullus partui pateret exitus, ad extremum, quâ dolor reclinauerat, iussus caput lovis findere, vbi ei securim inflixit, Palladem è cerebro, doctissimam disciplinarum & consiliorum moderatricem, effudit Deam. Dixerat Poëta, cum complotis manibus, risuq; vulgi omnia exsonuere. Alij vero intellectâ fabulâ, quâ ipse innuebat, prudentiam prius in sensibus & experientia, velut in ventre nasci, mox in intellectu & capite maturefcere, festiuissimo Poëtæ, Græcâ formulâ identidem acclamauere, SOPHOS & PAPAE. Atque ad hunc modum poëtico lusu perstrepebant itinera, neq; præco, quanquam ad coercendum missus, impediit, tanquam poëtis furere quoq; licitum esset. Mox septem Græciæ sapientes incellere Solon Atheniensis, Chilo Lacedæmonius, Cleobulus Lindius, Thales Milesius, Bias Priœneus, Pittacus Mytilenæus, Periander Corinthius. Claudebat omnium agmen, ingens hominum multitudo, cum baculis & manticis, omnes pannosi, pediculosi, luridi, exsuccis, cadauerosi, vt

deinde ex ea grauidus.

Vulcano ad vocatâ pro obstetricis.

ex capite Minervam peperit.

Interpretatio fabula.

Mos Græcorum cum aliquem laudabant Sophos appellabant seu scitum, unde septem sapientes septem scitissimi viri.

his

his notis appareret philosophos esse, quales odisse diuites solent.

Italorum Sapientes.

Gabij.

Falisci,

Thusci

Romani.

eorum habitus & maiestas,

ad summos honores acceptio

Inter sapientes præcipue estimati Oratores:

Vbi iam Græcorum Sapientes transissent, successere Italiae. Primum vetulissimi Gabij, Romuli adhuc & Remi ut ferunt præceptores. Mox Falisci, magistri vnius scelere & pænâ noti, quem Camillus reducendum Falerios pueris tradidit, virgasque ut suum rectorem agerent dedit. Postea Thusci, studiis ludisque puerorum, vim olim Romanam bellumque demoliti. Inde tandem fasces securesque, Romanis sapientibus viam faciebant. Mirum quàm subito propè attonitam silentio & admiratione plebem, istorum spectaculū reddidit. adeò haud secus, quàm venerabunda intuebatur procedentes viros, ornatu, habitu, maiestate etiam, quam vultus grauitasque oris præseferibat, hominibus propè angustiores. Multi inter eos erant consulares triumphalesque, omnia propè Urbis fortunæ & honorum insignia; denique non magis laureis ac coronis, quàm sapientiâ refulgentes Diui ipsi Cæsares. Mirantibus requirentibusque plurimis, quod genus sapientiæ in ea Vrbe, in tantum homines efferret, Eloquentiam aiebant. Afferebant inter causas, continuas illic factiones, perpetua certamina, discordias consulum aduersus tribunos, agrarias frumentariasque leges, plebis & optimatum certamina, ordines inuicem infestos, quibus adeò con-

fusis

fufis mixtisq̃ue, nifi Oratores pro moderatoribus *Caufa cur*
 affuiffent, plus domi & in fuo campo Martis Roma *ad fieret.*
 perdidiffet, quam ex altero campo Martis & acie ex
 hoftibus victoriæ ac commodi retuliffet. Vnde nul-
 lis illic perinde, quàm Oratoribus erat aut gloria
 maior, aut honor auguftior. hos vt confultores rei-
 publicæ adorabant omnes, hos vt exhibitores in
 prouincijs & magistratibus reueriebantur omnes,
 hos pro meritis in præturas, confulatus, fummosq̃;
 honores vocabant omnes. Ifta fecum multi, cum *Philofophi*
 interea magno natu quidam, ex cætu venientium *Româ pelle-*
 fapientum, fe in turbam præiecit. obfita erat fqua- *bantur.*
 lore veftis, vultus fame & macie excoctus, oculi
 introrfum retracti, ad hoc promiffa ad pubem bar-
 ba & capilli, efferabant speciem hominis. Ipfe
 primùm multa fecum velut animo volutans inam-
 bulauit: deinde cum iam circumfufam in concio-
 nis modum multitudinem adfpexiffet, filentio ma-
 nu facto; Philofophus fum, inquit, exul nunc Ro-
 mâ, quem illic neq; Galli violaffent, fi olim capta
 vrbe in curuli fediffem. Virtutem non contem-
 plari tantum, fed ferre afflucui, vitiaque non minus
 odiffe, quàm Romani Tarquinius. A paupertate *Verum vita*
 vitam aufpicatus, pauper confenui. Fugere tumul- *monaftica &*
 tus, fora, opes, honores, quæq; vulgo felicitates *religiofa exē-*
 habentur, felicitas mea fuit: nihil cupienti nihil vn- *plar.*
 quam defuit. Humilis hic pannus virtutes operie-
 bat, quicquid neceffitas cibum fecerat, famem ex- *ad quod fe-*
 pellebat,

*componebant
veteres Phi-
loſophi.*

pellebat, humus cubile præbebat, ſomnus breuior
quàm tempora noctis, quieti ſufficiebat. Hoc ego
remedio in vitia pugnavi, hâc vitæ aſtèritate a-
nimum ſanaui, & in fracto corpore facile cupidita-
tes domui. Solitudine & ſecreto expiravit ambi-
tio, voluntariâ paupertate concidit avaritia, habi-
tus vilis vitaq; ſe ipſam deſpiciens abdicavit ſuper-
biam, humilitas invidiam, ſeueritas voluptatem,
contemptus cupiditatem, ſecuritas ſolicitudinem.
Verſus deinde ad Romanos, tranſeuntesq; à longè
aſpiciens, velut coram interrogabat, Quid hæc
polluiſſent ſanctitatem ipſorum? Quid, ſi quales
eſſe eos fama eſt, apud quos virtuti cuiq; locus eſſe
dicitur, vitæ rigidæ exilium, quid innocenti philo-
ſophiæ, ab vrbe relegationem indixiſſent? Si phi-
loſophi, inquit, & in paupertate adhuc tibi graues,
& in humilitate omniuniq; contemptu ſuſpecti ſu-
mus, paucos ſic Roma innocentes habes. Adhæc;
velut exprobrando narrabat, vt lib. os Numæ Pom-
piliij, quos ipſe ſecum in tumultum intulerat inclu-
ſeratq;ue, repaſtinatos inuentosq; cum oſſibus eius
prope Ianiculum, propterea tantùm quod de phi-
loſophia fuiſſent, exuſiſſent, nihil ipſorum religio-
ni, nihil vetuſtati, nihil venerationi. Regis ſui
dediſſent.

*Plinius lib. 13.
Cap. 13.*

Variuſ ſermo, ad miſerationem & invidiam ac-
commodatus, mouit ſtatim audientes accenditq;ue,
atq; vt vulgo minor eſt ſapientia, hi detritum te-
gmen,

gmen, illi squalidi capitis concretam caniciem, alij rugosam nudatis carne ossibus cutim mirantes, velut solidæ virtuti adstrepebant. Postremò ipsi arbitri alienæ virtutis, Philosophum ætate & corpore inualidum, sublatum suis humeris, inter alios Romanorum sapientes reposituri ferunt. Ignari illi interea ibant, cum affertur rumor, rapi à multitudine, afferri in cætum ipsorum, incertum quem, mox Philosophum esse qui portaretur. Non turbavit id tamen Romanorum sapientes, sed experto in similibus Censorum remedio, tunc quoq; ire Catonem, auctoritatem suam opponere iubent: cessuram plebem, deserturam magistrum inutilem, ubi reminisceretur domesticorum philosophorum, quorum seueritate probitas quoq; ipsa & continentia examinaretur. Adspiceret modo Catonem, virum rigidæ innocentia; aut si talium ipsam doctorum tæderet, frueretur sane virtute tristi & solitaria, sibi rei q; Romanæ potiozem, actuosam, quæq; honore & præmijs excitaretur, relinqueret. Valuit datum consilium, plebsq; Philosophum deiectum, quem humeris sustinuerat, sua sponte deseruit; siue tunc vultum, aspectum, spiritum, & libertatem Catonis extimuit: seu quòd in multitudine cuenit, in quâ ut repente fauor & misericordia acrem primum impetum accipit, ita subito destituta ratione & consilio concidit & euanescit. Quietum inde Romanis iter, iucresq; *Scipio & Emilianus, Ser-*

*Causatur nō
patiebantur
Romani Phi-
losophos.*

*Quia sufficie-
bant Censores.*

*quia virtutē
amabant que
honore & præ-
mijs accende-
retur.*

*Oratores Ro-
manorum an-
tiquissimi.*

nus Galba, C. Lelius, duo Grachi, C. Fannius, Carbo Papi-
rius. Q. Metellus Numidicus, M. Cornelius Cethegus, Appius
Cecus, P. Africanus, M. Aemilius Lepidus, Antonius Crassus.

Sed inter tot tantosq; omnium iam M. Tullium
Ciceronem, animis oculisq; requirentibus, C. Caesar

*Caesaris elo-
quentia.*

far prius processit, magnus non gloriâ solum rerum
à se gestarum, sed etiam testimonio Ciceronis, con-
tra quem, nemo alius nominari potuisset, si foro

*Ingenium &
memoria ad-
miranda.*

tantum curiæque vacasset. Mirari multi, sublimi-
tatem in eo animi omnium fermè capacis, referre,
cuius ingenij memoriæq; fuerit, quaternas simul
dictare epistolas, ipsum quintam scribere, & si ca-
lamus eximeretur septenas pariter conficere, vt &
singulis seriò adesset, & omnium fideliter memi-
nisset. At alij ægre pati Cæsarem præferri Cicero-

*Imitatores a-
lij Caesaris alij
Ciceronis.*

ni, primum in toga triumphum, primam linguæ
lauream merito, gentisque etiam ipsius testimonio,
non minus patriæ, quam facundiæ & Latiarum li-
terarum Parenti. Cumq; vt fieri consuevit, alij ali-
um præ alio haberent, statim inter eos factiones
provenire, palamque alij Casariani alij Ciceronia-

*Ciceronis imi-
tatores tripli-
ces,*

ni vocari voluerunt. Maior tamen pars Ciceroni
adhaesit. sed neq; inter hanc conveniebat; cum va-
riè quisq; Ciceronis, quem sequendum imitan-
dumque sibi delegerat, rueretur dictionem. Alij

*qui copiam &
profluentiam.*

vberitatem copiamque fusæ orationis, eloquentiæ
medullam in eo esse arbitrati, ipsi vt prolixi & vo-
lubiles, propè infinita oratione disfluere labora-
bant.

bant. Multi venustatem & lumina magnificien- ^{qui lumina & schemata,}
tes, germanos se fore Ciceroni putabant, si oratio-
nes pigmentis & coloribus, velut saccharo & mel-
le saturarent, figuris & schematibus continuis ex-
polirent, vngues earum diligentissimè circumcide-
rent, capillum pecterent, gemmas acu reponerent,
blanditias & oscula cuicunq; verbulo infingerent.
Pleriq; vitio omni carere, nihil corruptè & iniqui- ^{qui castitatem & munditiam orationis affe-}
natè loqui, innocentiam & munditiem orationis
pro virtute habere, Ciceronem eo modo imitari
credebant dicebantq;ue. Hæc illis ultro citroq;ue
inter se conferentibus, adstabat forte per silentium
Laco quidam, diuq; quietus sermonem excipiens,
lusciniæ postea, velut ex ea obsonium sibi paratu- ^{Iudicium de omnibus.}
rus è pera prompsit, à tergoq;ue ipsorum deplu-
mans, quicquid reuulserat plumarum in altercan-
tes sufflabat. Enimuerò ipsi, offensi ignoti homi-
nis insolentiâ, quodq; seriâ turbaret, cum malam
crucem Laconi imprecarentur, ille non aliud, quam
implume iam & exile lusciniæ corpus hac illaq;ue
manu versans, tandem, Auem, inquit, magnam te
ego dum emi, esse credidi, at tu nihil eras præter
plumas. Hoc facto dictoq;ue, vt quidam conijcie- ^{Sine scientia & sententia nequaquam eloquentia grata.}
bant, argutè innuens, verborum quorumcunq; sine
re inanem esse vanumq;ue sonitum, quem sectari
tam fiat ridiculam, quàm imponere alicui lacinio-
sam, multiq;ue panni vestem exiguo & defecto
corpore.

Oratores an-
tiqui post Ci-
ceronem.

Historici re-
rumq; varia-
rum scripto-
res.

De re rustica
scriptores.

Poeta.

In Italia,
postea artes
extinctæ.

Hæc dum in populo fierent dicerenturq; per-
gebant porrò additamenta veterum adhuc oratorū,
Asinius Pollio, Messala, Calius, Seruius Sulpitius, Cassius Se-
uerus, C. Plinius Secundus nepos. Hos proxime ibant
rerum variarum historiæq; scriptores, *C. Plinius Se-*
cundus auunculus, *C. Sallustius Crispus, Cornelius Nepos,*
C. Velleius Paterculus, C. Cornelius Tacitus, Valerius Maxi-
mus, C. Suetonius Tranquillus, Feneſtella, Vitruuius Veronen-
ſis, Cor. Celsus Veronenſis, & omnium ſuffragio pridem
inter Romanos cooptatus, ipſe *T. Liuius Patavinus,*
comitiorum auctor. Mox priſcâ ſimplicitate, ali-
quot ab agro rureq; plauſtris vehebantur, *M. Cato,*
M. Terentius Varro, Palladius Rutilus. Deinde chorus
Poëtarum, magna parte ex colonijs coactus, ciuita-
te tamen Romana donatus, *Aſſonius, Pacuuius, Q. En-*
nius Rudinus, T. Lucretius Carus, Q. Catullus Veronenſis,
Q. Horatius Flaccus Venuſinus, Sex. Aurelius Propertius
Meuanius, P. Ouidius Naſo Sulmonenſis, A. Perſius Flaccus,
P. Papinius Statius, Q. Valerius Flaccus Setinus, D. Iunius
Iuuenalis Aquinas, P. Virgilius Maro Mantuanus, M. Acci-
us Plautus Sarsinas. & quem Scipio Africanus Cartha-
gine aduectum, in triumpho ſuo pileo libertateq;
donauerat, *P. Terentius Panus.*

Longum deinde interuallum fuit reliquorum ab
Italia literatorum tardè comparentium. Inter cau-
ſas ponebant. Alij conſcientiam tenuioris ingenij,
ac ſi contracto temporis proceſſu hominum profe-
ctu, ſemetipſos à prima ingeniorum felicitate ſe-
paruiſſent. Alij morum mutationem, quòd per
varia-

variarum gentium bella, atq; barbarorum in Itali-
amraduentum, alijs moribus imbuti, nomine tan-
tum retento, venirent velut ab alia gente. Nam
non modo cultus habitusque origini primæ non
competebat, sed sermo planè alius, linguà etiam
veteri, velut datà gentibus, in prædam & victori-
am. Ac lingua quidem statim à toto orbe excepta
est, & in scholis anxie servatur, in Italia haud per-
inde valuit. Alij antiquæ prioriq; linguæ, omnis
sapientiæ ius possessionemque deberi arbitrantes,
nihil in publicum ire, nisi Latinè permittebant:
alij loquendi rationem à sapientiâ remouentes, ser-
mone recens insito priorisq; abortiuo, ac prout
vulgo loquebantur, pleraq; discebant tradebantq;.
Neq; tamen hoc ipsis gloriam minuit, sed mansit
par cum prioribus honos, & ob præstantiam inge-
niorum, magna apud intelligentes, vtrorumque
admiratio. Hi igitur prioresque, manibus se inui-
cem tenentes, à varijs Italiæ partibus ad comitia
properabant. Primi sacrarum literarum Doctores,
*S. Thomas Aquinas, deinde Iacobus Sadoletus, Thomas Caie-
tanus, Gessus Contarenus. Cesar Barronius, Robertus Bellar-
minus, Cardinales, longusq; alius hos comitantium
Theologorum cætus. Postea Iuris legumq; periti,
Azo Bononiensis, Gratianus Decretorum collector. Cynus,
Accursius, Dynus Socinas, Bartolus, Baldus, Andreas Alciatus,
Guidus Pancirollus, Albericus & Scipio Gentiles, Iulius Paci-
us, Iosephus Moschardus, & alij propè infiniti. Tum
non minor Medicorum cætus, Hieronymus Fracastori-*

*Lingua Latī-
na cur interje-*

*Eius apud al-
ias gentes bo-
nor.*

*Itali plerq;
vernaculā lin-
guā consuevit.*

*Italorum,
Theologi.*

Iurisperiti.

Medici.

us Ve-

us Veronensis, Gabriel Fallopius Mutinensis, Hieronymus Cardanus Mediolanensis, Hier: Mercurialis, Hier: Capivaccius, Trincavellius, Hercules Saxenius, Iulius Caesar Claudinus. Inde insignes variâ literaturâ viri, duo Manuij, Paulus Iouius, Calius Rhodiginus, Carolus Sigonius, Petrus Bem-
bus, Hermolaus & Daniel Barbari, Ambrosius Calepinus, Io-
annes Franciscus Picus, Iacobus Zabarella, Franciscus Pi-
colomineus, Ioannes Antonius Maginus, Marsilius Ficinus,
Iulius Caesar Scaliger, Angelus Politianus, Petrus Victorius,
Dantes Alligerius, Franciscus Petrarcha, Sanazzarius, Ioan-
nes Boccacius, Torquatus Tassus, Aristus, & alij.

Hispanorum Sapientes.

Quo differret
horum rem.
porum Sapi-
entes Hispa-
norum, ab an-
tiquis.

Postquam omnes propè gentes in linguam sapien-
tiamque Latinorum consensere, inter cæteras Hi-
spani præcelluerunt. Quidam aureo adhuc inge-
niorum seculo, primo naturæ partu ad veterum
Romanorum æmulationem editi; alij magis ma-
gisq; remissi, postea desertâ Humanitate, soli Phi-
losophiæ aut Theologiæ adherentes, cæterum ma-
gnâ parte non linguæ modo Latinæ, sed omnis ve-
nustatis, tanquam superuacanei ad sapientiam fu-
ci negligentes. Omnium primî per populum sibi
viam faciebant è familiâ Annæa viri, vetustissimi
Cordubensium, nomine duplici, indicium vetusta-
tis & annorum referentes SENECAE. Dum præiret
L. Annaeus Seneca vulgo Rhetor aut Declamator dictus,
istabant tunc inter cæteram turbam discipuli eius,
amplius ducenti, prosâ & versu certare periti. Ijne
non minus honoris præceptori in publico, quàm

Duo erant
Seneca.

Seneca Rhe-
toris & patris
admiranda
memoria.

in schola habere viderentur, singuli singulis extemporarijs versibus transeuntem salutauere. Periu-
cundum id, vt apparebat, Senecæ fuit; atq; vt gratos
esse sibi illorum versiculos testaretur, ijsmet audi-
entibus, singulos statim retrouersum ordine rede-
unte, ab ultimo, vt repetitio in primo desineret,
recitauit. Enimuero ingens ab eo tempore memo-
riæ viri admiratio inter astantes fuit, nec mirum
dicebant, quòd in suam quoq; sobolem, heredita-
riam transfudisset ingenij vim sapientiamque. Et
commodùm quoq; *L. Annaus Seneca* filius se infere-
bat; homo adstricti moris, cultu habituque seuerò,
si honores, fundos, pecuniamque eximeres, prorsus
antiquis philosophis par, vitiorum strenuus insecta-
tor, grauis, sanctus, innocens, nisi quòd in Nero-
nem incidit. Sub hoc & magnam & malam famam
obtinuit. Malæ famæ materia erat, opes eius im-
mensæ, & quia breuissimo tempore, intra quadri-
ennium ter millies sestertiùm regiae amicitia, velut
malis artibus partæ. Nam Nero, quanquam soli-
us pecuniæ bis & vicies millies sestertiùm donatio-
nibus profuderat, notatus tamen, maioribus largi-
tionibus obstrinxisse conscios, & apud quos veni-
am scelerum quærebat. Atq; vt in magnis homi-
num fortunis, vox, silentium, nutus, quies, aperta,
secreta exquiruntur, dicitur Seneca ipse de se su-
spicionem præbuisse, cum accersitus à Nerone ro-
gatusque, quid post frustra speratam Agrippinæ

*Seneca Philo-
sophi & filij
mores.*

*An Seneca
confusus scele-
rum Neronis
fuerit,
Tacitus Ann.
lib. 13.*

*Ex computa-
tione Lipsij,
Nero profu-
dit pecuniæ
quingenta mil-
liones.*

*Tacitus Ann.
lib. 14.*

*Apud Fabiū
Quint: lib. 8.*

*Cur male au-
diuerit Seneca*

*Varia erudi-
tionis viri.*

Medici

Iuriisperiti.

Theologi.

matris in naufragio mortē consuleret, silens respexisset Burrhum, ac si cædem innueret. Equidem post occisam Agrippinam, circumferebatur eius, nomine Neronis composita, missa que his verbis ad senatum epistola, *Saluum me esse nec credo nec gaudeo.* quā velut scelerum conscius excusauit, quod in Nerone corripere debuerat. Hæc de Seneca ferebantur, siue addita odio Neronis, in immanibus eius vitijs, non præceptorem modo, qui nihil profuerat, sed genitores etiam qui ipsum ediderant perosi; siue credita, ac si pessimis principis moribus, æstimatæ tamen magnæ virtutes, haud procul magnis vitijs abfuisent. nobis quoque modo accepta non occultare in animo fuit. Senecam sequebantur *Lucanus, Silius Italicus, Martialis, Columella, Fabius Quintilianus, Pomponius Mela, Trogus Pompeius, eiusque collector Iustinus.* Inde nouo separatoque agmine veniebant, *Arnoldus Villanouanus, Raymundus, Lullus ipsius discipulus, Ælius Antonius, Ludouicus Vives, Alnarius Gometius.* Et Medicorum plurimi *Auerroes Cordubensis, Rasis Almanzor, Messahallah, Auicenna Hispalensis, Petrus Nonius, Amatus, Christophorus à Vega, Ludouicus Mercatus.* Tum Iurisconsulti *Fortunius Garzia, Antonius Augustinus, Arius Pinellus, Ferdinandus Vasquius, Ioannes & Franciscus Vergaras, Emanuel Soarez, Antonius Goucanus* alijsque. Inde Theologi *Vigilantius, Aquilinus Seuerus, Prudentius, Osius, Auitus Presbyter, Marcianus, Paulus Orosius, Pacianus eiusque filius Dexter, Audentius, Isidorus, Iustinianus, Leander, Fulgentius, Eladius, Eutropius.*

pius. Inter quos ex religiosorum familijs Ludonius Theologi reli-
Granatensis, Franciscus Forerius, Hieronymus Pradus, Io-
annes Baptista Villapaldus, Franciscus Turrianus, Benedi-
ctus Pererius, Ioannes Maldonatus alijsque.

Gallorum Sapientes.

Vbi Hispaniæ Sapientes iter suum perfecerunt, ad-
 ueniebant Galliæ. Primum genus priscum, incul-
 tum, rude, quod sui tantum nominis memoriam, si-
 ne personarum cognitione reliquit. Appellaban-
 tur *Druida*, longo & laborioso genere docendi ad-
 mirandi. Quippe publica tantum aut priuata facta
 literis excipere, sapientiam verò non nisi auribus
 & memoriâ ediscere, mos apud eos erat. Id duabus
 de causis facere dicebantur, quòd neq; in vulgum
 dogmata disciplinamq; efferri volebant: neq; eos
 qui discerèt, literis confisos, memoriæ minus stude-
 re; quod plerisq; accidit, vt præsidio literarum plu-
 rimi diligentiam in perdiscendo ac memoriam re-
 mittant. Vnum ex ijs quæ præcipiunt docentque
 in vulgum effluit; non interire animas, sed æternas,
 ab alijs post mortem transire in alios, corporaque
 vt vestes tantum atterere. Cætera de syderibus eo-
 rumq; motibus: de mundi terrarumq; forma & ma-
 gnitudine: de rerum natura: de Deorum immorta-
 lium vi ac potestate, clam vulgum & in abditis sal-
 tibus disputant docentque. atq; hæc omnia magno
 versuum numero complectendo, annos nonnunquã
 viginti in disciplina sua discentes retinent. Post

*Cabalistica
 Druidarum.*

*Quid populo
 euulgabant.*

*Quid clam
 alios docebant*

*Quor annos
 discentes deti-
 nebant.*

*Antiqui Gal-
lorum Sapi-
entes.*

Druidas veniebant institutione adhuc Romanorū celebres, *L. Plotius*, qui Romæ primus Latinæ linguæ scholam aperuit: *M. Antonius Gnipho*, cui inter discipulos *M. Cicero* dum prætor esset, cum *Quinto* fratre audientiam sæpe præbuit. Tum *Volienus*, *Montanus*, *Domitius Afer*, *Iulius Florus*, *Iulius Secundus*, *P. Terentius Varro*, *Latinus Pacatus*, *Rutilius*, *Namastianus*, *Ausonius*, *Gratiani* & *Valentiniani* imperatorum præceptor.

*Encomium
Parisiensis A-
cademiæ.*

Mox ex ipsa Galliâ viri domesticâ eruditione sapientiæque famâ nullis secundi. Pars commendationis ipsorum erat Academia Parisiensis, post Romanam prima omnium artium habita parens & magistra, controuersiarum fidei arbitra, Schola olim gloriosa, cui se vni primoque redeuntés in Orbem dedere literæ; quantumq; per tot gentes ipsarum postea foret, id ab ipsa profectum acceptumque, inter beneficia illi deberi voluere. Quippe cum iam in extremis per Europam scientiæ agerent, deficiensque pariter cum literis religionis cultus, deformi squalore tenebrisq; cuncta obduceret, duo è Scotia monachi, iam inde eâ re permoti, ire emigrareq; in quamcunq; partem constituere. Nomina illorum erant *Clemens Claudius*, & *Ioannes Rabanus*, diuinarum humanarumque literarum scientissimi, ambo *Beda Venerabilis* discipuli. Viam diuin Galliam dedere. Eò cum mercatoribus impulsī, cum institores venale negotiū pretiosa quæq; nouaq;

*Vnde originē
habuit.*

*Duo Mona-
chi eius causa*

*qui cum mer-
catoribus in*

nouaq; è nauibus affluenti multitudini promendo transigerent, illi disciplinas quoq; sapientiamque venalem se attulisse profitebantur. Cum nemo emptorum dicto caperetur, vltroq; accederet, in littus egressi idem carminum modo per turbam cantare, ac obuium quenq; ad eam mercem inuitare ceperunt. Excepta res risu, ad regis etiam Caroli Magni aures pro ludicrà peruenit. Is tamen hæc ita haud frustra fieri suspicatus, accersitos qui essent, vnde, & quo casu quidue quærentes venissent, percontatus, cum nequaquam eius ingenij desipientiæque, vt vulgò dicebatur, responsum accepisset, familiarius admotus, ecquam pro sapientia mercedem expererent interrogauit. Bona loca, responderunt, animas ingeniosas & alimenta. Datis magna alacritate à rege quæ postulauissent, literæ velut ad vitam lucemq; reuocatæ, alibi quoq; quem perdiderant, recepère cultum. Clemens Parisijs relictus, regi operis longe omnium magnifici Academiæ condendæ cupidinem iniecit. Alter acceptus in Italiam, Papiæ erudiendæ iuuentuti destinatus, in tantum inde sui promouit gloriam ingenij, in quantum terminos rex sui imperij. Experta in duobus regis beneuolentia, plures ex Anglia doctos exciuit Alcoluinum, Herostum, Bedæ quoq; discipulos. Sed hæc sufficiant ad præsentia.

Igitur ex ea Academia celebres ibant, primum non dignitate tantum & sanctitate, verum etiam di-

Galliam venientes,

à Carolo Magno Rege pro literis per Europam restaurandis accepti sunt.

Parisiensis Academia mater Papiensis Academia in Italia.

Theologi Gallicorum ex Aca-

*demia Pari-
sienſi.*

uinâ ſapientiâ inclyti viri, *Hilarius* Episcopus Picta-
uienſis, *Sulpitius*, *Pontius Paulinus* Episcopus Nolanus,
Phabadia, *Proſper*, *Eudicius*, *Auitus*, *Mamertus*, Vienen-
ſis Archiepiſcopus, *Sidonius Apollinaris* Episcopus
Aluernorum, *Lupus* Episcopus Trecenſis, *Germanus*
Episcopus Antiffiodorenſis, *Eucherius* Archiepiſco-
pus Lugdunenſis, *Saluianus* & *Gennadius* Presbyteri
Maſſilienſes, *Gregorius* Turonenſis Episcopus, *Remi-
gius* Rhomenſis Archiepiſcopus, *Iuo* Episcopus Car-
nutenſis, *Bernardus* Abbas Clareuallenſis. Inde alij.
Theologi, *Ioannes Gerson*, *Petrus Lombardus* Magiſter
Sententiarum, *Gentianus Heruetus*, *Franciſcus Vitablus*,
Gilbertus Genebrardus, *Fronto Ducatus*. Tum magna ma-
nus Iuriſperitorum, *Andreas Tiraquellus*, *Æmarus Ran-
conetus*, *Michael Hoſpitalius*, *Baptiſta Menilius*, *Guilelmus*
Budeus, *Franciſcus Oliuarius*, *P. Faber*, *P. Rebuſſus*, *Bar-
tholomæus Chaffaneus*, *H. Donellus*, *F. Comanus*, *Ant. Con-
tius*, *Ant. Faber*, *Barnab. Briſſonius*, *Dion Gotheſfredus*, *Ro-
bertus*, *Corafius*, *Bellonus*, *Bodinus*, *Charondas*, *Ærodius*,
Caſtalius, *P. Gregorius*, *Pythoeus*, *Renatus Choppinus*, *Sta-
Forcatulus*, *Enimundus Bonifiſidius*, *Iacobus Cuiacius*. Hos
ſequebantur Medici, *Ioannes Fernelius*, *Iacobus Holle-
rius*, *Andreas Laurentius*, *Ioannes Gneus*, *Iacobus Dale-
champius*, *Quercetanus*, *Ludouicus Durethius*. Tandem
Mathematica variaq; literarû peritiâ illuſtres viri,
Orontius Fineus, *Ioannes Pena*, *Petrus Montauereus*, *Petrus*
Ramus, *Michael Noſtradamus*, *Franciſcus Vieta*, *Petrus Le-
ſcotus*, *Iacobus Auguſtinus Thuanus*, *Petrus Konſardus*, *Io-
achimus Bellaius*, *Remigius Bellaqua*, *Hadrianus Turnebus*,
Michael Montanus, *Mar. Antonius Muretus*, *Iſaacius Cauſa-
bonus*, *Ioſephus Scaliger*, aliiq̃ue.

Anglo-

Iuriſperiti,

Medici.

*Mathematici
& in varia
doctrina inſi-
gnes viri.*

Anglorum Sapientes.

Ita ex distantibus terrarum spacijs venientibus sapientibus, suos quoq; Oceanus misit, ingeniorū varietate, præstantia, grauitate, acumine, appellationū apud posteros exterosq; honore insignes, tanquā in suo quoq; orbe mariq; nihil non prouenire posse ostenderet. Primus ante alios veniebat *Beda*, ob vitæ sanctitatem iuxtā & scriptorum grauitatem appellatus *Venerabilis*. Comitabantur discipuli *Clemens Claudius*, *Ioannes Rabanus*, *Alcohuinus*, *Herostus*. Sequebatur *Ioannes Duns Scotus*, noua subtilitatum miracula inter sapientes inducens, quæ cum multorum superarent captum ingeniaque, ob acre acumen apud Sapientes Doctoris *Subtilis* cognomentum obtinuit. Tum *Guilelmus Ockam* eius discipulus, nouis quoq; subtilitatibus, conditaq; schola Nominalium celebris. Inde *Baconthorp*, ab Italis dictus *Doctor Resolutus*, *Ioannes de sacro Bosco*, *Reginaldus Polus*, *Ioannes Coletus*, *Guilelmus Lilius*, *Guilelmus Grocinius*, *Thomas Linacer*, *Thomas Lupsetus*, *Ricardus Pacens*, *Ioannes Fischerius*, *Thomas Morus*, *Guilelmus Latemerius*, *Cutbertus Tunstallus*, *Tobias Mathæus*, *Thomas Stapletonus*, *Nicolaus Wottonus*, *Ioannes Barclaius*, multiq; adhuc alij, quos recensere, longa effet & in insuetis à longinquo nominibus vix benigna mora.

Germanorum Sapientes.

Neq; minor fuit Germanorum Sapientum numerus, quibusdam pro more gentis, quæ se in multas liberas

Beda puerū
septennem in
monasterium
venisse ferunt
& vixisse 94
annos.
In quodam
Epitaphio e-
ius sic,
Hic *Scotus* in-
ce, semel se-
pultus
Et bis mortu-
us &c.

*Styli noui au-
tor Lipsius.*

liberas singularesque respublicas diuifit, proprio agmine venientibus. Occasionem ijs dedisse fertur IVSTVS LIPSIUS, homo, vt fuprà memorauimus, prifcorum fapientie prorfus intimeq; deditus. Is audito fapientum conuentu, ratus magis fe confpicuum futurum, aliam à confuetà fua togam fumpferat, in qua ingentibus è gemmis literis, artificiofè ductum hoc epigramma extabat MORIBVS

*Eius imitatio-
res Belgæ.*

ANTIQVIS. A multis quia vt verum agnofcebat, inter cæteros præcipuè Belgas fui æmulatione cepit. Igitur velut ad fignum textumq; antiquitatis concurrere, fe ipfos in fimilem pompam componere, idem vt promererentur, ore, calamo, imitando exprimere tentabant. Et cefsit nonnullis contentio: pleriq; nimia ambitione in diuerfa abiêre. Alij enim tumorem orationis affectantes, in locum regie maiestatis, tyrannorum immanitatem ftvlo induxerunt. Alij numerorum fulgetra colligentes, velut Lipfij more & amore, magnum putabant defultoria per voces operâ fungi defungique. Quidam breuitatem eſſe orationem amputare, vbi minimè quisquam fperaret relinquere: elegantiam verò nihil fecundum naturam dicere, verbis quibus non quilibet vtitur vti, credebant fcriptisq; exprimebant. Vnde variâ quoq; fpecie circa Lipfium inceſſere. quidam fuſſlati ac velut minaces: alij in eodem veſtigio ſubſultantes: nonnulli ſuſpenſi fæpeq; interſiſtentes: alij velut in æmulationem

nem

*Imitatio eius
quàm variâ.*

nem Lipsij proprium quoq; vestibus intextum segmentum gestantes, ODI PROFANVM VVLGVS ET ARCEO. Ita Belgæ.

At alij more gentis maiorumq; procul à fastu, ab ambitione, simplices & expediti iuere. *Albertus* vitæ sanctitate, modestia, & doctrina *Magnus*. hic per viam cum à studiosis de aliqua re consuleretur, quanquã & memoriâ valeret, & tot annorum lucubrationibus physicis in rebus consumatissimus esset, tamen dissimulando vtraq; interrogantes verbo absoluebat, *Quærit*, inquit, *in libris Albertum*.

Hunc sequebantur *G. Cassander, Greiserus, S. Gesnerus, Schenkius, Euenckelius, Zasius, Misingerus, Seb. Faber, M. Velferus, I. Leunclavius, M. Cinglius, M. Colerus, H. Vulscius, I. G. Heruarius, I. Sichardus, R. Sixtinus, N. Vigelius P. Denaisius, M. Goldastus, I. Gruterus, H. Kirchnerus, Hug: Grotius, H. Bocerus, R. Rulandus, I. Alemmanus, I. Trithemius, I. Naucerus, Erasmus Roterodamus, B. Renanus, Cranzius, I. Cuspinianus, W. Lazius, Laurus Surius, H. Golzius, H. Megiserus, S. Neugebauerus, Chr. Latimannus, Mich: Piccartus, M. Bernigerus, I. Kirchmannus, G. Agricola, Rudolphus Agricola, Gu: Canterus, I. Simlerus, I. Sturmius, M. Iunius, B. Kerkermannus, D. Baudius, plurimiq; alij. Postea Medici,*

A. Vesalius, L. Fuschius, G. Copius, I. Crato, Th. Erasius, Hadr. Iunius, I. Guinterius, I. Langius, I. Pistorius, Gaspar Bauchinus, Cornarius, Milichius, Ph. Theophrastus. Deniq; in Mathematica celebres viri Ioannes Regiomontanus, Paurbachius, Ioan. Stofferus, N. Copernicus, T. Braheus, M. Messlinus, I. Kepplerus, Chr. Clavius, I. Stadius, Reinholdus, Schonerus, duo Appiani, Gemma Frisius, Vadianus.

Alberti Magni mos respondendi.

In varia literatura Sapientes Germanorum.

Medici.

Mathematici

nus, Dryander, G. Io. Rhaticus, S. Stevinus, G. Mercator, Ab. Ortelius, Seb. Munsterus, P. Merula, Ph. Cluuerius.

Polonorum Sapientes.

*Celeberrimi
aliquot scri-
ptores Poloni.*

Cum iam fortuna Romanorum acquieuisse intra Germaniam videretur, lingua adhuc ipsorum sapientiaque ab vltterioribus oris se aperiens, tantò plus gloriæ intulit, quantò amplius occupauit terrarum. Nondum in oculis, erant iam in ore fama; omnium Poloni, & quanquam longo terrarum diuortio discreti, à multis tamen etiam absentes ad nomen recognoscebantur. *Stanislaus Hosius* vir & in maiorum suorum nouitate nobilissimus, & in gentis nobilitate eminentissimus, non falsis populi vocibus titulisq; cum Ecclesiæ columna, Malleus Hæreticorum, Polonicus Patriarcha, Senex Abrahamicus, Magnus Hosius, Prælati probatissimus, Alter Stanislaus, Nouus Bessario, seculi sui Augustinus diceretur, & Romam ad purpuram, & Tridentum in sanctissimi totius orbis comitij præfecturam, à tanto recessu euocatus. Iam alij quoq; propriâ ingenij ac sermonis gratiâ fama; permultis accepti, *Martinus Cromerus*, in historia dulcis & decoctus: *Stanislaus Orzechonius*, in orationibus vehemens & disertus: *Stanislaus Rescius* in sermonibus elegans & copiosus. Neque omnibus minor *Ioannes Zamascius*, tam in Romanorum senatu describendo, quam se in suo gerendo grauis, sapiens, innocens, sanctus, amplexus diues sic studia vt pauperes solent, sic do-

*Encomia Sta-
nislai Hosij.*

*Præses Con-
cilij Trident.*

*Tangitur li-
ber à Zamo-
scio editus.*

Etos ut diuites debent, addictis quoque literis in urbe
sua rectis laribusque, quod vix soli faciunt reges.
Igitur his aliisque sibi reuocandis memorandisque
irritata hominum curiositas, cum aduentum ipso-
rum audissimis oculis expectaret prospiceretque
diu nemo veniebat. Quanquam enim multi se cu-
perent properarentque in conspectum populi dare,
*Ioannes Lascius, Andreas Cricius, Stanislaus Karnkoui-
us, Ioannes Demetrius Soliconius, Martinus Bialobrzescius, Andre-
as Patricius Nidecius, Ioannes Dlugossius, Andreas Li-
pfcus, Ioannes & Felix Herburti, Ioannes Kochanovius, Lu-
cas Gornicius, Stanislaus Sarnicius, Christophorus Varauicius,*
quorum ingenia ac doctrinam ipsæ insulæ domesti-
caque nobilitas ac fortuna, notitiæ hominum expo-
nebat; quò tamen res illustrior fieret, alliceretque
maiori numero spectantium plausum, aliorum co-
mitatum præstolari malebant.

*Academia Za-
moscensis ab
eo condita.*

*Nobiles Po-
loni scriptis
suis illustrio-
res.*

Mora vero potissimum in Academicis fuit. Ho-
rū multi minime ad scenam oculosque populi facti,
eximi modestiæ consuetæque solitudini nolebant;
alios non suffectura longo itinere paupertas, mi-
nusque tantâ pompâ dignæ vestes panniciæque do-
mi tenebant. Vnicum tale genus hominū, utroque
velut mulctatum Polonia habet, nec censu publi-
co quaestibusue regno, nec sensu de se & ambitione
cuiquam graue. Sola eos & simplex in Deum pro-
pensio amorque honesti, ad seueram & constantem
virtutem adigit. Non in amplis reddituum latifun-
dijs, sed in lata paupertate, contenti quod multis

*Academicorum
Cracouiensium
paupertas.*

hoc est: Mar-

cis vernaculis, quarum una facit grossos 48.

primarium stipendium est, decem & aliquot vernaculis minis, literis regnoq; merent. Fecunda tamen hæc, quamvis egena, dum sola viguit, ipsorum industria fuit. Per ducentos amplius annos, haud à pluribus numero, quàm quadraginta ex vna

In paupertate virtutes.

Schola magistris, sapientiam vsuique suo conuenientes ciues, totum sumebat regnum. Quos hi fide sua reipublicæ dederant, non excepti in munia vt chamaleontes, ad mores se & tabulas alienas reconcinnabant, sed imbuti honestate veritateq;, eam in omni fortuna retinebant: non ampliandis possessionibus ædificandisue gentilitijs penatibus, sed agendo, laborando, existimationi & famæ ultra filios ac nepotes longissimè ad posteros manaturæ consulebant: non oculis naribusque defecti aut hebetes in vtrinq; aurem dormiebant, sed acri solertia & sagacitate præditi, incommoda periculaque reipublicæ, à longinquo odorabantur præsentiebantque. Neq; minus institutione ac moribus quibus incolæ imbuebant, quàm sua scientiâ industriâque doctis tantum notâ valebant. Magnum & inter istos alia quoq; ipsis faciebant locum. nihil non par effectum, ad quorumcunq; se ingenia aliquando conformarunt, vel si hoc verecundia ipsorum recusat, applicuerunt. adductum per eos, atq; in media Polonia conditum Latium, ipsaq; Humanitas vsq; ad Ponti Euxini dilatata oras. docti, sæpe Musis suis pauciores, nec in minori paucitate nu-

Ingenia coris & industria.

merosiores,

merosiores, nec in angustiori paupertate fecundiores vsquam propagati. Quantum alijs cælum naturaque, tantum his cura laborque fauebat. Ea sola infelicitas habuit, quòd tot terrarum mariumq; discrimine ab exteris ingenijs subducti, nec quam optabant ipforum habere, nec quam habebant suam proferre poterant sapientiam; ingens nomen paresque virtutes, secessu paupertate, verecundiâ, typographiæ inopiâ, alijsq; fortunæ iniurijs velut opaco & tenebris præfocantes. Adhæc dum multa in tanta vastitate eos latent dum timent, neq; præfenti de comitijs famæ nimium credebant.

*Incommodum
cur non ut alij
exteri clarent*

Augebat suspicionem quidam, qui nummis inaniter in exterorum libros sæpius profusis, cum ex ijs emolumentum haud multum retulisset, solenne habebat damnum commentis & petulantioribus iocis de ijs vindicare. Vnum ex multis referam. Celebrabatur in vrbe totius Poloniæ nobilissima, vbi Academia quoq; sedes est, Cracouiæ mercatus, confluebant, ut fieri solet, intra eius mœnia velut ad cõpendium domesticæ & externæ opes, tabernæque rerum venalium frequentia plenæ emptorum turbam à longinquo adducebant. Ibi cum multa librorum volumina Ioanni Burchardo, qui vnus tantum in regno Bibliopola erat, missa, venisse nuntiatum esset, aliquot Academici eius officinam adierunt: hic vna cum ijs. noui quod pronundinis aduectum haberet, sibi ut ostendat rogant. Protulit

*Libri in Poloni-
am vel non
inferuntur vel
humiliorum
scriptarum.*

*Institior libro-
rum in toto
regno vnus.*

*Qui pro libris
sapius osten-
dit Indicem
Francofurtensium.*

*Tempus quo
agere quoq; e-
tiam si cuperes
libri habentur*

ille statim, acceptum è proximis Francofurtensibus nundinis, quem à typographis imprimi, dimittique per librariorum tabernas mos est simplicem libellum. Hic intentissimis oculis cum alius alij autoris nomen ex indice ignoto velut ex vna forte educeret posceretque, negavit ille quidem sibi vlla interim istorum exemplaria adesse, cæterum si vellent, pecuniæq; non parcerent, curaturum vt intra decadam hebdomadarum, neq; enim celerius posse, Francofurto transmissi venirent. Ergo ne hoc ipsum differret, cū ex ijs vnus captus nescio cuius libri titulo nomineque, ex vestium recessu, pecuniam pro arrabone traheret uumeraretq;, hic de quo dico, iniecta illi manu, Suadeo, inquit, si modo apud te quoq; distant æra lupinis, caue ne mancipium emas, pretium bonis autoribus, frugesque tantum consumere natum. Locari ipse hominem poëticis ambagibus dicens, quid ijs vellet expectauit. Tum ille expositurum se recepit ænigma, remq; totam in medium allaturum, si vellet audire,

*Cur etiam a-
pud externos
hodie inopia
virorum mi-
nusq; publi-
ci scriptores*

Conuersis igitur in se aliorum quoq; vultibus auribusque, Est, inquit, apud externos amicus mihi vetus & coniunctissimus, qui rerum illic peritissimus, quotiescunque noui aliquid accidit, absenti mihi minutè & perspicuè transmittere solet. Inter cætera hæc nuper ab illo accepi. Ingentem ac infuetam rei literariæ inopiam in illis oris exortam fuisse.

fuisse. Neminem diu sapientum visum, qui non modo ad opulentiam Macrobij aliqua Saturnalia, aut ad delicias Alexandri dies geniales, aut ad voluptatem A. Gellij noctes Atticas instruxisset; verum etiam tanquam ex illis terris omnino pulsâ superiorum ætatum felicitate, qui non summâ domi angustîâ ac propè fame laborasset. Igitur cum malum nec ferri nec dissimulari diutius posset, placuit præcipuis, quosq; priuatim publiceq; id afficiebat; Censorum operam poscere orareque, causas sedulo inquirerent, quas ad proximas Kalendas in frequenti sapientum senatu, vt moris erat, referrent. Susceperunt libentes inquisitionem; cumque in omnia diligentissimam obseruationem verterent, opportuna occasione, per viam in aliquot inter se digladiantes inciderunt. Pugna clamore & vociferatione magis quam manu constabat. *Vindiciæ, Responsiones, Facule, Apologia, Coniectanea, Emendationes, Observationes, Confutationes, Satyræ,* hinc inde volabant, ictusque ad iugula intenti destinatiq; sæpius ad genua, talos, aut tibias deferebantur. Subsistentibus Censoribus sciscitantibusq; quod bellû, quæ de causa fuisset, insperata hominum querela vltro ad eos accedens, & litis & inopiæ, quam scire volebant, causam aperuit. Nimirum non pauca quotidie similia, eoq; crebriora prælia fieri, quo tenuiori iam multorum re familiari, res plerunq; ad fraudes, & sicubi calliditas deficiat, ad manifestam vim

*Libri qui nunc
vulgo inter
sapientes
cuduntur.*

rapi-

*Pulchre Hip-
pocrates in
omni copiâ
inopiam esse
ait.*

*Leges quas e-
dentes libros
seruare debe-
rent.*

rapinamque venit. Neq; aliud in culpa, quam ni-
miam literatorum fecunditatem, nullis in domi-
bus numerosiore proueniente sobole liberisque,
quàm apud pauperrimos ex plebe. Hincannonam,
hinc famem, aliaq; his grauiora mala incendi, cum
deficiente tantæ multitudini alimoniâ, parentumq;
impensâ, alij in viles & sordidos quæsticulos, hi in
alienas quadras; alij in fraudes latrociniaq;, & bo-
norum depopulationem, à pariter egentibus defi-
diosisq; parentibus domo extrudantur. Huc acce-
dere typographos, bibliopolas, mangones iam,
scrutarios, veteramentarios ex opulentis olim in-
stitoribus factos, qui pariter egentes, quicquid illi
fraudibus corraferint, quicquid somnio noctuque
surreptum ad eos detulerint, illico excipiant, di-
strahant, diuendant. Et oratio valde quam vero
proxima fidem apud Censores, & relatio testimo-
niumq; Censorum remedium apud Patres inuene-
runt. Igitur frequenti in eam rem habito Senatu,
promulgatæ sunt hæ leges. Decemuiri cuiusq; sa-
pientis res familiares inspiciunto, potestatem in
eos habento: vnde quisq; se alat, quod genus vitæ,
quod opificium exerceat vidento. Si qui æris re-
rumque alienarum, confessi aut conuicti fuerint,
triginta dies quibus res pangant, dominisq; resti-
tuant, iustos dato: postea manus iactio esto, in ius
ducito. Vt iudicatum fuerit ni pansit, & alterius
esse fateatur, domino addicunto. Dominus vindi-

cato aut neruo aut compedibus quindecim pondo. Vindicatum, si volet domi ad tineas blattasq; habeto: si volet, in insulas deportato, vendito. Iamq; satis palam se fecisse, quid obiectis sibi ambagibus, quid poëmate voluisset existimans, rursus ad eundem conuersus, Age igitur, inquit, & quàm pretium pro scriptore numeres, prius cuius sit conditionis exquire. Idem enim expendendis pecuniis quod libris edendis debetur, vt nonum premantur in annum. Nam ne quod reliquum epistola habet te ignorare permittam. Infiniti propè his legibus creditoribus addicti, corpore satisfaciunt. Pauci domi retinentur, plures in varias insulas deportantur, Francofurtique catasta pro ijs facto, qui ceruicoso torosoq; sunt collo, ad baiulorum opera obunda, mercesq; obuoluendas deportandasque, qui mollioribus delicatoribusq; humeris, ad deferendos carptim per vicos, thus, odores, piper, multi prodigiosis per titulos frontesq; notati literis, vt frugi & docti & literati ad nostras insulas inde extruduntur aduehuntuq;. Igitur per hæc similiaq; commenta cum existimationem exterorum immi-
nueret, atq; non nemo iam, de demenso suo emptis libris frustratus, pænitiâ minora de illis crederet, tunc quoq; iter hoc ad comitia distrahenti dissuadentiq;, multi iam, & ad impendium segnes, & minime curiosi accedebant. Quin solitariae vitæ, Qui insigni li-
pauperi priuatoq; foco & tacitis lari bus suctos, nisi beralitate

*In pecuniis ex-
pendendis idē
quod in libris
edendis pau-
peribus ser-
uandum.*

*Nec in Polo-
nia sane sed
alibi quoq; id
malum.*

Academiam
Cracouiensem
subleuauimus.

Ioannes Zamoscius, Ioannes Lubrascius, Petrus Tilicius, Bartholomaeus Nouuodorscius, alijq; complures, vt literas vel amabant, vel simul etiam callebant, auctoritate liberalitateq; sua in publicum extraxissent impulsissentq;e, illo tempore conuentus sapientum comitiumq;e, Polonorum ingenijs caruisset. Ergo praemissâ nobilitate, tandem & ij cultu suo se ad iter

Ex Academia
Cracouiensi
viri docti 55

no-

composuere, Mathias de Miechow, Ioannes Leopoliensis, Martinus de Ilkum, Albertus Nouicampianus, Simon Maricius, Albertus de Brudzewo, Ioannes Honterus, Nicolaus de Blonie, Iacobus Gorscius, Benedictus Herbestus, Martinus Neruicius, Stanislaus Socotouius, Stanislaus Grepstus, Ioannes Latos, Petrus Lilia, Adamus Bursius, Ioannes Vrsinus, Sebastianus Petricius, Ioannes Clobuccius, Andreas Schonauus, Nicolaus Dobroscius, Adamus Romerius. Hos secuti in quocunq; suscepti operis studio nullis secundi viri, Bernardus Paxillus, Stanislaus Grochouius, Nicolaus Copernicus, Clemens Ioanicius, Iosephus Strutius, Thomas Drescherus, Nicolaus Moscicensis, Sebastianus Acernus, Simon Simonides, Abrahamus Bzouius.

Feminae.

Claudia iam Polonis Sapientum agmina itineraq;e videbantur, cum vtraq; adhuc faeminarum aduentus extendit. Digna principiò res erat visu risuq;e. Nam vt quaq; venustior comptiorq;e speculo aut famâ sibi placuerat, ita se ante aliam cogere, de gradu situq;e contendere, hæc dux, illa alteri comes & par velle fieri, eâq; causâ se inuicem dictis factisq; petulantioribus petere cæperant. Neq; eo

tantum

tantum se certamen continuit, sed in partes ac prope acies diductum, suasu plurium in nouum Senaculum exijt. Repetitæ in eo recitataq; ex veteri, quod in monte Quirinali fuerat, muliebres leges & tabulæ: quid quaq; gestare, quo indui, quo amiri, quo cingi deberet, quæ aliam præire sequiue; quam pedibus, quam pilento, quam equo saginario, quam asino, quam carpento mulari, quam bobus, quam sellâ vehi: quam annulos, quam pellicia, an ossæ, an eborata, an argentata, quam currum aut gemmas habere oportuit. Quæ cum multarum cõcoercitionem & infamiam poscerent, magna iterum contentio, magni clamores fuere, alijs cognitione legibus conclusâ se iudicari tenerique, alijs eximi volentibus. Nouissimè quædam, ægre impetrato silentio dicendiq; potestate, ita disseruit.

Si, quanta aliquando nobis libertas dignitasque fuit, tanta hodie quoq. maneret, quicquid agere ferreque liberet, sine cuiusquam respectu curaque perageremus: nunc; oderitis licet confessionem meam, quoniam vtraq; dilapsa atq; à viris erepta nobis sunt, cauere debemus, ne quod adhuc istorum nobis superest, in tanta virorum circa nos observatione, & suspicionum malignitate, nostris controuersijs destruamus amittamusque. Non rem arguo, non vos, quibus si nihil iam reliquum est, mundiciarum saltem, cultus, ornatusq; ne in ista sine discrimine passim omnes effunderentur diffue-

*Senaculum
feminarum*

*Eius senatus
consulti: quæ
vide apud
Lampridium
in vita Anto-
mini Helio-
gali.*

*Oratio apolo-
getica femi-
narum contra
calumnias quæ
vulgo ipsis o-
bijciuntur.*

rentq; propria esse cura debuit. Sed cum obseruantur sermones, custodiuntur opera, dierum notitiumq; momentis in secreta sagax scrutator assistit, adhæc verbis ablata fides, æquitati autoritas, is non habet profecto causam, non rationem bene etiam agendi, cuius suspecta sunt omnia. Malo flagitium quod non veretur infamiam, malo relinquere præualida & adulta vitia, quàm id insuper adsequi, ut palam viris fiat, quibus flagitijs impares sumus. Sane putate me nunc in tam æqua, in tam seria re, à viris petere: bonâ veniâ ipsorum liceat Senaculum nobis, ut iam facimus, cogere, leges, rogationes, in luxum, in libidinem ipsis nobisque salubres decernere. quo animo id accepturos, quid responsuros creditis? nisi ut quodcunq; illud, seu placet seu displicet, seu utile seu inutile, seu æquum seu iniquum, confestim omittamus: neq; illud iterum portenti contingat, quod Romæ ab una, quæ causam suam in foro dixerat contigit, ut Deos consultum mittant, quid hac postulatione, quid petitione nostra portendamus. O miseram sexus conditionem, cuius ipsæ quoque timentur virtutes. Equidem haud diffiteor, esse sua feminis vitia, esse delicta, corrumpi hæc quoque pectora irâ, metu, odio, quæ tamen omnia si æstimentur, tanta sunt ut virorum flagitijs exæquari non possint. Cui enim mulier facinori sufficit? quod parricidijs, cædibus, latrocinio idoneum robur habet? Maximum eius

scelerum

*Portentum.
habitu quod
femina causam suam dixerat in foro.*

scelerum est cogitatio, impetus animi, qui statim frangitur infirmitate corporis, soluitur destitutus ministerio membrorum. Eximit nos ipsa imbecillitas ab immanitate peccandi, nec præter animum alias ad scelera vires habemus faminae. Nunquam tamen maius se operæ prætium facere putant maligni sermones, quàm si flagitiorum monstrorumq; nouitatem nobis circumdant, quàm si de nobis fingant nefanda. Ille inter alios ingeniosior, ille festiuior est, qui atrociora excogitauerit, qui male dixerit, qui conuitiatus fuerit mulieri. In hoc sibi viri, in hoc masculi videntur. Ignoscite libertati, quæ contra putidos iocos mendaciaque bonâ conscientia exæstuat. En præclara ipsorum vrbane argutiæque. Ioue tonante fieri beatum, cum nisi ingenti tonitru edito se mulier pauida vxorque amplexui seueri mariti virique committeret: Mulieri ne mortuæ quidem credendum: Mare, mulierem, ignemque tria præcipua esse in mundo perniciosaque mala: Apertè cum mala esset tum bonam esse: Aut amare, aut odisse, nihil scire tertium. Quid ille titulus sepulchro sibi suæque vxori appositus, iurgij & opprobrij plenus?

Dieteria in mulieres.

*Catonis senio-
ris.*

Diogeniani.

*Græcorum
proverbium.*

*Seneca v-
triusq;.*

Heu viator miraculum.

Hic vir & vxor non litigant.

Qui simus non dico.

At ipsa dicam:

Hic Bebrius ebrius, me Bebriam ebriam nominat.

Heu vxor etiam mortua litigas.

Faminea natura, inquit Aristoteles est conuitiandi cupiditas & querula natura.

Arrius à Pa-
cuno vicino
hoc petijt.

De Semira-
mide scribitur
eam primum
tenellos ma-
res castrare
iussam.

Quid illa petitio fœda & insana? cum tres vna post
aliam se à marito, fœdiore tristioreque ipsâ morte
suspendio liberaissent: Cedo mihi quoq; rogabat
vicinus, surculum, quem horto meo inferam; vnde
crescat arbor, ex qua mea etiam pari felicitate pen-
deat. Hæc aliaq; maiora sorbenda tamen coquen-
da nobis sunt, pro his quæ ne vir quidem natus to-
leraret, cum illis atque adeò sub illis viuendum
est. Æstimate deinde quem ista faciant exitum,
quàm inter alios nos reddant inuisas. Scilicet his
persuasi plurimi à nobis se velut infidiis segregant,
timent occursum, non audent adire colloquia, fugi-
unt conuictus, excogitant secreta, diuortia, quo-
modo melior in illis affectus hominis pereat, quo-
modo gaudium, vitæ letitia, quomodo, inquam, a-
mor ille, quo totius mundi compago & societas
tenetur, quo expetuntur amicitie, ducitur vxor,
amantur liberi, atq; is ne rubore, tormento, despe-
ratione, velut aliquo remedio quandoque reuer-
tatur, adhibent, quod sine pudore effari non pos-
sum, virilitatis ademptionem. Parùm se mendacijs
agere, non sufficere fastidia contemptusq; putant,
id scilicet adhuc deest, vt de corpore supplicijsq;
alii aliis potentius de nobis crederent. Sed agite
dum, poscite tandem huius odij impleant causas,
dicant quod tantum nefas de nostris profilit pecto-
ribus, quid illos in tam misera facta præcipitat?
Quid contra nos allaturos, quid nobis obiecturos
putatis?

putatis? nempe illud vnum quo inter homines excitatur charitas, fouetur beneuolentia. Totum inquit virus-tota pernicies nostra est, forma, lætior vultus, blandior facies, mollior sermo, quæ prudens natura imbecillitati nostræ adiunxit, quibus deliniremus iracundias, eblandiremur fauores, propter quæ hostis ipse nobis opem ferret vel parceret. Nullius per hæc turbatur integritas, nullius expugnatur animus, nullus, nisi qui ipse prius intulit, questus est se à nobis accepisse calamitatem. Stupra, incestus, adulteria, illiciti concubitus, efferi amores, impotentissima desideria, noua fateor non sunt, committi, fieri solent, sed de moribus virorum. Mulier mala est, quam viri fecerunt. Quid enim ad corrumpendam expugnandamque *Amantis icon.* pudicitiam, & simplicitatem nostram illi non faciunt? quas artes calliditatesque non adhibent? ut puellæ quæ placuit, occursum aspectuque fruantur, inueniant colloquia, mereantur sermones, deferant sui animi mentisque cruciatus, sollicitent precibus, querelis, non abeant, non discedant donec misereatur & diligat. Neget licet misera, abigat, pellat, excludat, castiget, faciat quod facere potest, ratio, veritas, consilium; contentio ipsa furorem magis accendit, nec in amantem aliud remedium proficere potest, quam amari. Ipse deinde deformis pallor, destituta sanguine genæ, caui oculi, macies, mæror, tristitia, atrita vestigiis limina, ut
ad

ad hæc castitas turpis sit aut crudelis, an non obruere possunt repugnantem? Non est mulieri ferreum pectus, non cor silice concretum, habet misratio impetum suum, nec rationem aliumue dominum nouit talis affectus. Expugnatur tandem simplicissima puella infelicis aspectu, precibus, laboranti sui facultate succurrit, ad tantum tamen quod commisit nefas, opus habuit charitate, pietate: vir, furore, amentia. Scelus aliud, aliud facinus de fœmina tantò incredibile est, quantò illud virilis mentis vix capit audacia, quod ipsi qui illud magis possent de se non fatentur. Atq; ego quanquam horum aliorumq; de nobis prodigiorum, nec causam nec rationem reperiam, tamen perferre omnia honestius quam purgare, aut quibuscunq; factionibus, nouis contumelijs suscitare materiam, satius esse existimo. Equidem abiêre iam illa tempora, cum nullus nobis ab alijs erat respectus, cum viris quoq; dominabamur, illi colû pensaq; nos fora, negotia, militiam curabamus; cum cautiores & prudentiores singulos delumbando, claudos in vnum vsum habebamus, alebamus, causâ tantum liberorum. Tenemur eiusdem nunc fortunæ indignâ vicissitudine, depellere semel acceptum seruitium non possumus, nouissimum saltim id inter mala nobis solatij superfuerit, vt intra id quod hætenus passæ sumus, omnis nostra querela consistat. Satis iam fabulis, satis suspicionibus, satis malignitati datum, probari

*Id fiebat sub
Antianira A-
mazoniæ re-
gina.*

probari id quoq; commodum non potest, quo plurimum furorem vel iniuriam commoueas. An excidit quibus vinculis alligatæ, virorum arbitrio adstringimur? quâ prope succlamatæ inuidiâ à multis illorum timeamur? Omnia nobis adempta sunt, fora, cætus, honores, comitia, commercia cum viris quoq;, egressus, nullam ne priuatam quidem rem agere nos sinunt, circumponunt colloquijs parentes, fratres, propinquos, quibus omnibus adhuc nec satis fidere audent. Quid porro? vbi inter eos vulgabitur, id audaciæ nobis fuisse, aliquid illis absentibus censere, ferre, ac velut in ius eorum irrepere voluisse? Quàm secundis auribus Philosophos, inter quos nunc nobis comparandum est, id accepturos putatis? Consurgent scilicet serij, graues, secundâ in nos solas sapientiâ, declamabunt in mulierum vitia, maledicent, conuitiabuntur sexui, damnabunt sacros inter homines affectus, damnabunt matrimonia, coniugia, liberos sanctaque pignora despicient, suo odio, insaniâ alios implebunt. Quæ aliaq; plura cum haud dubiè secutura præsentiamus, plus obsecro valeat apud vos, omnium nostrum quæcunq; adhuc nobis superest, dignitas, quàm nonnullarum libido, plus existimatio, quàm falsa morum correctio. An clementes olim à viris in nos latæ leges fuerunt? si quid committat mulier impune eam necare viro: si vir, mulieri ne digito eum contingere liceat, neq; fas fiet. cautum

Philosophi antiquorum uxores egrediebantur.

Leges in mythes latæ.

*Vnde oscula
orta.*

*Ad dolum,
deprehensam
uxorem ma-
ritus fuste in-
teremit & à
Romulo abso-
lutum est.*

etiam seuerissimè vt vino abstineremus: in id v-
num inuenta oscula, in id permissa fuerunt, vt odor
indiciu de nobis faceret, si quæ contra legem bi-
bisset. Quid tamen diligentia, quid leges profue-
runt? quot fuere, quæ quò magis vetabantur, hoc
ardentius concupiscebant? quot in delicto depre-
hensæ damnatæq; tandem impune eadem transcen-
dendo, securiorem alijs luxum fecere? Quid vero
in præsentī re vos effecturas putatis? Lex sumpti-
bus modum faciet, vir qui lege nostra non tenetur
non faciet: quæ nolens fecerit, se viro excusabit,
quæ volens, eundem monstrabit. Multa non mo-
uere melius est quam accenderet & luxuria neglecta
tolerabilior erit, quàm vinculis constricta, postea
sicut fera bestia emissæ & irritata. Cui ego quidem
intra animum potius cuiusq; quàm legibus meden-
dum existimo, alias modestia, diuites facietas, pau-
peres necessitas in melius mutet.

Mirum qua intentione & assensu, ab ijs etiam
quæ tumultuabantur, oratio excepta est: tantaque
post eam mutatio secuta, vt quæcunq; ambitione,
aut prana curiositate incitatæ, se bonis immiscue-
rant, repente mutato consilio, conscientia metuue,
aliæ dissimulanter & furtim, aliæ palam à cætu &
comitis recesserunt.

Femine Sapientes.

*Chaldæi Si-
byllas Sambe-
bas appellat.*

Egesto quicquid fuerat turbidum, redijt concordia
cæteris. Primus honos viaq; Sibyllis data, non ve-

tultate

tustate modo, sed fatorum oraculorumque denun-
tiatione, magnam ipsis conciliante reuerentiam.
Vnicum id nomen à conscientia cælestium arcano-
rum factum, per omnes, quanquam nationibus ter-
risque diuisas, hominum consensu manauit. Nec
in eo aliud mirabilius, quàm nullam prope partem
mundi, Sibyllam non habuisse; vt multiplici illa-
rum prouentu, constaret mortalibus prouidentia
curaque Numinis. Permulta hæ, quæ ne opinari
quidem alius quisquam potuit, longissimo post se
ventura æuo, tanquam testes & suis oculis visa ho-
minibus prædixere cecinereque. Deum se aliquan-
do de æterno folio, in humilitatem mortalis gene-
ris demissurum, carnem humanam in vtero Virgi-
nis suscepturum: more nascentium sub mammis
lacteque editurum vagitus: diuinitatem magnifico-
rum operum virtutumque comprobaturum mira-
culis: eundem humano more vi illata in Cruce mor-
iturum, triduo postea sub terris moraturum: dein
repetita integritate priori, vt ab hominibus iterum
videri, appellari, tangi possit, remeaturum ad vitæ:
postremò ex eorum commercio, ad sedis suæ maie-
statem & supera abiturum ascensurumque. Quæ
pauca ex maximis, aliaque omnium omnia, scrupulo-
sè hominum diligentiam in vnum congesta, libri Si-
byllini & Fatales vocabantur. Digni vel ob hæc
ipsa, quibus Romana maiestas tantum honoris ha-
buit. Nam nihil tam sanctum aut sacrum, vt hos li-

*Quæ magna
fidei arcan-
Sibylle præ-
dixere.*

*Libri Sibyllini
Fatales voca-
bantur.*

*Honor eorum
apud Roma-
nos.*

broſ putabant. Hi clariffimorum ciuium cuſtodix
dati, niſi in Capitolio & Iouis ſacrario ſeruari, hi
priuatim à nullo haberi, à nullo ſine ſuis cuſtodibus,
inſpici, adiri poterant. Hi terrarum imperio impé-
rabant: hi domos, fora, faſces populi Romani re-
gebant, acies, bella, impellebant, retinebant, iu-
bebant, prohibebant, claudebant, reſcrabant. Nunc
ipſæ Sibyllæ dicendæ ſunt.

*Prima hæc
vocata fuit
Sibylla.*

Vetuſtiſſima, & à qua primum Sibyllæ nomen
cæptum, atq; in alias propagatum eſt, DELPHICA
fuit, nomine *Anthemis*. Multos ab hac acceptos ver-
ſus, ſuis operibus inſeruiſſe Homerum ferunt: quo-
rum potior religioſiorque fuerit memoria de Chri-
ſto, hi feruntur.

*Quid vaticii
nata de Chri-
ſto.*

*Impinget colaphos viroſaq; ſputa ſceleſtis
Iſrael labijs, necnon & ſella amari
Apponent eſcam, potumq; immittis aceti.*

Hanc ſecuta ERYTHRÆA, ab Erythra Ionix vrbe
vocata, nomine *Heriphile*. Noſcere ſub vnus exem-
plo, ſingularum æſtimationem iuuat. Quippe per
C. Curionem Conſulem, reſtituto Capitolio, cum
verſus huius Sibyllæ ſuper-eſſe haberiq; per Graci-
am auditum eſſet, decreti à ſenatu miſſique tres le-
gati, qui auctoritate publicâ ſingulos cum curâ con-
quirerent, Romamq; deportarent. Collecti circiter
mille, in quorum gloria & admiratione hæc quoq;
anpothlis & ſententia de Chriſto ex primis initialibus
literis cuiusque verſus concinnata legebatur.

*Scribit S. Au-
guſt. ſe teſiſſe
hanc Acroſti-
chidæ.*

ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΘΕΟΥ ΥΙΟΣ ΣΩΤΗΡ.

Hoc est

IESVS CHRISTVS DEI FILIVS SERVATOR.

Quo artificio & nouitate poematis captum M. T. Ciceronem, Latine idem eodemq; ordine reddidisse, & suis lucubrationibus inservisse aiebant. Sed illa quoq; de ea relatio breuiter amplectenda est. Ferebant Apollinem amore huius Sibyllæ captum, poscēdi ei, quod vellet, in terris arbitrium dedisse. illam haultis è terra arenis, quantum vtraq; manu continuisset, tantum poposcisse annorum. Id fieri posse Apollo respondit, si Erythræam insulam relinquere, nunquam eam visura. Venit igitur Cumas, vbi postquam plurimorum annorum æuo, in virium iam defectu & sola voce duraret, acceptâ à ciuibus suis epistolâ, more antiquo cretâ signatâ, visâ in ea patria, in mortem soluta est.

Nec famâ aut oraculorum æstimatione minorem Babylon quoq; Sibyllam protulit, à Cumis, quas vaticinio dilexerat, CVMÆAM vocatam. Oratori illa præstantissimo, hæc haud inferiori poetæ Virgilio placuit: qui cum sub Augusto Imperatore Romano, miracula & signa quæ illa de Christo eodem tempore nascituro protulit deprehendisset, non altius aspirans, omnia in Cæsaris Romani, quo nil maius nouerat, transtulit reflexitq; aduentum. Imitationem palam hæc testantur.

*Ultima Cumæi venit iam carminis ætas
Magnus ab integro sæclorum nascitur ordo*

Apud Eusebium in oratione sua Constantinus Imperator Ciceronis hanc æmulationem se vidisse testatur.

Vnde adagium: Sibyllæ vniuersior.

Virgilius male accepta carmina pro Augusto transtulit quæ erant pro Christo.

In Bucolicis Ecloga 4.

*Iam redit & Virgo redeunt Saturnia regna:
Iam noua progenies calo demittitur alto.*

&

'Æneid: lib. 6.

*Huius in aduentu iam nunc & Cassia regna
Responsis horrent diuim, & Mæotica tellus
Et septem gemini turbant trepida ostia Nili.*

Adeoq; nihil fuit quod Sibyllæ non denuntiauerint: vt SAMIA quoq; nomine *Phyto* agreste & onerum gerulum animal, recepturum in sedem, dorsoq; gestaturum Dominum & triumphatorem, hoc carmine prædixerit.

*De Christo
vaticinium.*

*Salua esto Syon permultaq; passa puella
Ipse tibi inscenso Rex en tuus intrat asello, &c.*

Sed inter cætera mirum quo Sibyllæ CVMANÆ vaticinatio processerat, *Amalthæam* hæc, alij *Erophilen*

*Supputationē
nominis IESV
collectam
ex carminibus
habet Bedæ
lib. 1. cōmen:
in Lucam.*

& *Demophilen* vocabant. Quippe nomen IESV, ad cuius appellationem genu nixo creata procumbunt, quod profanum erat ante Angelum, ore mortali effari, ipsa numeris comprehensum, ita multò ante aperuit prodiditq;e, vt computatione subtili & diligenti literarum plenè computantibus resultaret. Hanc eandem Anum hospitam & ignotam adijisse Tarquinius Superbum aiebant, no- uemq; secum libros attulisse, dicentem, illos esse oracula diuina & venales fore. Regem perconstatum pretium, cum nimium & immensum ab ea posci haud obscure præ se tulisset, illam accenso coram igniculo, in eumq; tribus coniectis ac perustis, quæsiuisse, vellentne sex alios eo pretio comparare, quod

*Hæc Tarqui-
nio attulis li-
bros,*

*& cum nollet
statim emere,*

quod primum omnibus statuerat: enimvero tunc Tarquinium delirantem senio fæminam procul dubio credidisse & derisisse profusus. iam tribus adhuc alijs in eandem flammam coniectis, tres qui soli supererant porrexisse regi, blandiusq; deinde, & in modum consulentis, nihil mutato pretio, vt eos emeret hortatam esse. Regem muliebri fiducia attonitum, libros, quo suadebatur pretio, reliquos cōparasse. qui diu deinde sancteque à Romanis seruati, tandem nec ipsi ignem effugêre, incensi cum Capitolio Syllanis temporibus.

ex nouem
combussit sex.

Cumanam secutæ aliæ Sibyllæ, proprijs quoque miraculis, sed non ita, vt hærere in ijs debeat narratio, illustres: *Sibylla Hellepontica, Sibylla Libyca, Sibylla Persica, Sibylla Phrygia, Sibylla Tiburtina* quam *Albuncam* vocabant, minimè per transcursum referri debet, sincera vates, & quâ nullam vsam fuisse apertiùs ferunt gloriâ artis. Ijsdem enim, quibus Augustus Cæsar, florens temporibus, cum cum successibus fauoreque populi elatum, à suscipiendis, qui offerebantur, diuinis honoribus sæpius prohibuisset, potens Deum verum, quem prædicabat, ostendere, manu familiaris prehensum, adductumq; per noctem in Tarpeium collem, Virginem in cælo, inq; eius sinu infantem sidereum sedentem monstrauit. Extat huius visionis Romæ clarum etiamnum argumentum, in eodem loco, quem, cælum suspicientes vestigijs presserant, templum positum Puer-

Reliquæ
Sibyllæ.

Sibylla Tiburtina Augusto
monstrauit
Deum,

ubi nunc templum est Bernardinorum.

pææ Virginii, *Aræ*, dictum *cali*. Nunc alias quoq;
nomine tantum percurrere libet, neque spernen-
do quod alij de ijs attulerint, neque credendo
quòd extra decem, secreta sua pluribus credere
Deus non potuerit. Hæ igitur adhuc nomi-
nabantur *Sibylla Europea*, *Agrippina*, *Phemonée* filia *A-*
pollinis, inuentrix carminis, vt ferebāt, hexametri,
Colophonia dicta *Lampusia*, *Elyssa*, *Cassandra*, *Sibylla Epiro-*
tica, *Theſſalica* *Mantho*, *Carmenta*, *Fauna*. Et præter genti-
les, *Hebrææ*, *Delbora*, *Mariamme* soror *Moyſis* & *Aa-*
ron, *Olda* *Selrni* vxor, *Anna* quæ *Christum* cum cir-
cumcideretur, in templo agnouit. Nec *Christiani*
sua caruere *Sibylla* cui nomen *Hildegardis*.

Enarratio fe-
minarum do-
ctrinâ illuſtri-
um.

Sed reddenda poſt *Sibyllis* tandem proprio in-
genio indiſtriæque fæminarum gloria eſt, eò im-
penſius, quòd ſexuſ per ſe imbecillus ſuomet nixu la-
boreq; maiori miraculo maximarum doctriinarum
laudem occupauit. Profecto magna hæc apud po-
pulum, quo ſe cunq; verterant, emicuit. Neq; iplæ
minori conatu & ambitione, perinde ac in certa-
men ingeniorum prouocatae, ſuam gloriam no-
menque apud ſpectantes promouebant. *Leontium*
ſupra conditionem naturæ quoq; virilis ſtylo auda-
cior, librum in *Theophrastum* hominem eloquen-
tiſſimum, qui nomen inde *Diuini* inuenerat, à ſe
ſcriptum præferebat: *Corinna* victoriam palnamq;
quinquies de *Pindaro*, nouem *Lyricorum* principe
adepta, quem nemini imitabilem *Horatius* ipſe
credidit

Vna Theo-
phraſtū viſit.

Alteram Pin-
darum.

credidit ostendebat. Iam Aristippum filium, cui cum lacte, excellentium literarum Philosophique nomen, suis vberibus, doctore nullo, ipsa mater infuderat *Arete*, ducebat. Hanc sequebatur *Dama*, Pythagoræ filia, quâ nemo ad sublimitatem ingeniumque patris propius ascendit: symbola inuolucraque; paternarum sententiarum, inter eundum ijs, qui paternam doctrinam affectabant, referendo explicandoque: *Ignem gladio ne foderent: Stateram ne transilirent: Cerebrum ne comederent: Cor quoque, ne ederent: Supra sextarium ne sederent: Maluam transferrent, sed eam ne comederent: Contra solem ne meierent: A via ne reuertentur: Viam regiam declinarent: Per semitas incederent: Cum lecto surgerent, stragula complicarent, vestigiumque corporis confunderent: Arcum annulum ne gestarent: Olæ vestigium turbarent in cinere: Hirundines intra domum ne admitterent: Speculum ne ad lucernam spectarent: Aduersus solem ne loquerentur: Dextrum pedem priorem calcearent: Sinistrum priorem lauarent: Unguium criniumque, suorum præsegmina ne commingerent sed in ea despuerent: A saba, à piscibus perinde abstinerent ut Iudæi à porcis. aliaque; plura quæ fronte velut ridicula, cæterum seria & à priscis inter oracula recepta, nisi filia muliebrique intellectui patuere.*

Symbola Pythagoræ.

Sed persequi singulas, si industriam suam colu fusoque; non ligassent, immensum esset, æque scilicet, ac in ingenijs virorum, disciplinarum artiumque; varietatem. Strictim igitur, & quarum non abijs memoria, dicentur reliquæ, *Lasithenia Mantinea, Axiothea Phliacia*, ambæ cultu habituque virili, Platonis audi-

Philosophæ.

Pœtria.

torium adeuntes, *Aspasia*, *Diotima*, *Thargelia*, *Hipparchia*, *Themistoclea* soror Pythagoræ, omnes philosophæ celebres. Iam poetriæ, ingenio, arte, iucunditate admirabiles: *Sappho* à quâ Sapphicū carmen profuxit: *Theano* vxor Pythagoræ: *Charixena*, *Maro*, *Boco*, *Praxilla*, *Nossis*, *Erinna*, *Tellesilla*, *Clitagora*, *Hedyle*, *Megastrotata*, *Damophila*, *Sulpicia* Galeni vxor, *Eudocia* Theodosij iunioris Imperatoris vxor, *Proba Valeria*, *Argentaria Polla*, *Cornificia*, *Helps* vxor Boethij hymnis in Apostolos compositis illustris, *Catharina Virgo*. Et vt in vario genere doctrinarum reliquas claudat narratio, *Cornelia* vxor Africanus: Filia, vna *Lælij*, altera *Hortensij*, quæ acceptâ in successione hæreditatis eloquentiâ, superasse elegantiam paternam facundiam dicebantur: *Hypathia*, *Zenobia* historiæ Alexandrinæ & orientalis ita perita, vt eam sua scriptione contrahendam suscepit: *Amalasunta*, *Genetria*, *Angela Nagarola*.

Oratrices.

Procurantur prodigia: lustratur Vrbs Sapientie:
Senatusq; ad templum Honoris & Virtutis
à T. Lilio indicitur.

Hospitia Sapientum.

Finis post fæminas viæ venientiumque agminum fuit, sua se sponte postea singuli in loca hospitiaq; per Urbem Sapientiæ diuisere. Quidam Vicum *Palloris*, alij *Sobrium*, *Castum*, *Salutarem*, *Minervæ*, *Gratiarum*, *Quietis*, alijque alium petiuere. Completum quantum inter *Aream Boni euentus*, Vicumque *Spei maioris* spatium fuit: plurimos quoq; ex tenuioribus.

bus per hospitia, Campus cui *Ridiculi* appellatio est, habuit. Nec à dato semel honore à multitudine variatum est. Eodem quo antea consensu summa potestas penes Titum Liuium mansit. Is igitur primum omnium expianda prodigia, agendumque cum dijs, in quorum tutela ea loca populusque esset, putauit. Itaque religione iam antè multitudine contacta, cum de Taciti casu prodigijsque expiandis, quæ euenerant retulisset, rogationem eius secuta consentiens ex omni multitudine vox, rata quæ volebat fecit. Quapropter consultis aruspibus, editum est, ut ædificiis ædes sacras omnes, circumeundi placandi que deos, aperirent. curaretur lecti sterni-
um *Sirenae*, *Stimula*, *Agenoria*, per triduumque haberetur: atque ad puluinaria earum supplicatum populus omnis sapientum iret. Amburbium post hæc celebratum. Eductus luce serenâ extra mœnia omnis populus est. hostiæ, Sus, Ovis, Taurus, ter circa urbem pomeriaque actæ. cantatum à pueris & puellis patriinis matrimisque sequentibus carmen est. spatium omne, omnisque populus, è riuis, fontibus, amnisque haultâ aquâ lustratus est. Tandem T. Liuius redditus super cespitem extis, manuque aram contingens, præeunte verbis Catone, fauerique linguis populo iussu, ita precatus est. Apollo pater, Musæ, Pallas, Minerva, dii Indigetes, dii quorum est potestas nostrorum quorum nutu & imperio nata auctaque est res nostra, vos precor quæ-

Dee industria tres.

Ab antiquorū ritu: sine labe tamen & cōtagio proborum.

O Vere Magnū, Deus præsta id ipsū mihi.

foq; vti sitis volentes, propitij, nobis; vrbi, domo, familiæq; nostræ, cuius rei ergô, agrum, terram, fundû, populumq; hunc, solitaurilia circumagi iussi: vti hostes visos inuisosque, viduertatem vastitudinemque literarum prohibeatis, linguas, calamos, intemperantiasq; malorum, à bonis, à doctis, defendatis auerruncetisque: vtiq; ingenia seruasistis, conatus, labores bonos grandire, beneq; cunire curasistis: duitisq; bonis, bonam salutem, bonâ famam, bonam quietem: vtiq; æternitatem, memoriamq; illorum, ipsamq; quâ rapiuntur, ætatem propagasistis. Quarum rerum ergô macti hîc suoc-taurilibus suntote. Peractis quæ ad placandos deos pertinebât, ad rempublicam negotiaq;, & quicquid à literatis referendum, aut inter ipsos arbitrandum diiudicandumue esset, cura versa est. Senatus in sequentes dies ad templum Virtutis & Honoris indictus est. Sed quia templum ipsâ Vrbe nobilius, inclytumq; inter accolâs diuitijs & sanctitate fuit, quàm ad alia promoueatur narratio, non inane & citra operæ pretium censuerim, vt illustriora noscantur, de eo nonnulla præmittere.

Templi Virtutis & Honoris descriptio.

Vastâ id mole medio Urbis se attollit, adeo spectandâ altitudine, vt quantumcunq; à se recedentium occupet oculos. Fanum primo modicum soli Virtuti sacrum à Scipione Numantino fuit. Mox Marcellus Castidio & Syracusis captis, duo numina

templo.

*Qui primi
Virtuti tem-
pla construxe-
runt.*

templo amplexus, Virtuti & Honori, ex manubijs hostilibus, magnificum opus iisdem in vestigijs exstruxit. Monuere aruspices, ad notitiam vtri deorum homines sacrificium reniq; diuinam facerent, vti ædibus separarentur. Factum, intus discretis sacrarijs, extra vnâ apparente mole, introitu quoq; ad Honorem, nisi quem per suum templum Virtus transmisisset, negato. Nimirum recte concepto, ibidem esse debere præmia honoris, vbi fuissent merita virtutis.

*Id factum fuit
in Marcello.*

*Virtus sociata
honoris.*

Templi Virtutis separata descriptio.

Vnde ad Virtutem ingressus est, *Bulla aurea* figuram cordis referens, à capite ianuæ catenulâ aureâ suspensa pendet. Notam esse aiunt magni animi, ne quis ad Virtutem accedens desperet quippiam assequi ante experimentum: sciatq; nihil difficile, nihil impernium illi esse, qui corde præstaret. Quod ipsum imitati aliqui, Cor, puerorum ingenuorum pectoribus, vt suum ad alta & ardua cum indole erigerent euibrarentque, simili gestamine annectebant. In bulla inclusa in inuidiam remedia erant, nulla virtuti infestiorē peste, & quæ procellæ more, in ipsâ potissimū sereni fiduciâ emergere, eamq; ex occulto allidere solet. Hinc metus ab ea nullibi, quàm in prospera fortuna maior. Victores Romani simili bullâ clausa amuleta, ne quis inuidentiæ radius præclarè gesta attingeret corrumpereque, gestabant: triumphansq; apud eos imperator, &

*Ad virtutem
opus corde
animo.*

Romani.

*Virtutis
comes inuidia.*

plausu populi gaudens, in ipsa gloria medicinam sibi in eam circumferebat. Aperiant custodiuntq; Virtutis fores, tres speciosissimæ puellæ, quæ comiter aduenientium quenq; salutantes inuitantesq;, in interiora ædium deducunt. Fausta his cōgruæq; formæ nomina, *Honestas, Utilitas, Lucunditas*. Intus in sublimi ara Dea est, specie quam dici potest venerabili. Sparsa circa eam aliarum dearum signa simulacraq;, ac velut familiæ ipsius ingens populus. Summum itidem his numen, sua veneratio. Quatuor velut principes ducesque reliquarum sunt, *Iustitia, Temperantia, Fortitudo, Prudentia*. Ut hæ se inuicem separauere, ita cuique velut ad obsequium suum agmen adest assistitque. *Iustitiæ, Innocentia, Amicitia, Concordia, Pietas, Religio, Obedientia, Misericordia, Humanitas. Temperantiæ, Modestia, Verecundia, Abstinencia, Castitas, Moderatio, Frugalitas, Sobrietas, Pudicitia. Fortitudini, Magnanimitas, Fiducia, Securitas, Magnificencia, Constantia, Tolerantia, Firmitas. Prudentiæ, Ratio, Intelligentia, Circumspectio, Providentia, Docilitas, Cautio*. Nulla ex his non in aliquo opere officioq; spectatur. Singulas continua, annulis per interualla se excipientibus, catena circumit. Hanc Prudentia manibus suis emittit, auroque & gemmis variatam affabrè, nunc huius nunc illius pretij ponderisq; metallo distinguit. Virtus ex medio duos à lateribus suis stantes, discordes affectus despicit, dextrâ *Excessum*, sinistrâ *Defectum*: ita felici artifice multiplicata

*Atrienſes &
Oſtiaria Vir-
tutis tres.*

*Virtutum ge-
nera.*

Species.

*Vbi una vir-
tus illic omnes
sunt.*

*Prudentia re-
ctrix & ma-
ter familias
virtutum.*

*Virtus in me-
diocrate.*

plicatâ expressâq; in vultu eius diuersitate, vt contrarietatem etiam spectantes sentire videantur, intelligantq; ex oculis animum, pro omni sermone. Eodem contuitu ad vnus diffidentiâ languoremq; pleno, hilari, blandiente, confirmante, & velut lenissimo nutu inflexâ cervice, ad se vocante: eodem ad alterius peruicaciam contumaciamq; auerso, renuenti, & ni pareat, minaci, aspero, toruo.

Nec minor in quacunq; alia parte admiratio est. Visuntur in eodem delubro Musæ, eo artificio factæ, vt vicissim maiorem, quam acceperint claritudinem, suis referant artificibus. Neq; tota, in argutijs vultus, venustate oris, elegantia capillorum, sed in operibus quoq; redditis laus est: multum gloriæ decessurum credentibus autoribus, ni etiam singulis suas artes inuenta que addidissent. Ergo suum quæq; fatetur inuentum, *Calliope* poësim: *Clio* historiam: plantationē *Thalia*: *Euterpe* tibias: *Melpomene* cantum: *Terpsichore* choream: nuptialia & saltationem *Erato*: agricolationē *Polymnia*: astrologiâ *Vrania*. Has implexis mutuo manibus, initoque cum Gratijs choro, obit alter virginum manipulus, *Pax*, *Salus*, *Libertas*, comesq; harum perpetua rerum *Copia*.

Musarum inuentia.

Ex studijs fructus.

Neq; alia quoque miracula transire conueniat. Vtrinq; versis ad se foribus, in modum sacrariorū, structæ adherent templo bibliothecæ. Nobilissimæ, & quas referre nō pigeat, duæ sunt. Vna *Aegyptia*, pulcherrimum *Ptolomæi Philadelphi* regis opulentia

Bibliotheca Ptolomæi &

*Constantino-
politana.*

lentiæ monumentum, continens voluminū septingenta millia. Altera *Constantinopolitana*, centum viginti millibus autorum, sed præcipuè Homeri Iliade & Odisea inclyta, quæ aureis literis in intestino draconis descripta, subtilitate operis, supra tot librorum pretium industrius deduxit artifex. Non cedit his suâ gloriâ pictura, quæ dubium artificio an pulchritudine spectabilior, interiora templi circummeundo, coloribus suis parietes inuestit. Expressa per eam bella, victoriæ, urbium expugnationes, capti fusi quæque reges, audaciter cruorem suum, sua viscera per vulnera exeuntia spectantes milites; adhæc tristi aspectu, in carceribus, tormentis, paupertate, ignominia, quæque innumera sors calamitatum in virtutem habet experimenta, exultantes imagines. Aliæ singulari & diuino ingenio viros referentes effigies sunt, quorumcunque opera disciplinæ inuentæ, & scientiæ velut à primis parentibus procreatæ fuerunt. Fama tenet, nullam ex ijs, intra mille annos non repertam itaque excultam fuisse, ut quæcunque postea esset, aliquem ex priscis autorem ac velut suum magistrum non agnosceret. Fatentur hoc ad inam picturæ partem aliquibus appositæ subscriptiones. *Nihil est sub sole nouum: Quicquid est præcessit in seculis. Nihil dicitur quod non sit dictum prius.* Pari honore excipit pictura merita eorum, qui suâ curâ diligentiaque quæ nesciebantur, hominibus aperuere monstrauereque. Extat inter cæteras Chri-

*Varro lib. 3.
de Re rustica.*

*Ecclesiasta
Cap. 1. diu-
sententiæ.
Terent. in Eut-
micho.*

stophori

Stophori Columbi, qua Nouum Orbē petit, qui nisi nostris patebat fabulis, nauigatio. Picta illic quæ pingi non possunt, tonitrua, fulgetra, fulgura, iratum versumq; ab imo mare, venti incurſu vario, nunc nauigium circū voluentes versantesq; nunc correptum in altum secum ferentes, sorbentesque in excelsum, nunc pulsatas ex profundo belluas cum fluctibus voluentes. Inuitam hoc iter diligentiamq; tulisse naturam, in confesso est tam atrox comminatio, abdita per tot secula subtractaque à nobis toto oceano terra: oppositum cum periculis suoq; profundo mare, in quo vix aliquæ siderent anchoræ, immisſa in corpus pendentis pergentisq; per aquas ad quemcunq; timorem parte iam mortis, quam nulla sequeretur sepultura. Adeo nulla cura & curiositas, quæ malorum occasio hominibus esset, naturæ placuit: abundè suppetente in veteri Orbe deliciarum & discordiarum materiâ, nedum vt illa ex nouo, quâ vetus collideretur, adduceretur. Ergo eius in nauigando, cui totum hoc non satis patuit, pro miraculo habetur auiditas, quærendiq; quod natura scire tamdiu non permisit, temeritas. In nauigationis huius emolumentis inprimis censebatur monstratum *Aurum*, quod cum nullo anno tot nauibus vectum, naufragiorum, bellorum, piratarum auiditati direptionique explendæ deficiat, creditur ab aliis aureum illic solum esse. Iam ex eodem Orbe, alterius generis quàm ante fuere

Inuentio No
ui Orbis quæ
fuit Anno
1492.

Que ex No-
uo Orbe ad
nos appor-
tata.

aduecti Galli, Mures, Ficus, Noces, Canne, Bombicum quoq; & vermiculorum texentium serica, monstratus prouentus, postquam ab eo tempore certarum arborum folijs nutrire animareq; animalia, simulq; quibus in sua fila inuolui claudiq; velut nuce mos erat, euoluere retexereq; in sericorum fila didicimus. Non exiguâ sane gloriâ apportatæ artis, vt plebes quoq; & vulgus opificum sericati holosericatiq; translucere, variarentq; luxum vestibus

Genera sericorum.

An erat & quanto pretio apud antiquos sericum.

Vopiscus in Aureliano.

Medicamentum ex Nouo Orbe apportata.

Vndulatis, Rasis, Semirasis, Ormesinis, Damascenis. Nam similis opificij ac serici ignorantiam, fatentur vestitaria veterum huiusmodi vestibus carentia: & immensa pretia, serici librâ auri tunc librâ veniente: imperatoribus quoq; vxorum suarum cultui sericū negantibus. Quam ob rem ab Aureliano imperatore, vxorem vnicum pallium batteum sericum petentem, his verbis, dimissam ferunt. Non conuenire vt auro fila pensentur. Nec minori in admiratione ex eodem Orbe allatæ habebantur imagines, ex plumis auium ita varietate dispositâ contextæ, vt inducti colores penicillis melius reddere effigies non possint; eadem ad claritatem solis positæ ita radiantes, vt varias in partes inclinatæ, in varios nouosq; colores transire lucemq; suam iaculari videantur. Adhæc lignorum & plantarum multarum nouitas, vt *Guaiaçi, China, Sarsaparilla, Sassafras*, quorum utilitas inter laudatissima sanitatis humanæ bona recepta, *sancta* quoq; appellata est. Ma-

gno certe ac sæuo in tantis muneribus supplicio, ad-
uecto quoq; ex eodem Orbe peregrino morbo, cu-
ius sæuitiam societas etiam contactusq; innocentū
traheret. Tanto nobis curiositas constitit, bonaq;
etiam quæsiuisse pæna fuit. Morbus hic quamuis
Indicus sit, apud varias gentes varia nomina obtinu-
it. Galli *Neapolitanum*, vbi se primum eo infectos
sensere, dixerunt. Itali à Gallis in quibus se illum
conspexisse meminerunt *Gallicum*: Germani ab Hi-
spanis, qui ex India hanc quoq; pretiosam mercem
aduexerunt, *Hispanicum* nominauerunt. Hæc est in-
uenti Orbis vtilitas, hic nauigationis exitus, cui
narrando insiltendum paulum fuit, nihil magis
hominibus admirantibus quam malis partam lu-
xuriam.

Morbus quo-
que Gallicus,
& que eius
appellationes.

Innumerabilia sunt præterea inuenta, quæ tem-
plum in se habet ostentatque. Siquidem quicquid
in tanto mortalium numero humani ingenij vis,
quicquid labor curaque peperit, nihil non illuc af-
fertur, consecratumque Virtuti donarium, visen-
dum posteritati relinquitur. Igitur vniuscuiusq;
illic manet inuentum, signatum pro ingenij excel-
lentiâ, tabulâ, lapide, ære, argento, auro, aliaue
materiâ: appositi insuper tituli, qui nomen dicunt
alij inuentoris, alij artificis, alij gentium, alij homi-
nis. Sic faterur gladius, galea, hasta Lacædemonios:
clypeus Prætum: securus Penthesileam Amazonum re-
ginam: arcus & sagitta Scythen Iouis filium: balista

Varia vario-
rum inuenta.

*et funda Phænicæ: Theſſalos pugna ex equis, Pænos
 pugna naualis: Aeginetas nummus: Anacharſin philo-
 ſophum anchora, bidens, figuli rota: Dædalum aſcia, per-
 pendiculum, malusq; nauis: Icarum vela: tube Pyſæum &
 Pyrrhæum: putei Danaum: induciæ Lycaonæ: ſepultura
 Lycurgum: ſpeculum Æſculapium: cithara Apolli-
 nem. Nec modus exemplorum. Alia ſerò, alia re-
 cens inuenta: quædam quæ ſola poſteritas, quædam
 quæ ſola cognouit antiquitas. Duo ex vetuſtis, quæ
 reliqua illic exceſſere inuentionum miracula, ſilen-
 tio minimè inuoluere conuenit. Ardet ad aram
 Dææ ſuſpenſa lampas multis millibus annorum, ne-
 mine alimentum monſtrante, immortalis diebus no-
 ctibusque flammâ. Perfert incendium, oleum, in-
 credibile dictu, ſemel affuſum, atq; ita temperatû,
 vt ſe ipſum velut perpetuò pariat, voracitatemque
 ignis ſine ſui damno paſcat. Repertam narrabant
 tempore Pauli Tertij Maximi Pontificis in ſepul-
 chro Tulliæ filiæ Ciceronis eiſmodi lucernam,
 quæ admiſſo nouo aëre extincta, arſerat antea mille
 quingentis quinquaginta annis, cadauerq; in quod
 totidem anni nil eualuiſſent, tridui poſtea morâ cõ-
 putruit, medicamine amoto vitiatoque. Alterum
 quod in eodem miraculo mirum eſt, lampas ipſa.
 Vitrea hæc eſt, è vitro flexibili ab eodem artifice
 facta, qui Tiberium inuentione ſua placans, pocu-
 lum in conſpectu eius allit, ſtatimq; acceptis in
 manus fragmentis, quæq; abrupta ſibi met erant, in
 integrum*

*Inuenta ve-
 teri quæ iam
 perierunt.*

*Oleum incom-
 buſtibile.*

*quod ardebat
 annis 1550.*

*Vitrum du-
 ctile.*

integrum agglutinavit, illæsumque rursus & infractum mensæ imposuit. Neq; his inferiora, ignorata ab antiquis, à recentiore atate inuenta monstrabantur. In Alchimia utcunq; licet à faciendo auro homines exciderunt, inuenta tamen, dum vnicè aurum querunt, ratio Gemmas emaculandi: Sapphirum dealbandi, vt Adamas videatur: Stannum in aliud metallum vertendi vt argenti similitudine uiuat micetq;: Aquis metalla inuicem separandi distinguendiq;: *Dissillatione* ex quacunq; stirpe substantiam educendi, sublatamq; in aërem, vt aquæ vel olei corpus capiat, condensandi: pluraq; prorsus auro non inferiora. Iam *Horologia, Bombardæ, Typographia, Charta, Pix nautica, Ignis Græcus*, adeo pertinax & inuictus, vt nec aquis merfus sepultusq; emoriatur. Hoc defendit muros suos aduersus Sarracenos Constantinus Pagonatus, flagrabantq; hostium naues ab igne in profundo, maiore miraculo quàm Romanorum extra aquas à speculo Archimedis. His talibusq; opere aliquo expressis signatisq;, passim completum est spatium interioraque templi, hæc sustinent parietes, concamerationes, antes, parastatæ, interpensua, columnæ, epistylia laxissimæ ædis, disposita ea pulchritudine & varietate, vt quocunq; inciderint oculi, reficiantur. Iam tholus vmbroq; in modum alterius templi, proprijs quoq; miraculis spectabilis est. Ab hemisphærio summaq; illius testudine, pendet ad dextrum

Inuenta recentiorum Chymistarum

Inuenta noua quibus antiqui carebant.

Hic ignis inuentus Anno 670.

Alexander Magnus pila argentea summum excutere solebat.

Alexandri Magni *Pila argentea*, quam cum se quieti somnoque traderet, protento extra cubile brachio, suppositâque conchâ æreâ, tenere consueuerat: vt quoties neruorum rigorem sopor infusus laxasset, gestaminis lapsi tinnitus dormientem suscitaret, longamq; interromperet quietem. Ad sinistrum

Columba lignea qua volabat.

Columba lignea Architæ Tarentini est, mathematicâ ratione ita aptata librataq; vt surrigi in volatum, eiaculari sese in sublime, ac meare sulcareque per

Cælum arcum Archimedis circumactionibus suis simile vero calo.

cælum variè possit. Inter hæc duo, *Cælum* medium ab Archigene appensum est, res supra omnem miraculorum admirationem maxime mira, & operæ Dei tantum similis, iisdem, quibus hoc quod cernimus, officijs, iisdem legibus, ex ære fabrefactum. Totidem in eo sidera, fixa, errantia, per totidem vias cursusque euntia, in eadem interualla, in eandem mensuram cadentia. Sol perinde obseruabilem annum faciens circumactu suo: Luna pro vario cum Sole coitu occurſionibusque, modo curuata in cornua, modo æquâ portione diuisa, modo sinuata in orbem, plena, deficiens, repente nulla, breuiterq; tam multa in tam paruo æreoq; conclusa globo, quæ in tantum excedentis magnitudinis cælo vix concludere potuit natura.

Templi Honoris descriptio.

Tandem his satiatos spectaculis, excipit Templum Honoris, ita priori connexum adhærensque, vt sæpe dediti alterius miraculis in illud cum se intrare

non putent, sentiant intrasse. Priscum pariter, pariter religiosum, magnificumque. Prodit magnificentiam eius ostiam amplissimū ornatissimūq; . Quocunq; magnificæ ianux carere non debent, antepagmenta, cumatia, coronæ, supercilia, margines, astragali, omnia hæc adornata vestitaq; sunt magnorum virorum insignibus, imaginibus, spolijs ab hoste raptis, quorum nihil attrectare refigereq; à postibus fas est, aut quantum ab his ianux patet aureâ fulget cælaturâ opereque mirabili. Cauce templi non ingens, minorque quàm Virtutis est; sed debet artifici, quòd perfusa gratissimo lumine purissimum diem recipit, totoque die velut solem feruet, refulget. Fenestræ ad hoc nullæ sunt, hemisphærium tantum in medio large cauatum circumnatumq; , ex summo quocunq; inclinato soli occurrit. Subest lithostratum vermiculatis marmoribus distinctum. in medio procera vetusque palma tantquam sub aperto sibi cælo virens. Palmæ truncum ramosq; hedera pererrat, lubricoq; ac flexuoso per eam reptatu nititur serpitq; in altum. Vtramque aliquot arbores in orbem stantes circumueniunt, suamq; ex eodem cælo accipiunt vitam, olea, laurus, myrthus, quercus, cedrusq; . Velut ad pedes istorum gramen sua viriditate surgit fruticatque. Carpere inde frondes coronis præcipue texendis olim mos erat. Hæc materia acceptissima, hoc pro virtute præmium gratissimum habebatur. Nec promiscuus

*Sic solebant
postes & ianua
exornari
veterum de
quo Plinius
lib. 35. Cap. 25.*

*Arbores ex
quibus veteres
coronas
texere solebant
ad virtutem
honorandam.*

Olea premi- miscuus cuiusq; erat vsus. Oleam in certamina O-
*um victorum.*lympica, atq; ijs qui in fugam cōuerterant hostem,
 deferebant: quòd eorum virtute, ferocia mitigata
 velut ab oleæ succo perfusum ferrum bellorum in-
 strumentum, domatur mollescitque: quòd etiam ab
Pacis signum. aqua riget magis magisque durefcit. Igitur oleæ
 quoq; ramum prætendi, pacis erat, & minime fero-
Laurus trium cientis animi indicium. Ex lauro triumphantes co-
*phantiū præ-*ronabantur, velut aduersus pericula interriti inui-
*miū.*ctique, quòd ea arbor contemprix quoq; esset me-
Contemprix tus & fulminum. In exemplis est, Tiberium tonan-
*fulminum.*te cælo, ex eius ramis coronam gestare solitū, quod,
Myrthus o- vt dictum, sola fulmine non icitur. Myrthum ad mi-
*uantium præ-*niores triumphos, ouantiumque honores vsurpa-
*miū.*bant; ceu facilem, & sine sanguine partam victori-
 am, propera arbor nasci, & in trimatu frugifera, sa-
Hedera poe- tis adornaret. Poëtæ ex hedera coronis utebantur,
*tarum præ-*humili planta, & fortunæ suæ aliam arborem quam
*miū.*amplecteretur, quærente. Nam & illi fautoribus
 patronisque, in quos recumbant, indigent: qui si
 contingant, ingenio eunt in altum, ramosq; suæ
 industriæ ab illo nexu felicissime imitati hederas
Quercus ser- expediunt. In quercea corona, quanquam nitor &
uatoris ciuis venustas aberat, salus tamen seruati ciuis & benefi-
*præmiū.*cium in illa delectabat: clarâ professione, seruato-
 rem alterum velut altorem & parentem esse. Nam
 antequam vomeribus inuersa, rastrisque & aratro
 perrupta tellus fecunditati assueuisset, de glande

in exordio rerum baccisque habuisse dicitur homo
alimoniam. Sic prisci homines virtutem pretio
non coluere: tantoq; humiliter ac vilius præmium,
quantò sublimius maiusque erat meritum, propo-
suere: contenti cui par inueniri non potest, con-
sentiente laude bonorum, voceq; incorrupta rectè
iudicantium de eccellente virtute. Nam quanto
vnus ciuis & sæpe humillimus seruatus, vniuerso
exercitui, pluribusque nobilissimis ab obsidione
abominandoque exitio liberatis præstabat? hoc
tamen præclarissimum facinus in meritis suis, rem
vilissimam viride *gramen* decerptum, ibi vbi obse-
sos seruasset aliquis, habuit. Quippe summa hæc in
illa coronâ gloria fuit, terram à se seruatis, quæ her-
bam *gramen*q; proxime confoueret, atq; altricem
ipsam humum, & humationem tot hominibus da-
tam profiteri. Quamobrem manet adhuc arbori-
bus honos, veteremque in templo satæ gloriam re-
linquunt. Nam cedrum palmamq; æternitas illuc
intulit. Nullæ his arboribus vetustatem minusti-
ment. Succo *cedrino* perungi libros, ne tinea ca-
riesue rodar mos est: quo medicamine defossos in
terrâ cum Numma Pompilio libros, durasse aiunt
annos quingentotriginta quinque. Arbor ipsa in
aquis firmissima, & quæ nec madefacta corrumpi
potest: ex cuius ligno constructam arcam Noë ser-
uasse humanum genus omittendum non est. *Palma*
virtutis arbor est. Vt hæc in ardua sic illa in quod-

*Gramen ser-
uatoris exer-
citii præmiū.*

*Hinc: Cedro
digna locutus.*

*Excedro arca
Noë.*

*Palma victo-
rum præmiū.*

*Honorum in-
fignia è ramis
pendula.*

cunq; pondus adeo contumax, vt onere pressa non modo nō curuetur, sed magis aduersa resurgat, sursumque contra pondus nitatur. Ob id ad victoriæ symbola vsurpari sucta: quæ vrgentibus prementibusque malis, prius etiam vitâ, quam animo cedere mauult. Itaq; summum inter arbores in templo honorem obtinet. Coma frondesque eius, pretiosis ornamentis ac donarijs ab ipsa Dea reuinctæ, insolito pondere fructibusq; nutant. Induuias magna vis gemmarum conuestit, inter has corallo- rum rami, velut in sanguinẽ concretæ guttæ, atq; ab inflicta arbori plaga manantes erumpunt. Ex ipsis frondibus pendent, alibi fasces cum securibus, alibi sceptræ, diademata, illuminatæ margaritis coronæ, sellæ eburneæ, curules, trabes, palmatæ, togæ, purpuræ, phaleræ, prætextæ, paludamenta, intextæ auro chlamydes, lati-claui, calcei lunati: alibi torques, annuli, enses, litui, auro cælata calcaria, cruces, aurea vellera, balthei cinguli- que militares: alibi mitellæ margaritis baccisq; vncialibus internitentes, claræ vnionibus infulæ, vittatæque atq; illustres pretioso lapillorum ambitu tiaræ. Non secus ibi, quàm cursum & certamen inter se ludentium videas. Prout auræ è summo spirauere, modo speciem iam iam cadentium ramorum, & suo pondere se ad terram trahentium: modo post ruinæ irritas minas, sublati repente ramis in altum remeantium, reciprocoque cursu velut à rapina captores

ptatores eludentium speciem referunt. Cessat statim lasciuia fure viso, agnoscuntque venientem in quantumcunq; agmine. Parent soli suæ Deæ, ac prout illa, hæc aliaue insignia alicui annuerit, ita inclinati suâ sponte venientibus porrigunt. Ideo circa Deæ signum, quod ad aram colitur, magna vis munerum pendet, ex auro, argento, ex sonantium supplicum votis. Sed fama est Deam inexorabilem esse, nisi ijs quos Virtus commendauisset.

Eorum distributio.

Astant Honori alia duo nomina *Reuerentia* & *Majes-
tas*. Sacrificia solis his aperto capite facere mos est, cætera numina velato venerari. Auget venerationem ingens *Candelabrum*, dicatum aliquando in prytaneo Tarentino à Dionysio iuniore Siciliæ tyranno, eòq; translatum, in quo totidem succenduntur lychni, quot in anno numerantur dies. Præsto est *Fortuna* aureum signum, quale comitari principes, & in cubiculis Imperatorum Romanorum poni solebat. Impediti huic vittâ oculi, ipsa volubili globo imposita, pedem vnum velut auolatum sustollit, alterum suspensum neq; probe repositum, in eodem globo sustinet. Dextrâ audissime munera, quibus inuicem supplices pro honoribus certant, accipit: sinistrâ è succincta veste insignia depromens, furtiuâ largitione indignis distribuit proditque. Hinc in eam Numinum indignatio: & hominum quoq; ex frustratione, vel obtentu, varia affectio. Inuocatur, accusatur, exoptatur, cogitur,

Sacrificia Honori fieb. mt. aperto capite.

Candelabrū Dionysij tyranni.

Fortuna simulacrum.

Eius fraus.

Cultus.

*Honor in sta-
tus & cypis.*

arguitur, laudatur, agitur rea, solaque inter Numina nescias plura referat probra vel sacra. Quod postea reputationem subit, multitudo statuarum est adeo per templum diffusa sparsaque, ut astare lapideus populus videatur. Magnus is honor, is virtutis cultus est, non merita modo memoriamque clarorum virorum basibus earum inscribere, sed effigies quoque vultusque, & lineamenta corporis, artificum expressa manu, visenda posteris relinquere. Igitur, & quæ lapidibus commode reddi non poterant, excipit pictura, humanissimam pariter ambitione, alibi funerum, alibi triumphorum pompam referens, certantibus cum vero imaginibus.

*Exequia &
honor cada-
uerum apud
antiquos.*

Sunt in sinistro templi pariete, depictæ veterum exequiæ, ita repræsentato omni pietatis mæstitiæque officio, ut sermo tantum querelæque ab imaginibus expectari videantur. Hic corpora purgantur lymphis, oleoque vincta pretiosis vestibus induuntur. Illic præaltæ cupressus defuncti armis telisque instar trophæorum exornatæ eriguntur. Circum ingentes pyræ, aggestæ pinu roboreque construuntur. Alibi cadauera toris imposita ad ignem deferuntur. Comitantur detonsi pullatique propinqui, versas ad terram faces portantes: hinc alia turba mærentium, hinc maiores defuncti apertis armarijs atriisque in exequias emissi. Iam præficæ, tubicines, præcones populum velut citantes in lamenta. Tum quæ digesta per strues cadauera visuntur, alij opertis

opertis auerfisq̃ue vultibus ignes subijciunt, alij
vbi cadauera flamma corripuit, fauillamq̃ue nubi-
bus immiscuit, seruos, equos, canesq̃ue: alij vtvxo-
res, intimiq̃; amicorum vltro scandentes rogos, se
in flagrantes complexus ipsasq̃; dant inferias. Vi- *Euripidis ho-*
suntur ab Archelao, Euripidi Tragico consiliorum *nor.*
suorum socio, sumptuosissimæ factæ exequiæ, cu-
ius etiam suprema non contentus prosequi sumptu
funeris, crinem quoq; tonsus est, & mærorem,
quem animo conceperat, vultu publicauit.

Similis in aduerso pariete est, lætitiæ honorisq̃ue *Triumpho Ro-*
in triumpho absolutio. Eriguntur alibi ingentes *manofutis,*
arcus, gloriosissimis illustrati victoriarum titulis.
Alibi trahuntur currus, hîc spolijs telisq̃ue hostium,
illic ligneis trabibus, captarumq̃ue vrbium simula-
cris onusti. Fertur deinde captiuum aurum, ar-
gentum, coronæq̃; & præmia, si quæ victori socij po-
puli hostesue ipsi dedissent. Sequuntur albæ victi-
mæ bouesq̃ue. Post elephanti, tygrides, alces a-
liæq̃ue feræ antea non visæ. Tum Duces hostium
captiuq̃ue, religatis post tergum manibus mæren-
tes. Dehinc sublimis in curru aurato sedens trium-
phator, sceptrum manu alterâ, alterâ lauream & ex
ea coronam in capite ferens. Iam vexilla collegio-
rum atq; castrorum, & circumfusi curru milites,
omnisq̃; victoris laureatus exercitus. Excepti præ-
terea sunt, & aliquarum gentium per parietem tri-
umpho, non tam superuacanea priuati alicuius ho-

*Triumpho He-
bræorum.*

minis pompâ, quàm gratitudine erga Deum magnifici. Laudatissimi sunt Hebræorû, apud quos pueri, senes, viri, fæminæ, principes, vulgusq; populi obuiâ victori progressi, ad tympanorû, musicorumq; instrumentorû sonum, orbés, choreas mouentes, cãtando, beneficiû se alteri victori, quam quem præ oculis haberent, debere præstentur. Inserti non-

Exod. Cap. 15. nullis picturis versus quos cãtare mos erat, legûtur.

15.

Sic cum Ægyptiorum iugum exuissent, Moyseñq; triumphando comitarentur: *Cantemus Domino, gloriose enim magnificatus est: equum & ascensorem proiecit in mare. Quia fortitudo mea & laus mea Dominus: & factus est mihi in salutem &c.* Et immensis agminibus Iudithæ cum triumpho occurrendo, cum in manibus eius opimum ferri spoliū caput Holofernis, summamq; in eo victoriæ contemplarentur, gratularenturq;ue.

Iudith. Cap. 16. Incipite Domino in tympanis, cantate Domino in cymbalis, modulamini illi psalmum nouum, exultate & inuocate nomen eius.

Exigunt quoq; oculos & alij, qui plene non poterant, compendio aliquo representati illustrium virorum honores. Stesichoro poëtæ, adificatū à Phalaride tyranno templum, decretiq;ue quamuis inimico, diuini cultus. Iam Mausolea, sepulcra, monumenta q;ue, nomina cuiusque sustinentia loquentiaq;: Inter quæ tymbus Ouidij, per multas lacrymas illi ante domus ianuam à Barbaris constru-

Eadem die serunt decessisse T. Liuiū. ctus: vt post septem apud se in exilio consumptos annos, hoc saltem solatij, Kalendis Ianuarijs decedens referret, præstari suam literis vbicunq; vene-

rationem,

rationem, placuisseq; aliquid in se barbaris, quod ingrati ciues non agnouissent.

His tam magnificis summorum virorum honoribus, miscentur & alij. Descripta in eodem templo cuiusq; priuilegia, prærogatiuæ, principū indulta, hominum consensu impositæ appellationes, *Magnorum, Felicium, Augustorum, Optimorum, Maximorum:* deficientibusq; iustis pro virtute titulis, & *Parentū patriæ* cognomina excogitata. Iam sua cuiusq; præmia & eorum appellationes, Medicorum *Soteria* vel *Iatrea*: Docentium *Didascalica*, & *Didactica*, *Minervalia*: Militum *Aristea*, *Epinicia*, *Niceteria*: Nuntiorum, *Euangelia*, *Ministra*: Legatorum *Lautitia*: Hospitum *Xenia*: Beneficorum, *Charisteria*: Altorum, *Threptæ*: Artificum, *Epichera*: Quippiam afferentium, *Comistra*: Iam ex humili priuataq; fortuna suâ aut maiorum virtute exempti, & per suos gradus digesti, *Pontifices*, *Patriarchæ*, *Archiepiscopi*, *Episcopi*, *Abbates*, *Præpositi*, *Protonotarij*, *Archipresbyteri*, *Archidiaconi*, *Presbyteri*, *Diaconi*, *Canonici*, *Clerici*, *Sacerdotes militiæ*, & religiosorum familiæ. Tum *Imperatores*, *Reges*, *Archiducæ*, *Duces*, *Principes*, *Marchiones*, *Comites*, *Barones*, *Nobiles*. Et peculiaribus officijs alijs præeminentes *Cancellarij*, *Præsides*, *Consiliarij*, *Secretarij*, *Prætores*, *Assessores*, *Aduocati*, *Scribæ*. Sed recensere singula quis possit? Verbo claudo. hæc

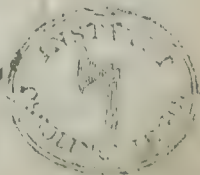
Appellationes
magnificæ.

Nomina præ-
miorum,

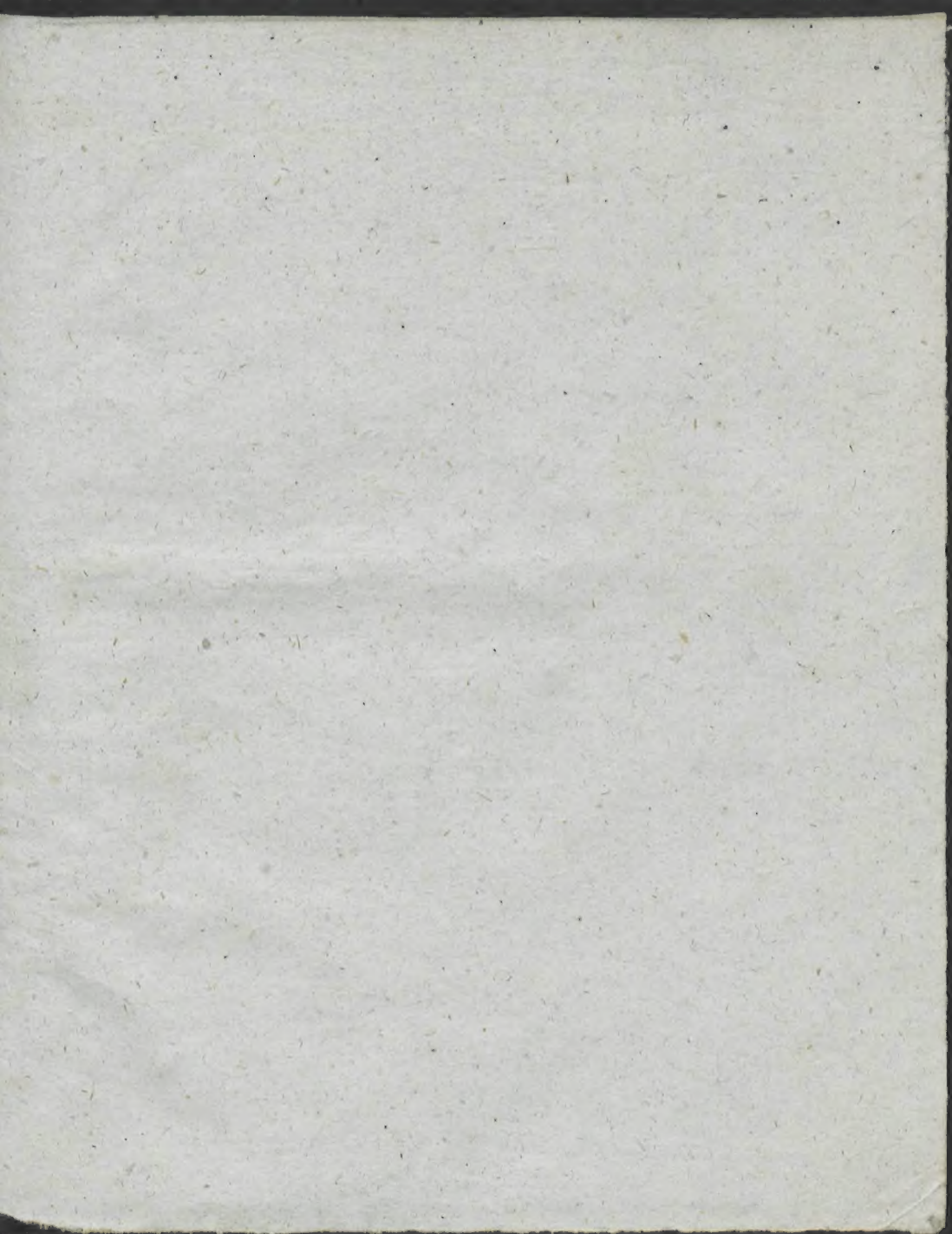
Sapientum Curia fuit, hoc Comitium,

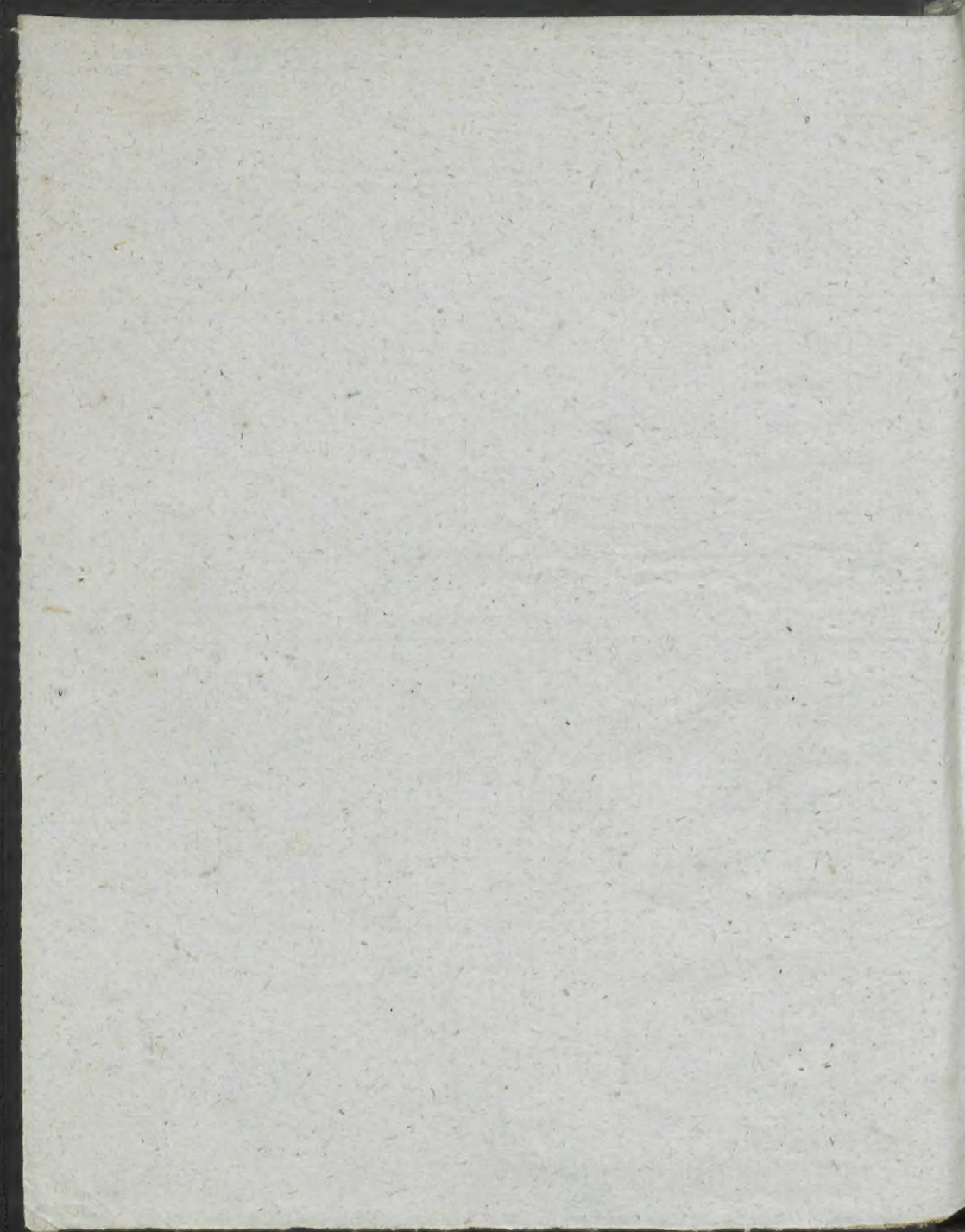
hic locus habendi senatus.

Sed nos tantisper inhibita continuatione, narrationem sequentium alteri libello referuamus.



Sumptū & impensis Bartholo
mæi Nouodworſcii.





15. 436

7523
4

